

تاريخ الحجازونية الصهبونية

الكتاب الوثيقة

- * ساره أرنسون !
- * روزا مرتخاي !
- * في خدمة المخابرات !
- * محاولة اختطاف
- * اعلان الحرب
- * استخفاف الحمام الزاجل

تاريخ
الجاسوسية الصهيونية
في سوريا ولبنان وفلسطين

1998 1

دار الكتاب العربي

الطبعة الأولى
١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م

جميع الحقوق محفوظة
دار الكاتب العربي

ساره ارنسون

مستقاة من اوثق المصادر
في ملفات الاستخبارات العثمانية

ليس بين من رافقوا سنوات الحرب العالمية الاولى من يجهل (سارا ارونسون) ، فلم تكن حفلة راقصة تقام في قصر من قصور بيروت الكبيرة الا وتكون سارا النجمة المألقة فيها .

ولم يكن (احمد جمال باشا) يحضر الى بيروت الا وترى سارا تقدم الى الكبراء والعظماء .

فسارا ترقص اليوم مع (احمد جمال باشا) في احد قصور الحي السرسقي ، وغدا يقيم لها (عبد الرحمن باشا يوسف) مأدبة في دمشق .

وكان الجميع يتسابقون لخطب ود (سارا) اعتقادا منهم بأنها سيده سيد البلاد (احمد جمال باشا) . ولما لها من الجمال والملاحة والخفة . ولكن هل كانت سارا عشيقه جمال باشا حقا ؟ .

كانت سارا يهودية صهيونية تعاطت الجاسوسية لغاية خيثة وهي العمل في سبيل الوطن القومي اليهودي في فلسطين ولو على اشلء شعبها العربي النبيل .

وكانت تعتقد انه لا يمكن تحقيق هذا المشروع الاستعماري الا اذا خرجت تركيا من فلسطين ؛ فراحت تسعى في هذا السبيل الى ان رأت السلطنة العثمانية تسير الى الاضمحلال ! .

وقبل ان نأني على تفاصيل الاعمال التي قامت بها سارا في البلاد ، نرى ان نذكر لمحة عن تاريخ اسرتها :

● الهجرة اليهودية

على اثر المذابح التي ارتكبتها الرومانيون في اواخر القرن التاسع

عشر ضد يهود تلك البلاد اخذ اليهود يفكرون في ايجاد ملجأ لهم وشرعوا
بهاجرون الى فلسطين .

وفي سنة ١٨٨٠ ألف (لواتان) و (واينبرغ) و (هابسان)
الذين هم من التابعة الروسية و (هابسن) البولوني ، جميعية اخذت على
عانتها مهمة بث الدعاية للهجرة الى فلسطين . وفي سنة ١٨٨١ تمكن هؤلاء
بواسطة المهاجرين الذين تمكنوا من جلبهم من انشاء قرية (ريشون
لزيون) في ارض فلسطين .

وفي سنة ١٨٨٣ الف فئة اخرى من يهود رومانيا جميعية من عشر
عائلات اشترت اراضي لها في جوار حيفا وانشأت فيها قرية (زمارين) ،
او بحسب اصطلاح اليهود (زيكرن جاكوب) التي هي مسقط رأس
سارا .

وانصرفت هاتان الفتان من المهاجرين اليهود الى العمل في اراضي
فلسطين ، ولكن جهلها مركز البلاد الطبيعي جعلها في حالة من الحاجة
والفقر وسرعان ما انتشرت فيهما الفاقة والامراض ، واضطر القسم الكبير
منهما الى العودة .

ولما لمس زعماء الصهيونية هذه النتيجة التي صار اليها اليهود خافوا
ان لا تشر هذه النواة التي وضعوها للوطن القومي الصهيوني ، فقرروا
الاستنجد باغنياء اليهود في العالم ، وعلى الاثر ارسلا وفدا الى اوروبا
وذلك في سنة ١٨٨٧ ، فتولى هذا الوفد تحريك شعور اغنياء اليهود وفي
مقدمتهم البارون الصهيوني (ادمون دي روتشلد) الذي وافق على هذا
التدبير ، ووافد مندوبين من قبله مزودين بالصلاحية اللازمة وبالاموال
الوفيرة لاغراء اليهود بالاقامة في فلسطين !

● عائلة ارونسون

وفي سنة ١٨٨٩ جاء (جاك ارونسون) الى (زمارين) او (زيكرن

جاكوب (كوكيل لروتشلد حاملا معه الاموال الوفيرة والاعتمادات الطائلة ، وراح يسمى لتعمير هذه المنطقة وازدهارها وقد انفق في هذا السيل ، هو وزوجته الشابة ، اموالا طائلة الى ان استعمر هذه القرية ، وكان نصيب عائلة (ارونسون) اراض شاسعة واملاك وافرة ، وما كادت تحل سنة ١٩١٤ وتعلن الحرب العالمية حتى كانت عائلة (ارونسون) من اكبر واغنى العائلات اليهودية في فلسطين .

وكان ارونسون الاب في ذلك الوقت متستا بثقة الصهيوني (ادمون دي روتشلد) والجمعيات الصهيونية ، وينظر اليه على انه في مقدمة مؤسسي الوطن القومي الصهيوني . كما انه كان في مقدمة الذين يثق بهم الترك ويستخلصونهم !!

ورزق (جاك ارونسون) خمسة اولاد ، هم حسب تاريخ ولادتهم :
ارون (او هارون) ارونسون ولد سنة ١٨٨٦ : وسام ارونسون ولد سنة ١٨٩١ ، وسارا ارونسون ولدت سنة ١٨٩٣ ، ورويكما وقد ولدت سنة ١٨٩٧ .

وولد معظم هؤلاء في (زمارين) وتلقوا علومهم الابتدائية فيها ، الا ان والدهم عاد فبعث بهم الى اوروبا حيث تلقوا علومهم العالية في جامعاتها واصبحوا من كبار العلماء رغم حداثة سنهم .

فآرون ارونسون شقيق (سارا) الاكبر كان من كبار علماء النباتات ليس في فلسطين وحدها فحب ، بل في العالم ، وله عدة مؤلفات ترجمت الى اللغات الاجنبية وكانت تدرس في المعاهد الزراعية في كثير من انحاء العالم !!

وقد جاب هذا العالم الزراعي جميع انحاء البلاد العربية ، وهو الذي اكتشف « القمح البري » الذي ينبت منذ بدء الخليقة وبدأ بزراعته

وتنبت وفد وجد هذا القمح في اعالي (جبل الشيخ) بلبنان ، وسجل اسمه في هذا الاكتشاف في الانيكلوبيديا الانكليزية ، وسجل اسمه ايضا بأنه مكتشف « اللوز البري » في اعالي جبال (قاسيون) بسوريا! وقد ائنا مختبرا زراعا كبيرا في قرية (عتليت) بفلسطين كان يعد أعظم مختبر أنثي، في ذلك العهد في السلطة المشائة !!

● في خدمة الانتلجاس سرفيس

ومع انصراف هذا الرجل الى الشؤون الزراعية ودرس مختلف النباتات كان من اكبر جواسيس الصهيونية والانكليز ، وقد ادى خدمات كبرى لليهود والانكليز معا !! ولما نشبت الحرب العالمية غادر فلسطين الى انكلترا حيث التحق بخدمة (الانتلجاس سرفيس) وأدى خدمات كبرى للصهيونية والانكليز ، ولما انتهت الحرب العالمية وتقرر حل القضية الفلسطينية في مؤتمر لندن غادر باريس على احدى الطائرات الى لندن ليدافع عن القضية الصهيونية فكان نصيبه الموت اذ سقطت به الطائرة وقتل !!

واليكسي او (اليك) كما كان يعرف في ذلك الوقت كان خطيبا وداعية صهيونيا ومهتة الاساسية العمل على خدمة (الانتلجاس سرفيس) قبل الحرب العالمية ، الا انه كان يتظاهر بأنه معلم مدرسة فيطوف بين زمارين وملبس والحفيرة لالقاء المحاضرات على الشبيبة اليهودية مرة في كل قرية خلال اسبوع واحد ، وكان يطوف في المناطق الاخرى عند الضرورة !!

☞ ... وهذه ساره ارونسون !

اما (سارا ارونسون) فكانت فتاة جميلة الصورة بديعة التكوين،

ولو كان في ذلك الحين معارض للجمال كما هي الحالة في هذه الايام
لانتخب ملكة للجمال في العالم !!

وهي عدا الجمال الغلاب الذي تحلت به كانت على جانب عظيم من
طلاوة الحديث وخفة الروح تحسن اللغات العبرية والعربية والفرنسية
والالمانية والانكليزية والايطالية والروسية !!

وكانت في الوقت نفسه ولوعة بالعلوم الزراعية والنباتية ، وشريكة
لشقيقها آرون في المختبر الزراعي الذي يديره في قرية (عتليت) ، وكان
الجيع يجونها ويحرمونها ويطيعونها ليس واندها واشتاؤها فحب بل
جميع يهود (زمارين) والقرى اليهودية المجاورة لها !!

وكانت (سارا) حرة في الذهاب الى حيث تريد ، ولم يكن لاشتغالها
الا الاذعان لارادتها والعمل بشئتها !!

و (رويكا) كانت تمثل في هذه العائلة ربة المنزل ، فهي لم تتدخل
كوالدها وشقيقها سام ، في الادوار السياسية التي مثلها آرون واليكسي
وسارا ، بل ابتعدت عن هذه الامور جميعها لتصرف الى ادارة شؤون
المنزل !!



والحكومة العثمانية كانت تجهل حقيقة مهمة هذه الاسرة ولا تعرف
عن افرادها الا انهم ممن المهاجرين اليهود الذين جاؤوا الى البلاد
واستوطنوها ، وكثيرا ما كانت تستعين بخبرة آرون وشقيقته سارا في
مختلف الامور الزراعية، وبذلك كانت تتركهم انجال الكافي لان يوسعوا
منطقة نفوذهم ، وان يحصلوا على المعلومات السياسية التي يرونها لازمة
لمصلحة الاستخبارات الانكليزية !!



ومصلحة الاستخبارات الانكليزية ، كانت قبل الحرب العالمية بقليل

بحاجة الى معلومات جديدة عن اسرار بادية سورية ، فخابرت سارا !!
وكرر هذا الامر البارون دي روتشلد الذي اعلمها ان مصلحة الصهيونية
توجب ذلك . فوافقت على هذا الامر وراحت تبحث عن شخص قوي
يمكنها ان تعتمد على مكاته في سبل الدفاع عن نفسها ، فوجدته اخيرا في
شخص (نور الدين بك بـ) !!

● نور الدين وساره !

و (نور الدين بك بـ) من اثرياء بيروت ، وهو شاب متعلم يحسن
عدة لغات ومن هواة الآثار ، يصرف وقته وثروته على جمع ما يطيّب له
من الآثار الفينة !!

ذهب في ذلك الوقت الى فلسطين ومر على عتليت لمشاهدة قلعتها
التاريخية ، فتعرف هناك الى آرون ارونسون الذي دعاه الى داره في
زمارين وقدمه الى افراد العائلة ، وهناك دار حديث بين افراد هذه العائلة
ونور الدين بك حول الآثار واماكنها !!

وخاضت سارا في الحديث بطلاوة « اسكرت » نور الدين ، وقد
اظهرت له رغبتها في زيارة سوريا وصحراء سوريا، وقبائل سوريا، لمشاهدة
النباتات الغريبة الموجودة فيها ، ومتابعة الاكتشافات النباتية التي قام بها
شقيقها آرون !! فصدق نور الدين روايتها هذه ، لا سيما ان شقيقها عالم
النبات كان قد اشتهر في ذلك الوقت بعد اكتشافاته ، فشحجها على متابعة
ابحاثها !!

فمآله الآنسة سارا : أيوافق على اصطحابها في هذه الرحلة ؟!
وسارا التي لم تكن في ذلك الوقت قد بلغت العشرين من عمرها
تنري الزاهد فكيف بنور الدين وهو شاب في ربيع الحياة ؟ فان رفقة مثل

(سارا) في البراري والتفار من الامور التي تلذ منها كانت المخاطر، ولهذا وافق فوراً على هذه الرحلة التي كانت مرضية للفرقتين ، لسارا لانها برفقة شاب مسلم عريق في الحب والنسب ، سيهل لها كل سبيل ويجعلها في مقدمة الناجحات في تحقيق مهمتها !.. ولنور الدين لانه رأى برفقة مثل هذه الفتاة الجيلة سعادة لم يحلم بشئها يوماً !!

● مساره في سوريا

طافت سارا في بادية الامر برفقة نور الدين بك جهات حوران وجبل الدروز خطوة فخطوة فكانت تدرس النباتات الغريبة درسا دقيقا وتنصرف في الوقت نفسه الى درس كل منطقة تفسر بها درسا أدق من الوجهتين العسكرية والسياسية ، فتسجل كل هضبة تمر بها ، وكل بئر تراه ، وكل منطقة خالية من الآبار ، وتقوِّد كل زعيم في قريته، ومركز كل قبيلة ومقدار نفوذها ، وتجتمع بكل زعيم من الزعماء وبكل شيخ من مشايخ القرية ، الشيوخ والاحداث ، وتدرس نفوذه ومحبة افراد القبيلة له !..

وقد لفتت هذه الحركات انظار نور الدين ، فاستفهمها فقالت له :
— ما دمت أقوم بهذه الرحلة لغاية علمية فليس هناك ما ينمني من درس حالة البلاد التي سأضع كتاباً عنها !..

ولما كانت سارا على جانب وافر من العلم فلم تدخل الريبة الى نفس رفيقها لاسيما ان احداً في ذلك الوقت لم يفكر في الحرب العالمية وفي ان نفوذ السلطنة العثمانية سيزول من البلاد بعد سنوات قصيرة !..



وقد يكون جمال سارا ولطف سارا ومحبة سارا لنور الدين من الاسباب الرئيسية التي حالت دون تمكنه من اكتشاف اسرارها !!

وقد اكدت الاوراق التي وجدت فيما بعد ، أي بعد اكتشاف سارا ،
 ان نور الدين بك الذي ظل برققة سارا الى ما بعد اكتشاف امرها
 واتحارها كان يجهل كل شيء من اسرارها !!
 وكانت سارا تحبل مبالغ كبيرة من المال لتصرفها في رحلاتها هذه ،
 وكثيرا ما كانت تساعد البدو والقرويين ببائع لا بأس بها !!
 وقد لفت هذا الامر نظر نور الدين بك فخاف عليها من ان تصبح
 عرضة لاعتداء اللصوص الذين لا يتأخرون عن التضحية بها وبه في سبيل
 المال ، ولذا كان ينهاها عن حمل المال قائلا انه قد يكون فيه نكبة تصيها ؛
 فكانت تضحك لخوفه قائلة :
 — لا قيمة للمال عندي • فاذا جاء من يهاجني للاستيلاء عليه تركه
 له غير عابثة !!

الا انها في الحقيقة لم تفعل ذلك !!

● محاولة اختطاف

ففي احدى هذه الرحلات زارا (تدمر) وفيما هما يتوغلان في البادية
 خرج عليهما ثلاثة من الاعراب وكانت سارا قد ابتعدت عن نور الدين
 مسافة طويلة الا انه تمكن من سماع استغاثتها التي ارسلتها وهي في حالة
 ذعر وخوف شديد فأسرع اليها فشاهد هؤلاء العربان وكانوا مدججين
 بالسلاح يحاولون ليس سلبها فقط ، بل خطفها والذهاب بها الى البادية !
 فلم يفقد الشاب رباطة جأشه بل بادر فورا الى بندقيته وهدد بها السلايين
 وكان مرتديا ملابس عربية ويركب جوادا عربيا ! ولما صرخ بهم ظنوه من
 امراء العرب في هذه المنطقة فخافوا العاقبة وولوا الادبار !
 ولو أظهر نور الدين قليلا من الجبن في هذا الحادث لذهب هو
 ورفيقته طعما لوحوش القلاة !

ووقعت لهما عدة مخاطر كهذه الا انها كانا يتلقاها بشجاعة مكنت
اواصر الود والصداقة بينهما ، وتمتد في النهاية دور الصداقة !!

٩ اعلان الحرب

وهذه الرحلات التي قامت بها سارا ارونسون في نهاية سنة ١٩١٢
والتي استمرت الى اواسط سنة ١٩١٤ ظلت مكتومة عن السلطنة العثمانية،
الا انه بعد اعلان الحرب العالمية في آب سنة ١٩١٤ وقبل دخول الدولة
العثمانية في هذه الحرب رأى افراد هذه العائلة انفسهم في موقف يوجب
عليهم العمل بصورة جدية لخدمة دائرة الاستخبارات الانكليزية ولخدمة
الصهيونية التي تعتمد على الجاسوسية فيما تعتمد عليه من الحيل للوصول
الى هدفها فتقرر والحالة هذه القيام بما يلي :

اولا - ان يتطوع اليك وآرون في الجيش البريطاني بحيث يتوليان
فروع الاستخبارات !!

ثانيا - ان يتولى ايزيدور هالكن العمل في الجيش النسوي ليكون
على صلة بمعرفة اسرار النموسين في الحرب ويواقي بها أخوي سارا !!
ثالثا - ان تتولى سارا ادارة شعبة الاستخبارات في فلسطين وتسمى
لتنميتها ، وتتخذ من المختبر الزراعي الذي في (عتليت) قاعدة لادارة هذه
الحركات ، وان تسمى عند اللزوم لايجاد جواسيس لها في فلسطين !!
رابعا - ان يتبادل الاربعة المذكورون المخابرات بشيفرة خاصة بهم
بواسطة دوائر البريد الاجنية حتى اذا دخلت الدولة العثمانية في الحرب
العالمية جرت هذه المخابرات بواسطة الحمام الزاجل والرسل الذين
يوفدون الى ساحل عتليت !!

وعلى هذا القرار تم الاتفاق بين الجميع !!

● استخدام الحمام الزاجل

كانت اولى الاعمال التي قامت بها سارا في فلسطين انها اخذت بتدريب الحمام الزاجل على التنقل بين عتليت والمناطق المجاورة ، وكانت في كثير من الاوقات تقوم بنزعه على زورق بخاري تملكه فتضي بالحمام من عتليت الى حيفا وتطيره من هناك فيعود ثانية الى عتليت !!

ثم عمدت الى تأليف شبكة جاسوسية قسوية جعلتها ذات فروع وتسلل بحيث لم يعرف بأمرها سوى ثلاثة اشخاص هم الدكتور كوهين خانكن وابراهيم إزرائيل وصموئيل سام .

واتخذت عتليت قاعدة لها تجتمع فيها برسل شقيقها « اليك » الذين كانوا يزورونها من مصر قبل دخول الدولة العثمانية الحرب العالمية .

ثم وسعت منطقة نفوذها فأوجدت لها علاء في سخن ، البطيحة ، والخربة ، وتل شهاب ، وهوران ، وبادية سوريا ، ثم في بيروت ، والقدس ، ودمشق ، وحلب ، ويافا ، وحيفا !!

وكان جميع الجواسيس الذين اشتغلوا معها من اليهود يجهل بعضهم بعضا ، لارتباطهم مع بعضهم البعض بدرجة التسلل برؤسائهم ، فتصل الاخبار الحقيقية الى سارا فترسلها بدورها الى المنطقة الانكليزية !!

وقد تمكنت خلال سنوات الحرب العالمية من التقاط معلومات كان جلها مفيدا للاتكليس مع انها اخطأت في كثير منها !!

● جمال باشا السفاح !

لما استولى احمد جمال باشا في اواخر عام ١٩١٤ على مقدرات الامور في الجيش الرابع طلب الى رئاسة الشعبة الثانية ان تضع له قائمة بأسماء

اليهود الذين هم من اصل اجنبي ويقيرون بفلسطين مع اسماء الذين كانوا في فلسطين ونزحوا عنها !..

وقد وضع اليوزباشي كنعان بك تقريرا ضافيا عن هذه العائلات اردفه بملومات حقيقية عن عائلة ارونسون وبوجه خاص عن سلوك آرون واليك اللذين لجأا الى الانكليز مع لائحة من المملومات الواردة اليه من مصر عن اتساب هذين الرجلين الى مصلحة الاستخبارات وقيامها بعملها ضد فلسطين !..



ومع ان الواجب كان يحتم على قائد الجيش الرابع ان يهتم لهذه الحوادث وان يأمر بمراقبة افراد هذه العائلة بدقة فانه لم يهتم لهذه الامور بل اكتفى بانذار آل ارونسون الذين في زمارين بأن اقل حركة مريبة يقومون بها ستكون كافية لابعادهم الى قلب الاناضول ، كانه كان على اعتقاد بان هذا التدبير كاف لردع هذه العائلة عن القيام باعمال الجاسوسية !

● احمد جمال باشا وساره

لم تكن سارا تظهر الا في اندية الطبقة الراقية في البلاد ! ولهذا ما كاد أحمد جمال باشا يأتي الى فلسطين في اواخر كانون الاول سنة ١٩١٤ حتى كانت سارا هناك ، فتقدمت اليه مع الوفد اليهودي الذي جاء القدس ليرحب بقدومه ، وتكلمت يومئذ امام الباشا مرحبة به باسم اخوانها ابناء الطائفة اليهودية ، واكدت له اخلاصهم للدولة العثمانية !!



وسارا لم تأت مع الوفد اليهودي لتحية احمد جمال باشا فحسب ، بل

للتعرف اليه من جهة ، ولمعرفة اسرار الاستعدادات التي يقوم بها لتجهيز
الحلة المنافرة الى مصر عن طريق قناة السويس من جهة اخرى !!

والمعلومات التي نشرت بعد الحرب العالمية والوثائق التي اذاعتها
دوائر الاستخبارات أكدت ان شعبة الاستخبارات الانكليزية في فلسطين
التي كانت تديرها سارا ارونسون ساعدت الانكليز مساعدة كبرى على
الاستعداد للحلة ، لان هذه المعلومات التي زودوا بها كانت كافية
لاطلاعهم على اسرار الحلة العثمانية وما لديها من عدد حربية ، فاعدوا عدة
مضاعفة لها ، وكان من جراء ذلك ان فشلت الحلة الاولى على قنصة
السويس ، وزادت الثقة بسارا فبات مرجحا رئيسيا للحلة الانكليزية !!

● مساره ارونسون في بيروت !

وكان للحلفاء خطة مدبرة لاحتلال السواحل السورية في بدء سنة
١٩١٥ ، أي في شهر اذار ، الشهر الثاني لمهاجمة العثمانيين قناة السويس ،
ولهذا ارادوا ان يتعرفوا الى حقيقة الحالة في بيروت والمناطق الساحلية
الآخرى فاتتدبوا لهذه الغاية سارا ارونسون التي جاءت بنفسها الى بيروت
لدرس الموقف ، ونزلت في اليوم الواحد والعشرين من شهر شباط سنة
١٩١٥ في فندق (دوتشرهوف) !

وفي اليوم التالي اتصلت (بيشال بك س.) متظاهرة بأن قدومها كان
لمفاوضة المثري البيروتي بشأن املاك ومعاملات مشتركة لهما في فلسطين ،
فاستقبلها ميشال بك بخفاوة كمادته ، وقدمها في ذلك الماء لعدد كبير من
وجهاء بيروت !!

نم ارادت ان تؤكد من موقف البيروتيين من الحلفاء اذا ما اقدموا على
احتلال هذه المدينة ، فأرسلت اشعارا الى اخيها (اليك) بأن يوفد سفينتين

حريتين للتجول حول سواحل بيروت ثم اشاعت بين الناس بواسطة رسلها ان في نيه الحلفاء احتلال مدينة بيروت! الا ان هذه الشائعة جاءت عكس ما كانت ترجو ، هي والحلفاء !! اذ ما لبث البيروتيون ان ابدوا استنكارهم للخضوع للاستعمار الاجنبي ، وراحوا يهاجرون الى دمشق ، فامتلات محطة سكة حديد بيروت بمئات العائلات مما اضطر ادارة السكة الحديدية الى تسيير عدة قطارات مدة بضعة ايام شحنت الى دمشق الوفاء من افراد العائلات البيروتية !..

وتجاه هذا الحادث رأت سارا ان احتلال الحلفاء لسواحل سوريا ولبنان سيكلفهم عدا الضحايا الكثيرة معارك دموية ، فأرسلت تبنى شقيها بهذا الامر ، مما أهاب بالحلفاء الى تحويل وجهة خطتهم من بيروت الى اسكندرون والنسر من هناك الى حلب ، وهكذا يفسلون سوريا عن بلاد الاناضول ، الا ان المذبحة الارمنية التي وقعت في شهر نيسان سنة ١٩١٥ في اورفة وضواحيها أخرت هذا الاحتلال الى اواخر سنة ١٩١٨ .!



ولم تقصر مساعي سارا عند هذا الحد في بيروت ، بل قامت بتمثيل ادوار اخرى منها :

لما اشتدت المارك في (الدردنيل) أراد الحلفاء أن يهددوا المناطق الساحلية العثمانية ، فبشوا رقابة شديدة عليها ، وكانوا الى ذلك الوقت ، منتصف سنة ١٩١٥ ، يتركون الحرية للراكب الشراعية في التجوال بين سواحل لبنان العالية وسواحل فلسطين وبدأوا بمطاردة هذه السفن ، الا ان الالمان رأوا ان يكافحوها بغواصاتهم فأوفدوا بعض هذه الغواصات الى السواحل السورية !..

● غواصة المانية في بيروت !

وفي اليوم السادس عشر من شهر تموز سنة ١٩١٥ دخلت الى مرفأ بيروت احدى الغواصات الالمانية ورست فيه وأراد قائدها ان يدخل الطمانية الى فئوب سكان المدينة ليظهر لهم ان الغواصات الالمانية لا تخاف اساطيل الحلفاء فأعلن بواسطة القنصلية الالمانية ومقام الولاية ان هذه الغواصة ستظل طول ذلك اليوم في مياه بيروت وان في استطاعة الاهلين زيارتها !

والشعب البيروتي الذي لم يرحى السفن الشراعية تدخل مرفأ بيروت منذ عام قد شاق رؤية هذه الغواصة في مياهه خصوصا بعد ان مهد الالمان بالدعايات للغواصات الالمانية بانها قضت على اساطيل الحلفاء في البحر المتوسط وان مجيء هذه الغواصة الى مياه بيروت دليل على ذلك ، وان هذه الغواصات ستفتح الطريق البحري فيزول شبح المجاعة من سائر البلاد!



وكان منظر المرفأ في ذلك اليوم جميلا لان الزوارق التي عثش عليها العشب نظرا لوقوفها الطويل راحت تنقل الركاب الى الغواصة بعد ان نقلت في الصباح وجهاء الجالية الالمانية وطلاب معهد (دياكونيز) ومدرسة سلان شارل الالمانية ، والحكام الترك !.. وقد نزل هؤلاء الى الزوارق ثم الى الغواصة وهم ينشدون النشيد الوطني الالمانى : (المانيا فوق الجميع) ، وقد اكرم قائد الغواصة وضباطها وفادة القادمين !..

وكان بين القادمين لهذه الغواصة مع افراد القافلة الاولى الانسة سارا التي لم تتورع ايضا عن الوقوف في صفوف الالمان تشد معهم النشيد الوطني الالمانى وهي تتظاهر بالارتياح لرؤيتها هذه الغواصة الالمانية !! ولم تقف سارا في صف القادمين لشرب الشبانيا وتسمع خطاب

الترحيب التي ألقتها أركان الجالية الالمانية وثلاث من الطالبات البيروتيات، بل انصرفت لمرافبة حالة الفواصة ومحادثة احد بحارتها عمن سفريات الفواصة والرحلات التي قامت بها ، ونظرا لظهور هذه الفتاة بين اشد المتحسين من الالمان فان هذا البحار لم يتورع عن اطلاع الفتاة على ما أرادته من معلومات دون ان يدور في خلداه انه يوفر هذه المعلومات لأكبر عدوة لبلاده !!



ولما استحصلت سارا على كل ما تريد من معلومات عن الفواصة ، عادت مع القافلة الاولى الى الفندق ، وأنبأت أحد رجالها السرين بما كان من أمر الفواصة ، وسلمت اليه رسالة طيرها بواسطة الحمام الزاجل من محلة رأس بيروت الى عرض البحر، فوصلت رسالتها بعد الظهر الى شقيقها اليك الموجود على ظهر الدارعة الانكليزية !!

● أول ضحية للجاسوسة !

وفي الاسبوع التالي لهذا الحادث اعتقل رجال الشرطة المولجة بخفر الساحل شابا بيروتيا يدعى (يوسف عيسى عمران) وكان يشتغل في خدمة (ابي سعيد ب.) ، وهذا الشاب هو الذي اطلع علي كمال بك ، رئيس القسم العدلي في شرطة بيروت ، على ان ابا سعيد يتصل بسيدة اجنبية تأتي لزيارته في منزله بسحلة المنارة ، وان ابا سعيد بعد هذه الزيارات كان يقصد البحر على احد الزوارق ، وفي عرضه يجتمع بزورق بخاري انكليزي او بالدارعة ويسلمها الرسالة !!

وقال ان هذه الزيارات بلغت خسا في الاسبوع الذي زارت فيه الفواصة الالمانية بيروت، وانه، أي يوسف ، قد رافق ابا سعيد في زيارته هذه مرة واحدة !!

الا ان الشرطة عندما داهمت منزل (ابي سعيد) لم تجد فيه شيئا من هذه الوثائق ، ولم تسكن من اثبات هذه التهمة عليه ، ولهذا اكنفت بنفيه الى الاناضول !!

اما يوسف فانه حوكم امام الديوان الحربي العرفي في عاليه محاكمة سرية استغرقت مدة طويلة ، وقد عذب الرجل خلالها تعذيبا مرا لحله على الاعتراف باسم السيدة التي كانت تزوده بهذه الرسائل الى الاعداء !!

ولما كان يوسف يجهل حقيقة هذه المرأة ، ولم يكن سوى آلة بيد رجالها السريين يوقدونه بمثل هذه المهات مقابل مبلغ من المال ، فانه : بطبيعة الحال ، لم يتمكن من ارشاد المحقق لدى المجلس الحربي العرفي الى هوية السيدة ، وعلى ذلك اعتبر انه جاسوس وحكم عليه بالاعدام بهذه التهمة ، وفي اليوم العاشر من شهر اذار سنة ١٩١٥ تقذبه حكم الاعدام في عاليه !!

● طائرات الانكليز تقصف بيروت !

اما الحلفاء فانهم ، بعد معرفتهم بسجىء الغواصة الى بيروت ، اوفدوا احدى الطائرات الحربية لاستكشاف امرها ، فحات هذه الطائرة فسوق مينائها ، فوجدت الغواصة الالمانية في جهات ساحل الزيتونة ، فأمطرتها بعض القنابل ، ووقعت احدى هذه القنابل في مقبرة السطية فأحدثت فيها حفرة عميقة نثرت بعض القبور !

ثم اوفدوا الى مرفأ بيروت احدى البواخر الفرنسية المعدة لمراقبة الساحل ، فدخلت هذه الباخرة مرفأ بيروت بجرأة غريبة جدا وألقت بضع فذائف في داخل المرفأ اصابت احداها على بناية المصرف العشاني !



وقد كان لهذا العمل تأثيره العنيف في بيروت لان الغواصة الالمانية

التي تظاهرت بالشجاعة عند الصباح ما لبث ربانها عندما شعسّر باقتراب الطائرة ان غادر بغواصته الميناء ، وقال الالمان يومئذ ان الغواصة غادرت مرفأ بيروت كيلا تترك للحلفاء مجالا يتذرعون معه بوسيلة لضرب المدينة او احتلالها ، ولهذا انصرفت ! مع ان الحقيقة هي ان القائد خاف ان يكشف أمره فيحاط بسفن الحلفاء الحربية ، ويكون سببا في فقد هذه الغواصة !

اما الاتراك فانهم ، بايعاز من الالمان ، ارادوا ان يستغلوا هذا الحادث فالتقطوا رسوما للمكان الذي وقعت فيه القذيفة في مقبرة السطية ليظهروا للعالم ان الحنفاء اعتدوا على المقابر في مدينة عزلاء !

الا ان الانكليز ما لبثوا ان قاوموا هذه الدعاية ، ونشروا بعد مرور اسبوع على هذا الحادث ، رسا للغواصة الالمانية الراحية في ميناء بيروت ليررروا موقفهم هذا! وقد تبين بعد اكتشاف امر سارا ان هذا الرسم اخذته سارا نفسها بواسطة آلة فوتوغرافية تحملها في معصم يدها بصورة سرية !



وتجاه هذا الامر لم يبق في امكان الالمان ايفاد هذه الغواصات الى بيروت ، لان قائد قوات الحلفاء ارسل كتابا الى احمد جمال باشا بواسطة القنصلية الاميركية للولايات المتحدة في بيروت ينذره فيه بضرب بيروت واحتلالها اذا ما لجأت الغواصات ثاية الى بيروت ، او اذا ما بلفه ان هذه الغواصات اخذت شيئا من الوقود من مرافئ سوريا !

● ثلاثة اهداف مختلفة !

كان فيصل في دمشق !

واحسد جمال باشا في دمشق !

وسارا ارونسون في دمشق !

ولكل من هؤلاء الثلاثة هدف :

وكانت المعلومات الواردة من الشريف حين الشريف فيصل تفيد ان الاتفاق قد تم على اعلان الثورة العربية ، وان عليه ان يبذل جهوده لدى احمد جمال باشا لاتخاذ قافلة شهداء العرب الثانية ، فاذا لم ينجح فان عليه القدوم الى المدينة المنورة للاتحاق باخيه الشريف علي الموجود هناك ! .

وكان احمد جمال باشا في ذلك الوقت شديد الاهتمام والعناية بتهيئة الحملة الثانية لقناة السويس ، وهو يترقب وصول القوات التركية الحجازية من المدينة ! . وكانت التقارير الواردة اليه من وهيب باشا قائد الحجاز وواليها تدل على ان في الحجاز حركة غير اعتيادية ، وان البلاد على اهبة ثورة على السلطنة العثمانية ! .

وكان نجاه مؤامرة في البلاد السورية تفها بسبب اعتقال بعض زعمائها ، ومحاكمتهم استعدادا لاعدائهم !

وكانت المحادثات جارية بين الفريقين ، بين جمال واستنبول وفيصل ومكة والمدينة .

وفي هذا الوقت المصيب المصادف لاول عام ١٩١٩ ظهرت في دمشق الآنسة سارا ارونسون الجاسوسة المشهورة ونزلت في فندق «فكتوريا» ! .

● ساره ولورانس

وسارا هذه المرة كانت من الجراة على جانب عظيم فقد حملت الى الشريف كتابا من والده . .

وكانت المخابرات بين دمشق ومكة صعبة يقتضي لها وقت طويل ولم يكن باستطاعة فيصل ان يخبر والده بصراحة وحرية ، كما انه لم يكن لدى

فيصل اي علم بجريات الامور في مكة وهو البعيد عنها !

ولما كان الاتفاق قد تم مبدئيا بين الشريف حين والسر هنري
ماكماهون على اعلان الثورة العربية فقد تقرر ابلاغ هذا الامر للشريف
فيصل الموجود في دمشق . ووقع اختيار لورنس على سارا ارونسون ،
فزودت بكتاب خاص من الشريف حين الى نجله الشريف فيصل لكي يلاين
احمد جمال باشا ويتوسط في الامر رئيس اركان حربه علي فؤاد باشا !

وكان الشريف فيصل يجهل حقيقة سارا ، ولم يجتمع بها ابدا ، ولم
يكن في استطاعة سارا ان تزوره في هذا الوقت الذي توترت فيه عصبية
احمد جمال باشا ، لاسيما ان الشريف لم يكن يحضر الحفلات الراقصة
والساهرة التي يحييها القوم احتفاء باحمد جمال باشا !

ومع هذا فان سارا تمكنت من ان تدارك الوسيلة للاجتماع به في
اليوم التالي لوصولها الى دمشق !

فقد اقام عبد الرحمن باشا اليوسف مأدبة عشاء في قصره للامير فيصل
لم يحضرها الا عدد قليل من المقربين اليه !

وقد أدب الباشا هذه الحفلة بنساء على طلب من الآنسة سارا التي
أظهرت لعبد الرحمن باشا رغبتها في رؤية الشريف والاجتماع به ، وقد
قدمها عبد الرحمن باشا الى فيصل كماله نبأية ، فاستقبلها الامير ببشاشة
ورقة ، وتحدثا مدة عن هذه الشؤون الزراعية وحالة البلاد العربية
واحتياجاتها !

كان هذا الحديث يدور امام الجميع !!

ولما هم الامير بالانصراف وضعت الفتاة في يده رقعة وقالت :

— في هذه الرقعة معلومات خطيرة تهكمك وانا بانتظار اوامركم .

ولم يتبه احد لهذه الحركة !!

● ماذا يحوي الكتاب

اما الشريف فيصل فلم يضطرب لما جاء في هذا الكتاب . بل خاف ان يشعر به احد اذا هو اجتمع ثانية بسارا ، ولم يكن: في ذلك الوقت الحرج. يريد ان يدع وسيله لاحمد جمال باشا يصطاده بها ، ولهذا فانه لم يرغب في ان يوفد رسولا من قبله لمقابلة الفتاة !!

الا ان الفتاة نفسها ما لبثت ان اتصلت به في المساء التالي في دار علي فؤاد باشا رئيس اركان حرب القيادة العليا ، فقد تكنت هذه الفتاة من الاتصال بعلي فؤاد وغيره من القواد الاتراك ، وهناك قدمها الباشا ثانية الى فيصل ، اذ نظاهرت بعدم معرفتها اياه ، ثم اغتتمت هذه الفرصة وأنبأته بأنها تنتظر الجواب ، فقال : سأعمل بموجه .

والكتاب الذي حملته سارا لو وقع في حوزة جمال باشا لكان كافيا لدفعه الى اعتقال الشريف فيصل واعدامه ، فالشريف حسين انبا ولده في هذا الكتاب بقرب اعلان الثورة العربية ، وطلب منه ان يعد العدة لاشراك سوريا في هذه الثورة ، حتى اذا رأى البلاد غير مستعدة للاشتراك فيها ، اغتتم اقرب فرصة للسفر الى الحجاز لان اعلان الثورة يتوقف على ذلك !! وفي الوقت نفسه قال ان مندوبا سيفد الى دمشق للتحدث اليه في الامر وان في امكانه ان يعتمد عليه .

فأدرك فيصل ان هذا الرسول الذي جاء ذكره في الكتاب لم يكن الفتاة ، فالتفت الى هذه الاخيرة عندما أكد لها انه سيعمل بموجب ما جاء في الكتاب ، سائلا عن الرسول ؟!

فقال: ان الاوامر التي لدي تقضي بإيصال الكتاب الى سموكم حتى اذا اخذت جواب الموافقة أنبأت الرسول بالامر فيأتي بعد ثلاثة ايام الى دمشق !

فلم يتألك فيصل عن ان يسألها اسم الرسول وهويته فأبدت عدم معرفتها شيئا من هذا ، وتظاهرت بالكتمان التام !!

● لورانس في سوريا !

كانت وسائل مراقبة السواحل في سوريا ولبنان وفلسطين ضعيفة جدا حتى في ابان اشتداد الحركات الحربية في فلسطين ، ولهذا كان جواسيس الانكليز واليهود يذهبون ويأتون الى فلسطين بحرية تامة من غير ان يشعر بهم احد !•

ولورنس عندما جاء في شباط سنة ١٩١٦ الى فلسطين لمقابلة سارا ، لم ينزل في (عثليت) كيلا يلفت انتظار الناس اليه ، بل نزل في الجهة الجنوبية من (قيسارية) : المدينة التي تقيم فيها اكرية جركسية، وكان يرتدي ملابس الضباط الالمان ، ومحليا صدره بالاوسمة الالمانية : وجاء من هناك ووراءه ثلاثة من البحارة الانكليز كجنود المان، وقابل مدير الناحية وطلب منه ارفاقه ببعض ائقار من الدرك ليتفقد الموقف في الساحل !•

وفي اليوم التالي جاء الملازم الاول احسان افندي وقابل الضابط الالمني الذي استقبله بمعرفة ثم قدم اليه امرا عليه توقيع جمال باشا نفسه بقضي بمعاضده حامله بكل ما يطلب ، فتولى القائد التركي خدمة لورانس ورفاقه الجواسيس فطافوا القرى الساحلية بأجمعها ووصلوا الى (عثليت) ، وتحت انتظار هذا الضابط التركي اجتمع الجاسوسان وتفاها ، واوفد لورانس سارا الى دمشق بعد ان زودها بأحد رجاله لتوصل الرسالة الى فصل وتعود بالجواب !!•

ولما جاء الجواب لم يذهب رأسا الى دمشق بل ذهب الى حيفا ونزل في اكبر فنادقها بين عشرات من الضباط ومكث هناك يوما واحدا ثم استقل

قطار السكة الحجازية وسافر الى دمشق ونزل في فندق (خوام) ! وفي مساء اليوم السادس من شهر اذار سنة ١٩١٦ اجتمع سارا فأطلعت على كل ما جرى بينها وبين الشريف فيصل ثم مهدت له سبيل الاجتماع به ، وفيه اتفقا على الخطة الواجب اتخاذها لتحريض العشائر السورية على الثورة وانقاذ الموقوفين في الديوان العرفي في عاليه ، ثم غادر لورانس دمشق الى الحجاز! أما سارا فانها توجهت برفقة (نور الدين بك) الى بيروت لتنظيم الدعاية في المحيط اللبناني ضد العثمانيين !

● فشل الاستخبارات التركية !

ولم يكن لدى القيادة العامة الدائرة التي عرفت في الحرب باسم (الجاسوسية ضد الجاسوسية) ، بل كان لديها شعب للاستخبارات العسكرية ليس فيها عناصر تساعد على اكتشاف حركات الجواسيس ، فالعرب الذين كانت تستخدمهم في هذه المهمة لم يكونوا يظهرن لها شيئا من الاخلاص ، خصوصا بعد اعلان الثورة العربية ، حتى أصبح معظم الضباط والجنود العرب الذين في الجيش العثماني اعداء للاتراك ، ولم يكن الجواسيس الترك يتعدون في مهمتهم هذه حشد استكشاف المواقع التي يعسكر فيها الاعداء ، اما اسرارهم وما يجري من الامور خلف الجبهة الحربية للحلفاء وخلف الجبهة العربية للثورة فقد كانوا يجهلونها جهلا مطبقا!

● تسرب الاسرار

وقد سخط القائد العام للجيش الرابع على دائرة الاستخبارات العثمانية واستبدل كثيرا من موظفيها ، لان الاسرار العسكرية والامور العليا كانت تسرب الى الحلفاء بصورة فظيعة ، ففي ذلك الوقت اصدرت القيادة العليا

امرا بسحب قوات الاحتياط من « قلعة النخل » الى غزة واختارت لها الطريق الساحلي ، الا انها ما كادت تصدر هذه الاوامر وشرع بتنفيذها حتى كانت دوارع الحلفاء تقطع عليها خط الرجعة وتصليها نارا حامية !

ثم قررت القيادة ايفاد قطعة من الجيش الى معان لتعزيز الحامية فيها ، ولم يكد القطار يسير بهذه القوات حتى اصبح عرضة لهجمات الثوار العرب .



وقد عقد احمد جبال باشا مجلسا عسكريا في دمشق حضره جبال باشا الصغير (المرسلي) وعلي فؤاد وبعض اركان حربهما ، وبحثوا الموقف ، وابدى احمد جبال باشا سخطه على هذه الحالة وقرر اتداب اليوزباشي عارف حكمت بك لبحث الامور ومراقبة هؤلاء الجواسيس ، الا ان عارف بك لم ينجح ، لانه في اليوم الثالث من شهر آب سنة ١٩١٦ وجد قتيلًا في حي القصاع ، وقيل يومئذ انه قتل لاسباب نسائية مع ان الحقيقة هي ان الجواسيس الذين عرفوا بأمره قتلوه !!

وهنا ازداد سخط احمد جبال باشا على رجاله وقرر ان يضع خطة حاسمة ضد هؤلاء الجواسيس ، فاختار لهذه الغاية اليوزباشي جواد رفعت رئيس الشعبة الاولى في الفيلق الثامن ، فاستدعاه وخطبه قائلا :

— جواد بك ! ترى انا بتنا في حالة مؤسفة جدا فالاعداء مطلعون على كل اسرارنا العسكرية فلا نقرر شيئا الا ويعرفون به ، وعلينا والحالة هذه ، ان نضع حدا لمثل هذه الامور !!

— انني على استعداد يا مولاي لكل ما تأمرون به .

— يوجد في معسكر الفيلق الثامن وفي مقر الجيش الرابعع نفسه جواسيس يعرفون كل ما نقرر ، وقد استدعيتك الان وجعلت حديثنا سرا بيني وبينك لاني بت اخشى الجميع كما بت معتقدا بان الجميع جواسيس ، ناعل على الخلاص منهم ، ولا رب بأنهم عرفوا انك جئت لزيارتي وان هذه

الزيارة تتعلق بهم ، فكن يقظا من هذه الجهة ، وانا افوضك بكل ما تراه
مناسبا لتحقيق ذلك .

فشكره جواد بك على هذه الثقة ثم انصرف الى مراقبة الضباط الذين
في معسكري الجيش الرابع والفيلق الثامن والكتاب من الانفجار ، فاستلم
(لائحة) باسماء هؤلاء جميعا ثم استدعى اليه ثلاثة من رجاله الريعين ، كلا
منهم على حدة ، وسلمهم (لائحة) باسماء هؤلاء الضباط والانفار طالبا من
كل منهم ان يوافيه بمعلومات حقيقية عن حركاتهم وعن كل فرد يتصلون به
بصورة جدية او عادية ! ثم ارسل امرا الى مدير الشرطة في دمشق يطلب
منه فيه موافاته يوميا باسماء الذين يأتون اليها من أبناء البلاد والاجانب !

وكانت غاية جواد بك من هذا الطلب الاخير معرفة الذين يترددون
على دمشق من الاجاب والومنين ليقف على علاقة هؤلاء مع ضباط اركان
حرب الجيش وكيفية ترب اسرار الاوامر والخطط العسكرية من هؤلاء
الى جواسيس الاعداء !

الجانوسية الصهيونية
في البلاد العربية

روزا مردخاي

حقائق ومغامرات غريبة
في محلة الخندق العميق !

وفي هذا الوقت الذي انصرف فيه القائد جواد رفعت لدرس هذه القضية بصورة جدية ، وقعت حادثة كان من الضروري ان ينتبه اليها المولجون بدائرة الاستخبارات العشانية وجواد رفعت نفسه ؛ لانهم لو كانوا راقبوا ادوار هذه الحادثة مراقبة جدية لتكسبوا من اكتشاف اسرار الجاسوسية فيها !!

فقد كان في بيروت فتاة يهودية تدعى روزا مردخاي تقطن مع والدتها في منزل سعيد الشامي في محلة الخندق الفتيق ، وكانت هذه الفتاة وهي دون العشرين من عمرها مجهولة الاصل وكل ما عرف عنها انها جاءت من ازمير الى بيروت في بدء الحرب العالمية ، والترك الذين كانوا يجهلون طرق مراقبة الجواسيس لم يحسنوا مراقبتها ومعرفة حقيقة هويتها وهل جاءت حقيقة من ازمير أم لا ؟

وان تكن جاءت من ازمير فماذا كان مركزها هناك ، ولماذا غادرت ازمير ؟ ومن أين جاءت بالمال حتى تمكنت في سني الحرب المعصية من ان تعيش حياة ترية مريحة ؟

ومن أين سحبت الاموال التي وجدت في منزلها ؟

ولماذا كانت تحصر جهدها في معايشة ضباط اركان الحرب الالمان ؟

ويقول الانراك او ادارة استخبارات الشعب الاولى في بيروت ، في التقرير الذي رفعت الى القيادة العامة في سنة ١٩١٧ بعد اكتشاف امر هذه الجاسوسة ، انها كانت تظن ان الفتاة جاسوسة المانية لانها لم تكن تتردد الا على الالمان !!

وهي حجة واهية كان من الواجب درسها بغير هذه الصورة خصوصا وقد كان في الامكان معرفة الحقيقة من الدائرة الالمانية ذات الشأن !

الا ان الاتراك اهلوا هذا الامر ، وقد اكتشف الالمان انفسهم امر الفتاة ، اذ اشبهوا بها على اثر فقد بعض المتندات العسكرية !

فقد اوفد الضابط الماجور الكونت ويلهلم فون برخولد بمهمة من القدس الى استنبول لمخابرة انور باشا بضرورة جلاء الجيش عن القدس والانحاب الى خط يمتد من الناصرة الى الساحل المقابل لايجاد خط مناسب ، ولم تكن القدس قد سقطت في ذلك الوقت من تموز سنة ١٩١٧ بين ايدي الانكليز الذين احتلوها في كانون الاول من العام نفسه !!

وقد اختار هذا الضابط طريق عكا بيروت للسفر الى استنبول لانها اقرب من السفر بالسكة الحجازية من حيفا الى دمشق ، وعلى هذا غادر القدس وجاء بيروت فوصلها في اليوم الثالث !

وبيروت التي كانت جحشا لكانها الذين ضحوا في الحرب المذكورة بأولادهم ونسائهم واموالهم ، كانت مصدر سعادة ورفاه للضباط وموظفي الحكومة من اتراك والمان !



وفي اليوم التالي لوصول الكونت ويلهلم فون برخولد الضابط الالمانى الى بيروت ، ذهب مع نفر من اصحابه الى دار روزا مردخاي في محلة الخندق الفميق ، وتناولوا ما طاب لهم من الخمرة ، وأمضوا فيها سهرة راقصة انصرفوا في نهايتها الى رقادهم ! ولما افاق الكونت صباحا تفقد حوائجه فلم يجد المحفظة ولا الرسالة التي كان يحملها من المشير فون فالكنهاين باشا الى انور باشا ، فطار صوابه ، وقلب الفرفة رأسا على عقب دون ان يجد لها اثرا !

● أين ذهبت المحفظة ؟

ولاشك في ان روزا هي التي استولت على هذه المحفظة واخذت
سورها الفوتوغرافية ، ولما تم لها ما ارادت اغتنست الفرصة والقت بالمحفظة
في الشارع بعد أن وضعت ضمنها بضع ليرات تركية حتى اذا شاهدها احد
الجائع البائسين احتفظ بها !

ولما عاد ويلهلم لتفقد محفظته انكرت روزا ان تكون المحفظة عندها ،
ونلت اليه ان يطلع الشرطة على الامر لعل احدا من كانوا حول المنزل
وجدوا فاستولى عليها !..

فراقت هذه الفكرة للضابط الالماني ، فقصد الى ادارة الشرطة واطلع
رئيس البوليس العدلي على الامر ، وتولى المفوض السيد عارف الياسرجي
تحقيق ، فجمع كل الذين كانوا هناك وفي جبلتهم احمد الصاوي ، وهو
رجل بائس من اهالي بيروت وكان نصيبه المحفظة ، فانكر بادىء الامر
الا انه تحت ضربات العصي (وكان المتهمون يضربون في ذلك الوقت وكان
في كل مخفر قلعة يحق للمفوض استعمالها عند اللزوم) اعترف بانه وجد
المحفظة واستأثر بالخمس ليرات التركية التي وجدها لاطعام اولاده البائسين،
واعاد المحفظة !

فاستغرب الضابط الالماني جواب الرجل لان المحفظة كانت خالية من
مال . ولما تفقدها لاحظ ان الكتاب السري قد فتح فعرض هذا الامر على
سيد الياسرجي ، فأحال هذا الاخير الرجل مع الضابط الالماني الى رئيس
بوليس العدلي ، وهناك لاقى من الضرب الوانا فظيعة دون جدوى لانه
كان بريئا . ومع هذا تقرر احالته الى الديوان الحربي في عاليه ، فاحيل اليه
سمة الجاسوسية، وبعد محاكمة قصيرة حكم عليه بالاعدام ونفذ به الحكم
في نفيه نفسها !

● الجاسوس الالماني يتدخل !

وكان في ساحة البرج دائرة للاستعلامات الالمانية يديرها السيد كارل هوبل ، وكان رغم وداعته وتظاهره بالهدوء ، من أخطر جواسيس الالمان ومن العاملين على نشر الدعايات الالمانية في البلاد !

وقد عرف كارل هوبل هذا بما كان من حادث الماجور الذي رفض ان يطلع رؤساءه على سرقة الاسرار التي يحلها كيلا يؤاخذ على عمله ، الا ان كارل ما لبث ان عرف بواسطة جواسيسه العديدين ما كان من امر الضابط الالماني : فشد الرقابة على روزا ، وسرعان ما تمكن جواسيسه من معرفة علاقاتها بشاب يهودي يدعى (كوهين اوينبرغ) كان يتردد عليها مسن فلسطين !!

وظل يراقبها حتى تمكن ، بعد هذه الحادثة بثلاثة اشهر ، من توقيف كوهين ، وصادر منه بعض الاوراق السرية الدقيقة المتعلقة بمسلك بعض الضباط الالمان في بيروت ومخابراتهم مع القيادة فقاده الى الماجور (فون برت) زعيم الاستخبارات الالمانية في حيفا ، وبعد مرور يومين صدرت الاوامر باعتقال روزا ووالدها وسيقتا بصورة سرية الى حيفا وسلمتا الى فون برت ، فاصرف هذا الاخير للتحقيق معهما لمعرفة اسرارها !!

● مصير روزا

اما روزا فان مصيرها ظل مجهولا ، فالقضية بقيت بين يدي فون برت نفسه الذي لم يسلمها الى الديوان الحربي كما يقتضيه واجبه العسكري !! والسبب في ذلك ان الالمان ، بعد ان تخرج موقفهم في اوربا ، ارادوا ان يستيلوا اليهم اليهود ، فتساهلوا معهم كثيرا في خيانة الترك ، ويقال

ن فون برت اخلى سيلهم بعد ان وعدوه بالعمل لصالح المانيا ، الا ان الحقيقة ظلت مجهولة الى الآن ولم يشر بين الوثائق التركية على وثيقة ما تدل على حقيقة مجرى القضية وما كان من مصير هؤلاء الجواسيس !!

● عودة الى ساره !

عندما اشتدت المجاعة في سوريا ولبنان بوجه خاص ، رأى الانكليز انهم بحاجة لمعرفة تأثير الحالة الروحية في هذه البلاد على افراد الشعب ، فأوفدوا لهذه الغاية سارا ارونسون فجاءت الى بيروت ونزلت في فندق (دوتسرهوف) واجتمعت بكثير من رجالات بيروت ولبنان بواسطة (نور الدين بك) ثم سافرت الى دمشق !!
ولما وقعت حوادث اعتقال رجال سوريا واعدام بعضهم في ٦ ايار سنة ١٩١٦ كانت سارا بين بيروت ودمشق !



ورابت دوائر الاستخبارات التركية هذه الزيارات المتعددة !
كما بدأت ترتاب (بنور الدين بك) نفسه ، لان نور الدين وهو اشرفي صاحب الاملاك في بيروت وصاحب المنزل الخاص به ، ترك منزله واقام بفندق (بسول) شهورا !!
ويقول الرجل في احاديثه انه انتقل من منزله الى فندق بسول ليكون قريبا من فندق (دوتسرهوف) النازلة فيه سارا ، ولكن منزله قرب ايضا من هذا الفندق ، فلماذا عمد الى هذا التدبير ؟!

ولماذا جاءت سارا الى بيروت ودمشق في الوقت الذي تخرجت فيه لازمة السياسة ووقعت فيه حوادث من الخطورة بمكان عظيم ؟!
هذه الامور رابت جواد رفعت بك مدير الشعبة الاولى المولج

بشؤون دوائر الاستخبارات ، فأوعز الى مديرية شرطة بيروت بمراقبة سارا ونور الدين بك مراقبة شديدة ، الا ان احدا لم يتمكن من معرفة شيء من هذا السر الذي يجمع بين نور الدين وسارا ، ولم يتمكنوا من ان يجدوا بينهما غير غرام عادي ، الا ان المعلومات الرسمية التي كانت ترد يوميا عن حركات نور الدين بك والفتاة لم ترق ادارة الاستخبارات العسكرية فقررت توسيع تحقيقاتها !!

والديوان الحربي العرفي، بعد اكتشافه الوثائق في القنصلية الفرنسية، ومحاكمته رجالات العرب ، جمع كثيرا من المعلومات السيئة من ولايات دمشق وحلب وبيروت ومتصرفية القدس المستقلة عن كل من اشتغل في الحركة الاصلاحية ، وروجعت هذه الاوراق وما يتعلق منها بنور الدين بك فعشر :

اولا : على تقرير مؤرخ في ٢٠ ايار سنة ١٩١٣ يقول ان نور الدين جاء في ذلك الوقت الى حيفا ، ونسزل في (الفندق الكبير) فيها وكان هناك فارس بك الخوري من اصلاحيي دمشق، وغاية فارس بك من القدوم المخاطبة مع شكري بك العسلي وعبد الوهاب بك الانكليزي مفتش العدلية العام ومعين بك الماضي وعبدالله مخلص ونجيب نصار صاحب جريدة الكرميل لتأييد الحركة الاصلاحية في البلاد ، ولمفاوضة السيد ايليا زكا صاحب جريدة النفير ، ليكف عن مدح الاتحاديين والانضمام الى الاصلاحيين !!
وتقول هذه التقارير الواردة من دائرة بوليس حيفا ما نصه :

« ثم يكن فارس بك الخوري يعرف (نور الدين بك) ، فأل عنه صاحب الفندق ، فلما عرفه اليه وعرف انه من عائلة (بـ) المعروفة بالوطنية والاخلاص ، اطمأن اليه وانصرف الى محادثته في المواضيع السياسية العربية والحركة الاصلاحية والنهضة العربية، ولكن نور الدين بك

لم يكن في ذلك الوقت ليهتم بشئ هذه الاحاديث ، اذ في اليوم الثالث لوصوله جاءت الى الفندق المذكور يهودية حسناء هي سارا ارونسون المالكة في النباتات ، فانصرف اليها بأجمعه وعرفها في ذلك الوقت الى هؤلاء السادة !!

وهذا التقرير الذي اوردنا خلاصته في ما تقدم دل جواد رفعت بك على ان سارا كانت على اتصال بنور الدين بك منذ سنة .



ثانيا: عثر بالتاريخ نفسه على نسخة برقية مرسله من سارا الى نور الدين ندعوه فيها لموافاتها الى (زمارين) ، وعلى تقرير من ادارة بوليس حيفا عن وصول الرجل الى حيفا ثم ذهابه الى زمارين واجتماعه هناك بسارا ! وبعد هذا الحادث بأيام قليلة عثر على برقية بامضاء نور الدين مرسله منه الى صديقه عبد الرحمن باشا اليوسف ، عضو مجلس الاعيان العثماني الموجود في دمشق يدعوه فيها لاستقبال البارون دي روتشلد الزعيم الصهيوني !!

وراجع الضابط التركي سجلات الشرطة في ذلك الوقت فتبين له من التقرير السرية ان عبد الرحمن باشا اليوسف ، وهو البعيد عن التدخل في شؤون السياسة ، جمع حوله عددا كبيرا من وجهاء البلاد وذهب بهم الى محطة دمشق ، حيث استقبلوا روتشلد استقبالا فخما ، الا انه لم يجد في هذه التقارير ما يؤخذ عليه الباشا ورفساقه ، لان اعضاء الحكومة وفي مقدمتهم عارف بك المارديني والي الولاية وقائد الجند ومنفرزة من الدرك ببوليس ، استقبلوا ايضا على المحطة البارون روتشلد استقبالا فخما !!

وفهر له ايضا انه عندما جاءت الدارعة حميدة الى بيروت كانت سارا في الدين في بيروت ، فزارا الدارعة ، وقد استقبل قائدها احمد رؤوف بك . نور الدين ، بحفاوة ودعاه الى تناول الغداء على مائدته ثم اهتدى به ركب الدارعة مع بطاقة باسمه وبخط يده ! وقد زاد في حيرته انه وجد

في محفوظات الادارة نسخة من مجلة (الاستراسيون) الفرنسية وفيها خبر هذه الزيارة مع رسم احمد رؤوف بك ونور الدين بك معا !!

وقد زادت هذه المعلومات في حيرة الضابط جواد رفعت بك ، لانه لم يجد في جميع هذه المعلومات التي حصل عليها ما يدل على وجود ادلة راهنة الا انه وجد ان الحكومة تنهت الى حركات سارا ونور الدين في بدء الحرب العالمية فوضعتهما تحت مراقبة الشرطة السرية في بيروت وحيفا ودمشق وتلقت عنهما تقارير كثيرة لم يجد فيها ما يريب ! فأحد هؤلاء يقول انه شاهد سارا مع نور الدين في بيروت يتنزهان ، وقال آخر انه شاهدهما يحضرا احدي الحفلات الساهرة في احد قصور بيروت ، وقال ثالث انه شاهدهما يزوران دار العظم او دار اليوسف ، الا ان احدا لم يقل ، في تقريره ما يدل على نيات سيئة ! وفي النهاية ظهرت نسخة من برقية ارسلها نور الدين بك من حيفا الى المؤتمر العربي بباريس في تسوز سنة ١٩١٣ يستنص فيها همة اعضائه للسعي لتحقيق امانني العرب .

● توقيف نور الدين بك

وقد رأى جواد رفعت في هذه البرقية وسيلة لاكتشاف اسرار نور الدين وسارا ، ، ولهذا استدعاه الى دائرته في دمشق وحقن معه عن معنى برقيته هذه الى المؤتمر للدفاع عن حقوق العرب ، فأجاب انه لا يفرق ابدا بين الجنسيات ، فجميع الشعوب في نظره على السواء ، وقد حاول الضابط التركي استدراجه لمعرفة حقيقة علاقاته مع سارا دون جدوى ، لأن الرجل اثبت انه كان عشيق الفتاة ، وليس له أي علم بأمر من امورها السياسية ! .

فمرض عليه لائحة باسماء الاشخاص الذين عرف سارا بهم كعبد الرحمن باشا اليوسف ومحمد فوزي باشا العظم وشفيق بك القوتلي وجميل

مردم بك ، وغيرهم من رجالات سوريا ، فلم ينكر انه قدم سارا الى هؤلاء
والى غيرهم من وجهاء بيروت وسوريا ، وأكد انه فعل ذلك بدافع الصداقة!
عند هذا اخلى سبيل نور الدين بك بعد ان اخذ منه وعدا بان لا يخبر
سارا بما جرى !. وهدد بصورة حية بأنه سيكون عرضة لتهمة فظيمة قد
تودي بحياته اذا هو اخبر سارا بذلك !
وهكذا عاد نور الدين بك الى بسيرت للاجتماع بباريه التي كانت
بانتظاره !

● في حفلة ساهرة

ومع هذه المخاطر الشديدة التي هددت نور الدين ، ومع علمه بأن
انتفاذ باتت موضع شبهة السلطة العسكرية، فانه لم يتركها ، بل تابع علاقته
معا كالعادة دون ان يهتم لمعرفة حقيقة نياتها، لان الغرام حال دون اهتمامه
بغير شخصية سارا وجمالها !.

وقد وقعت حادثة كادت تودي به وبارا ، واليك بيانها :

احيي (الفرد بك س.) حفلة ساهرة في قصره حضرها جيهود من علية
النوم بينهم سارا ارونسون ورفيقها ، وخلال السهرة احاط ماهر كنعان
بك رئيس بلدية بيروت سارا بمناية خاصة اغاضت نور الدين بك واخافت
سارا . فقد خيل الى نور الدين بك ان ماهر كنعان بك يغازل الفتاة، وخيل
الى سارا من احاديث الرجل انه بدأ يعرف حقيقة أمرها ، فمضت في
مسيرته لتؤكد له براءتها او لتزيل من افكاره النيات السيئة التي كان
حسرها الرجل !!

وقد كان من جراء هذا التباين في الافكار ان تقدم نور الدين بك

محاولا صفع طاهر كنعان بك ، فتدخل البعض وكانت سارا اشد هم تحسبا
فقد خافت عاقبه هذا الحادث وغادرت على الاثر الهرة ، فلحق بها نور
الدين ، فعاتبته بشدة على تصرفه ، وفي اليوم التالي توجهت الى
فلسطين ١١ •

الجانوسية الصهيونية
في البلاد العربية

هكذا وقعت ساره في قبضة الاستخبارات

تجسس بواسطة الغواصات!
وذهب انكليزي في كل مكان ؟

● الذهب دائما كان الوسيلة !

والذهب الانكليزي في الايدي الصهيونية عمل ما لا يعمل !

ولكن ضمير ضابط تحرك فكشف كل شيء !

● والحكاية بدأت عندما كلف الضابط (عدنان شوقي) احد الجنود ان يشتري له بعض الليرات الذهبية بالعملة المحلية ! فقد كان عدنان يعرف ان الذهب هو العملة الوحيدة التي لا تخسر قيمتها سواء ربحت الحرب هذه الدولة او تلك !



● وعلا بهذه القاعدة ذهب الجندي الى السمار وطاف السمار على التجارين بالذهب وجمع منهم ١٥٠ ليرة عثمانية و ٥٠ ليرة من النقود الذهبية الاجنبية ودفعها الى الضابط الذي استلمها سرا ودفع ثمنها وانتهت القضية !

وفي المساء حلا لعدنان شوقي ان يتفقد نقوده ليضعها في زناره (كمرة) الذي اعتاد الضباط ان ينسطقوا به ، وفيما هو يفرز هذه النقود لفت نظره ليرتان انكليزيتان ذهبيتان عليهما تاريخ سكهما (١٩١٦) ، فوقف حائرا تجاه هذا الاكتشاف ! واخذ يائل نفسه عن كيفية تسربهما الى (الناصرة) البعيدة جدا عن الجبهة الانكليزية !!



ولبث الضابط حائرا ! أينبيء قائد الموقع بالحادث فقد يكتشف من ورائه اسراراً خطيرة ، ام يسكت خشيّة ان يفضح امره ؟ اذ لا بد ان تسأله بقيادة عن المصدر الذي جمع منه هذه الثروة ! وظل طوال الليل يراجع ضميره الى ان استقر رأيه في النهاية على ان يحصل الليرتين الذهبيتين الى قائد موقع الناصرة ويملئه الحادث دون ان يشير الى بقية الليرات التي

اشتراها اذ لا فائدة للتحقيق من وراء ذلك : ونفذ قراره وعرض على
يونس حيدر بك ، قائد قوات الناصرة ، القطعتين الذهبيتين ، وروى له
كيفية وصولهما اليه !!

وعلى الفور استدعى يونس حيدر بك ، الجندي احد الذهني الذي
توسط بين الضابط والسمار ، فاعترف بأنه استدعى السمار (حنا
مرقص) الذي كان وسيطا في مشترى النقود ، وانه لا يعرف عن الحادث
شيئا غير هذا !!

فطلب يونس حيدر بك من الجندي المذكور ان يأتيه بحنا مرقص
لانه يريد ان يشتري منه الف ليرة ذهبية !.

فر الجندي ، بعد ان خيل اليه ان امره قد افتضح ، وان يونس حيدر
بك سيعاقبه ويرسله الى الجبهة الحربية ! اما وهو يريد شراء الذهب . فذا
يدل على ان الرجل سقط في حباله ، وانه ، اي الجندي . سيصبح تريب .
لانه سيكون سمار القائد !. وعلى هذا فقد اسرع على الفور الى حنا
يشره بوقوع القائد في حباله ، وان في امكانه ان يبيعه كميات وفيرة من
الذهب ، ولم ينس الجندي ، وهو ذاهب بحنا الى منزل القائد . ان يتفاهم
معه على حصنه من الارباح !!



● في دار القائد استقبل يونس حيدر بك السمار يشاشة ولطف ،
واتفق معه على صفقة شراء الف ليرة ذهبية وسأله ان يسعى لأن يجمع اكبر
كمية ممكنة من النقود الذهبية الاجبية ، فكثير من الضباط الاتراك اعتادوا
ان يطلبوها منه ، وعلى هذا ذهب حنا ليجمع النقود بعد أن ألح عليه يونس
حيدر بك ان يأتيه بها في اقرب وقت ، واذا امكن في مساء اليوم نفسه ،
وانصرف الى جمع النقود الذهبية بحيث تمكن من ان يؤمنها في مساء اليوم
نفسه ، وكان ثلثاها من النقود الذهبية الانكليزية والفرنسية ! وبعد ان

نمحص يونس حيدر كل هذه الليرات بدقة دفع ثمنها من الاوراق النقدية
وسرف الرجل ، ثم عمد الى فحص الليرات الانكليزية فوجدها كلها من
ليرات القديمة وليس فيها اية قطعة من الليرات المسكوكة سنة ١٩١٦ .!

ومع هذا رأى القائد ضرورة اجراء التحقيق ، فاستدعى حنا مرقص
: نية ، فأسرع اليه ، ولما ولج الى مقر القيادة في الناصرة لم يدخل على
لنائد بل أدخل الى غرفة منفردة وطلب اليه ان ينتظر فيها ففعل ! ولما طال
تنظاره بدأ القلق يترب الى نفسه ، وحاول الخروج من الغرفة لمقابلة
كاتب وابلاغه ان عنده اعمالا تضطره الى الذهاب ، فتمسه الجندي ،
دغرض حنا بقوله :

— ولكنك على خطأ فانا لت موقوفا بل قادم لمقابلة القائد باعمال

خسة ، فدعني اذهب .! .

— بل أنت موقوف .! .

— ولماذا ؟

— لا أعلم .! .

— وهل في امكانك ابلاغ الضابط الخفير (النوتجي) اني أريد

مقابلته ؟!

— ليس في امكانك مقابلة احد مطلقا ، لأن الامر صريح بمنعك من

محادثة أي كان .! .

فلما رأى (حنا مرقص) استحالة معرفة سبب توقيفه عن طريق الجندي ،
بدأ القلق يتأبه ، فقد خشي العاقبة ، واشتبه بتوقيفه دون ان يستدعي القائد !

● معرفة السر !

عاد الضابط الذي أوفده يونس حيدر بك من منزل حنا مرقص حاملا

ما وجده من نقود وأوراق ، وانصرف الى التدقيق فيها . فلم يجد فيها
اية قطعة ذهبية قديمة أو أية ورقة تشير الى علاقة الرجل بدوائر الاستخبارات
الاجنية !!

كذلك فالمعلومات التي طلبها من ادارة الشرطة في (الناصرة) أكدت
له ابتعاد الرجل عن الشؤون السياسية وانصرافه الى التجارة وبيع الذهب .
وانه اوقف بنهمة بيع الذهب مرارا متعددة ، الا انه كان يسكن بواسطة
رشوة الحكام والضباط من انقاذ نفسه .



فاستدعاه القائد ، فدخل عليه وهو شديد الاضطراب : خصوصا بعد
الذي تأكده من تبدل لهجة يونس حيدر بك في استقباله ، وراح يتطلع الى
القائد وهو لا يجسر على سؤاله عن الدافع الى اعتقاله ، الا ان يونس حيدر
بك ابتدره بقوله :

— هل علمت بالتهمة الخطيرة الموجهة اليك ؟

— نعم يا مولاي . . . فقد خالفت القانون وتاجرت بالذهب .

— كلا بل بعثي الذهب برضاي ، واذا كانت ثمة مسؤولية في المتاجرة
بالذهب فعلي وعليك مما لأنك بعت وانا اشتريت ، الا ان التهمة الموجهة
اليك شديدة الخطورة ، فأنت لم تبعا الا نقودا مزيفة !!

— اذن انا مزيف يا مولاي ؟

— نعم ، ولدنيا ادلة راهنة على ذلك !

فاتنفض (حنا مرقص) لهذه التهمة التي وجهت اليه واخذ يجهمش
بالبكاء محاولا بشتى الطرق اثبات براءته وابتعاده عن مثل هذه الامور ،
فتركه يونس حيدر بك على هذه الحالة هنيئة ، ثم قال :

— نعم لدينا ادلة على انك مزيف نقود .

قال يونس بك حيدر ذلك ثم قرع الجرس مستدعيا (عدنان شوقي)؛
ودخل هذا الأخير؛ وبعد ان ادى التحية العسكرية؛ التفت اليه القائد وقال:

— عدنان بك ، ان حنا افندي ينكر انه مزيف للنقود فما قولك ؟!

— انتي اصريا مولاي على اتهامه بذلك . فقد اشريت منه اول امس
مبلغا من الليرات الذهبية وجدت بينها هاتين الليرتين وهما مزيفتان !.

قال ذلك واخرج الليرتين من جيبه ، والقاها امام يونس حيدر بك ؛
فالتفت هذا الأخير الى حنا ، فانقض حنا بسرعة على الليرتين وفحصهما فتبين
له انها غير مزيفتين ، فرى عنه وقال :

— اراهن يا مولاي برأسي على ان هاتين الليرتين غير مزيفتين !.

— كلا انها عكس ما تقول؛ ولدينا ادلة على ذلك؛ فمن اين اتيت بها؟

— من !.. من !..

— من ؟ قس !..

— مولاي ، ان علي هذا يمد حياة للرجل الذي كان السبب في

أمين معيشتي !!

— اذن انت المسؤول عن ذلك وفي امكانك الانصراف الى غرفة

التوقيف استمدادا لارسالك الى الديوان الحربي بتهمة تزيف النقود ويعها
نمحيش !

— ولكنهما غير مزيفتين !

— انظر اليهما جيدا !

فتناولهما حنا ودقق فيها ، ولما اتبه الى تاريخ سكهما ظهر عليه

لاضطراب وادرك خطورة الموقف !.

وفد لاحظ يونس حيدر بك ان الرجل فقه الحقيقة فقال له :

— هل ناكدت انها مزيفتان ؟ واذا حاولت انكار انها مزيفتان ؛

من اين اتيت بها ؟ ان الانكليز ...

— مولاي اني لم اكن جاسوسا في حياتي : وقد اشترت كل النقود التي دفعتها لمدنان بك من الخوري (اغناطيوس ٠٠٠) راعي كنيتنا ، وهو رجل تقى لا يسكن ان يتجه الى الجاسوسية !
— سرى في الامر !٠٠ والآن ستظل في ضيافتنا لرى ما يكون من نتيجة التحقيق !٠

● التحقيق مع الخوري !

● لم ينكر الخوري اغناطيوس انه باع الذهب الى حنا ، وقد اراد ان يلقي على القائد محاضرة في الوطنية عندما سأل عن مصدر الذهب . وحاول ان يثبت له انه وطني صميم : لانه يحتفظ بالورق النقدي ضد الذهب : الا ان القائد اوقفه عن المضي في محاضراته هذه قائلا :
— هل في امكانك ان تعين لنا المصدر الذي اشترت منه الليرات الذهبية ؟

— انها لدي من قبل الحرب !٠٠
— يا حضرة الاب المحترم ان رجال الدين لا يكذبون ، فهل تقسم على ان هذه الليرات لديك من قبل الحرب !؟
— كلا : فهناك بعض من ابناي كنيتي كانوا يأتونني ببعض ما خبأوه لاستبداله بالعملة المحلية !
— لقد جاءك مؤخرا من باعك ليرات انكليزية ذهبية !٠

فظهر الاضطراب على محيا الخوري التقي اذ كان يعرف ان اللذين باعاه هاتين الليرتين هما من ابناي وعيته وقد جاءا منذ عشرة ايام من مصر على احدى سفن الانكليز !!

وكان يخشى ان يتهم هذين البائسين بالجاسوسية ليقينه ببراءتهما ، او

برأته هو على الأقل ، ولخوفه من ان يؤدي اكتشاف امرها الى اعدام ثلاثة مما ، لذا قرر التسك بالكتان ولو كذب في سبيل انقاذ بريين ، ولم يكن يجهل ان القائد لا يملك الدليل على قسودوم الرجلين وبيعهما المذهب منه ! فقال :

- انا على ثقة يا مولاي بأن اللذين باعاني اللبرتين لم يكونا جاسوسين ، الا انها دخلا البلاد بصورة غير شرعية ..

- كن على ثقة بأننا لن نؤذيها بسبب هذا اذا تأكدت لنا برأتهما ، وكل غايتنا ان نعرف منهما الطريق الذي يملكه هؤلاء الاجانب في دخول بلادنا !

ولما كان الخوري اغناطيوس على اعتقاد وثيد براءة الرجلين صرح سيها . وعلى الفور ارسل القائد من استدعاها وهما (يوسف اسعد - ب) و (حنا ابو سعد المهري) ، فاعترفا امام القائد بأنهما من اهالي - مرز . وانهما جاءا على ظهر غواصة انكليزية من (بورسعيد) الى - مسفين . واتزلا في جوار (عتليت) ، وهناك تركا وشأهما فتوجها الى - مرز !

● كيف اتصلا بالانكليز ؟

وقد اكد لهما يونس حيدر بك انه سيخلي سبيلهما ولا يحيلهما الى سجون العربي العربي اذا هما اعترفا بكل شيء ، فصرحا قائلين :

- تروج في القطر المصري دعايات شديدة ضد العشائين لحمل العرب من النوع ضدهم في هذه البلاد ، وقد انقست هذه الدعايات الى احدهما يسمى لحمل الثبان العرب الموجودين في مصر وغيرها من - لا . الاحبيه على التطوع في صفوف الجيش المحارب ضد العشائين في

جيبتي الحجاز وفلسطين، والآخر يوفد الى قلب البلاد للاشتغال بالجاسورية
او لتحريض اخوانه في داخل البلاد ضد الجندية المشائية ولاحداث فتن في
البلاد . وكنا نحن في القاهرة قبل الحرب، وقد ذهب اليها نلبا للعمل . وما
نشتت الحرب بدأت الاخبار تردنا بصورة فظيعة عن انتشار المجاعة في هذه
البلاد . وعن موت عشرات من النساء والاطفال والعجز !!

وَمَا كَانَ لَكُلِّ مِنَّا عَائِلَةٌ كَبِيرَةٌ ، فَتَقَدَّ قَلَّتْ افكارنا . وعشنا بحاجة
الانكليز الى متطوعين سريعين . فتعدنا مقر القيادة وعرضنا خدماتنا . فوافقت
القيادة على استخدامنا في هذه البلاد . وقد مكثنا في مقر القيادة زهاء شهر
تلقينا في نهايتها الاوامر التالية :

● اولاً - ان انكلترا صديقة للعرب . وان علينا ان نذيع بين ابناء
وطنا العرب ان المعاهدة عقدت بين الانكليز والعرب لتحقيق استقلال هذه
البلاد تحت ادارة الملك حسين (١) . وانه ليس للانكليز من غاية الاستقلال
هذه البلاد وتحريرها من ظلم الاتراك واستبدادهم !

● ثانياً - علينا ان نعمل بكل قوانا لتحريض الجنود العرب في جبهة
فلسطين على ترك السلاح والفرار الى المستعمرات اليهودية التي لديها
الاورامر اللازمة لاطعامهم وايوائهم ومساعدتهم على الفرار !!

● ثالثاً - توزيع المناشير التي ستعمل اليها !!

أما طريقة وصول هذه المناشير اليها فهي ان مندوبا من قبل الانكليز
سيقد اليها وهو يعرف كل حركة من حركاتنا وكل تطور تتطور به نظرتنا .
وكانوا يريدون بذلك تهديدنا بأن في وسعهم ، وهم يبيدون عنا ، معرفة كل
ما نضعه !

● رابعاً - علينا ان نجعل كل ما يمكننا جمعه من المعلومات السياسية

(١) - الملك حسين الاول (الشريف حسين) .

والعسكرية في المنطقة التي نحن فيها ونسلها الى رسولهم الذي سيزودنا بكل ما نحتاج اليه من مال . وان في امكاننا ان نطعن من هذه الجهة ؛ لان المال سيزدنا بصورة منظمة مادنا مخلصين في علنا ، سواء قلنا بعمل ام لم نعمل !!

— وكلم مضى على ميثاقنا الى فلسطين !!

— عشرون يوما لان المعلومات التي عرفناها ونحن في مصر دلتنا على ان القوافل الانكليزية تأتي الى ميناء فلسطين مرتين في الشهر لنقل البريد الذي يردهما من مختلف الجوايس في السلطة العتانية ولا رسل التعليلات والمال !

— وأين ترسو هذه القواسة في فلسطين ؟

— لقد حدثنا احد البحارة المصريين ؛ وكان في خدمة اركان القواسة ، بان القواسة تأتي الى ميناء (عتليت) مرتين كل شهر !!
— وكيف نزلنا من القواسة ؟

— نزلنا في زورق بخاري على بعد ثلاثة اميال من البر ؛ ولما اقتربنا من الساحل في الجهة الجنوبية من عتليت لم نر احدا من الجنود على الساحل . فرنا من تلك الجهة ووصلنا الى الناصرة دون ان يعترضنا احد !
— ألم يأت احد الى القواسة حين وصولكم اليها ؟

— كلا ؛ بل رأينا ضابطا انكليزيا ينزل من القواسة ويسير على زورق في الجهة الماكسة لجهتنا ، وقد يكون قصد الاجتماع بجوايسه الذين على الشاطئ !!

— وخلال هذه المدة التي قضيتها في الناصرة ألم يأت احد لمقابلتكما

فيها ؟

— كلا ؛ انما قرع باب منزل احدنا في مساء السبت الماضي ، اي منذ خمسة ايام ؛ ولما نهض من رقاذه ليفتح الباب لم يجد الا صرة فوقها رقعة

كتب عليهما ما نعه : (تعاون مع رفيقتك على توزيع هذه الشران) .
وكانت عبارة عن منشور موقعة بمضاء المنسل حين ونظمت تحريض
الشعب العربي على الثورة . وما كنت عريف الرئيسية من وراء مجيئ الى
مسقط رأسنا الاجتماع بمئتين . لهذا احتفظ بهذه الاوراق لتستفها فيما
بعد ، وقد خبأها حنا في زريبة الماشية خوفا من العثور عليها !

فأرسل القائد الضابط (عدنان شوقي) اني منزل حنا وبرفته حنا
وعادا برزمة الاوراق التي اثبتت اقوالهما !!

وعلى اثر ذلك اخلى يونس حيدر بك سبيل جميع الذين اعتقلهم في
الناصره ، بعد ان اخذ منهم عهدا قاطعا بشأن لا يدخلوا في اي امر لئلا
يصبحوا عرصة للتهم الخطيرة ، ثم انصرف لوضع تقرير خاف رفعه الى
القيادة العامة والى (مدحت بك) متصرف لواء القدس المستقل . واخذ
رأبها في التدابير الواجب اتخاذها في هذا الصدد !

● اجتماع خطر في القدس

اثارت هذه المعلومات التي بعث بها (يونس حيدر بك) الى القدس
اهتماما شديدا في المعسكر العام ، لاسيما ان المعلومات الواردة الى القيادة
العامة دلت على وجود عصاة قوية تعمل على التجسس لحساب الحلفاء ضد
المشائين !

وعلى الاثر عقد اجتماع في القدس برئاسة (علي فؤاد بك) ، درست
فيه هذه الامور بصورة جدية وتليت التقارير الرية الواردة من مختلف
الجهات ، فبين منها ما يلي :

● اولاً - ان للجاسوسية الانكليزية في البلاد شعبة واسعة النطاق
تعمل في محيطين، احدهما في فلسطين ويشرف على مختلف البلدان العربية،

والانتر في تركنا وبشراف غنى شؤون بلاد الاناضول :-

- ثانيا - ان الاسرار الحربية والسياسة والمكبرية تسرب الى العلنه . بصورة منفعة . وما دام حنا ورفيقه اللذان جاءا في القوامة من لغير انصرى يؤكدان ان القوامة الانكليزية تأتي مرتين في الشهر . الى علي . فقد بات من الضرورة مراقبة هذه الجهة ومعرفة الاشخاص الذين يرددون على (غلبت) والذين يتصلون بهم لمعرفة جميع اسرار هذه الشبكة !
- ثالثا - معرفة الطريق التي يتبعها هؤلاء في نقل المعاومات مسن القواصات وابها :-

● رابعا - معرفة واسعة الاتصال في هذا الشأن :-

- حامسا - درس موقف قوات المحافظة في (غلبت) والسواحل المجاورة لها ؛ اد من المؤكد ان الجنود وضبانهم يصلون المراقبة بصورة جدية . فمن الصعب ان يمر رجلان بساحل موضوع تحت مراقبة شديدة ولا يشعر بها احد من رجال خفر السواحل :-

وعلى هذا تقرر ما يأتي :

- اولاً - ارسال برقية شيفرة الى القيادة العامة في استنبول وابلاغها هذه المعلومات .

- ثانيا - وضع مراقبة شديدة على (غلبت) لمعرفة موقف (سارا ارونسون) من هذه الحركة الواسعة النطاق ، ومعرفة الاشخاص المتصلين بها بصورة جدية !

- ثالث - القيام بجولة لمطاردة الفارين من الخدمة العسكرية في فلسطين . ومعرفة اهمية دعايات (ساره) هناك !

- رابع - تجريد حملة لتحقيق هذه الفاية برئاسة (عارف بك ابراهيم)

رئيس بوليس القدس : ويعطى هذا الاخير صلاحية واسعة النطاق : لمضادة هؤلاء الجواسيس والوصول الى الغاية الرئيسية من اكتشاف زعمائهم والقضاء على حركاتهم !!



عندما تبلغ (مدحت بك) متصرف القدس هذه المقررات : استدعى اليه (عارف بك ابراهيم) رئيس بوليس القدس : وابلغه الموقف قائلا :
- انا على ثقة وطيدة من ذكائك واخلاصك ، ان البلاد في خطر شديد : فهناك عصابات قوية تعمل على تحريض الجنود على الفرار من الخدمة العسكرية واخفائهم في المستعمرات اليهودية ، وهناك عصابة اشد خطورة وهي عصابة الجواسيس ! فبالاتفاق مع القيادة العليا قد اعتدناك لمعالجة هذه القضية ومقاومة هذه العصابة بصورة جدية ، فاعمل كل ما في وسعك للقضاء عليها بشرط ان لا تخدع في عملك هذا وان لا تكون سببا في توقيف الابرياء واضطهادهم ، لاني اعتبرك مسؤولا عن كل ما يقع في هذا الصدد سواء تجاه السلطة العسكرية او تجاه ادارتي هذه ! . وقد وضعت تحت تصرفك كل ما تحتاج اليه من قوات البوليس والجنود للوصول الى هذه الغاية ! .

شكر (عارف بك) للمتصرف اهتمامه وثقته به ، وانصرف لاجراء تحقيق دقيق حول الاشخاص الذين يقطنون المستعمرات اليهودية المجاورة لعليت ، ثم رأى ان يقوم شخصا برحلة ليتأكد من رواية الناصرين في الساحل ، فطاف هذه المنطقة مدة ثلاثة ايام متوالية دون ان يجد احدا من الجنود يمترض سبيله او يسأله عن الغاية من تجواله في هذه المنطقة ، فأدرك من هذا ان الجنود لا يكثرثون بالواجب ، ولا يحنون بالمراقبة !!



وفي الوقت المعين لاقتراب الفواصة الانكليزية من علتي ، رأى

(عارف بك) في هذه المنطقة حركة غير عادية . فقد شاهد (سارا ارونسون) تدخل الى المختبر الفني الذي شيده اخوها هناك . وفي اليوم التالي شاهد عددا من الفتيات اليهوديات يطلن من القرى والمستعمرات اليهودية المجاورة !!

وقد لاحظ من احاديثه مع القرويين العرب هناك ان (ساره) اعتادت اقامة حفلة راقصة مرة واحدة كل اسبوعين يدعى اليها ضابط خفر الساحل ومعاونو مفرزته : حتى ان كثيرا من الجنود كانوا يتركون مراكزهم ليشاهدوا هذه الحفلة التي ترق فيها (ساره ارونسون) كثيرا من خسور (ريشون لزيون) المعتة : وتبذل للجبيح الابتسامات الخلاعة !

وطبعا نذكر (عارف بك) ان الغاية الاساسية من اقامة مثل هذه الحفلة هي جمع رجال قوات المحافظة حولها واطاعة عقولهم بخبرتها المعتقة وحسناتها الجيلات !!

ولهذا قرر ان يسهر وحده في تلك الليلة لمعرفة مجريات الامور !!



راح يراقب دار ساره التي تمتج بالحنان والجنود من افراد خفر الساحل ، ثم التفت الى المنطقة الساحلية الممتدة شمالا وجنوبا على بعد بضعة كيلومترات من الدار ، فوجدها خالية من الجنود ، فادرك ان فيسي مسور الجواسيس الاستفادة من الظرف الحاضر والاتصال بالاعداء بحرية تامة !

الا ان المهم لديه كان معرفة الجهة التي سترسو فيها الفواصة ، او الجهة التي سيتصل فيها الانكليز بجواسيسهم في البحر ، وقد اعتقد عارف بك ان (ساره ارونسون) هي التي ستقوم بهذه المهمة ، فحصر جهده براقبتها !

الا ان ظنونه ذهب سدى ، لان الليل اتصف والفتاة لم تخرج من المنزل ، ووصلت حفلة الانس الى نهايتها وتحول المنزل الى وكر غرام !



وفي تلك الفترة رأى عارف بك شابا يهوديا يدخل الى المنزل فتخرج (سارا) اليه ، وبعد ان يحدثها تعود الى الداخل فتأمر النساء بالانصراف ، مما دله على ان رسلها قد اتصلوا بسندوبي القواصة : وان الغاية من اقامة هذه الحفلة قد تحققت !!

ولما ادرك عارف بك الحقيقة تعقب الشاب اليهودي الذي عاد هادىء الاعصاب غير عالم بوجود من يراقبه ، الى معمل (الكحول) الكبير الواقع في (ريشون لزيون) ولم يخرج منه !..

بعد ذلك اجتمع عارف بك باثنين من رجاله السرين ، فأبلغاه ان ثلاثة من اليهود قدموا بعد الغروب الى المعمل ، وفي الساعة العاشرة من المساء غادر احدهم مع الشاب اليهودي المعمل الى جهة مجهولة ، وغاب حوالي ثلاث ساعات !

وفي الساعة الواحدة ، بعد منتصف الليل عاد اليهودي المجهول وحده ولم يسكت الا عشر دقائق ثم ذهب مع رفيقه الآخرين الى جهة مجهولة ، وبعد مرور ساعة على الحادث حضر الشاب الذي كان يترصده عارف بك ، وهذا كل ما في الامر !

وعلى الاثر رأى عارف بك ضرورة معرفة حقيقة مهمة افراد هذه العصابة ، فاستدعى احد رجاله السرين ، وخاطبه قائلا :
— عثمان ، اهد فيك الذكاء والمقدرة ! فاذهب وجتني بأساء هؤلاء الاشخاص ، واعدك بأن اعينك في وظيفة محترمة .

عثمان من عائلة يبروتية معروفة ، الا انه كجميع العثمانيين في ذلك

الوقت ، لم يكن يعرف الا باسم (عشان البيروتي) : وقد استخدم مدة في مؤسسة (اورزدي باك) ، فتعرف هناك الى بعض اليهود ، ثم نقل الى فلسطين فعين موظفا في ميناء (قيسارية) ، ولما اعلنت الحرب نقل للخدمة العسكرية ثم الحق بخدمة رئيس بوليس القدس !..

وقد عَرَفَ عارف بك بعشان افندي الجسد والاخلاص : فأراد استخدامه في هذه المهمة ، فحول اليه الصلاحية التامة في التنقل حيشا يشاء بشرط ان يأتيه بما يريد منه !.



ارتاح عشان افندي الى هذه المهمة لانها تسكنه من اظهار ذكائمه ومواهبه من جهة ، وتعيده الى وطنه وتكسبه وظيفة حسنة من جهة اخرى ، ولهذا انصرف وكله امل وطميد في الحصول على ما يريد !.

● تعزيز القوة المحافظة

وبعد ان زود عارف بك الجندي عشان ورجاله الآخرين بالتعليمات الواجب اتخاذها لمعرفة هوية هؤلاء الجواسيس ، انصرف الى كتابة تقرير ضاف ليرسله الى مدحت بك متصرف القدس يشعره فيه بالامور التي وقعت حتى ذلك الوقت وعدم تسك الجنود بواجبهم ، وبخطورة الحالة في تلك الجهات ، ويطلب في النهاية اختلال (عتليت) والمختبر الكيماوي الموجود فيها ، واتخاذهما كسقر لقوة من الجنود !.

وقد وافقت القيادة على هذا التدبير فورا وأرسلت قوة من الجنود الى (عتليت) بصورة مفاجئة ، فاحتلت القرية والمختبر ، وقام قائدها بتحرياته هناك الا انه لم يعثر على أي اثر يدل على حقيقة علاقة (ساره ارونسون) بهؤلاء الجواسيس !!

واحتلال (عليت) عسكريا لم يرب (ساره ارونسون) ورفاقها ، اذ كانوا على ثقة تامة من ان امرهم خفي عن الترك !. ولكن تراءى لهم ان احتلال هذه المنطقة بهذه القوة الكبيرة لا يفيدهم ، بل قد يضرهم ، وان من الواجب اطلاع السفن الحربية الانكليزية على ذلك ! ففعلوا ذلك بواسطة آلات لاسلكية مرسله مكثهم من ارسال الاشارات الى السفن الحربية عن حقيقة الموقف ، وعلى اثر ذلك تبدل موعد مجيء الفواصة ، او تحولت الى جهة اخرى ، وهو امر لم يتسكن عارف بك من استجلاء اسراره !

● استخدام الحمام الزاجل

بعد مرور عشرة ايام على احتلال القوات العثمانية لمركز (عليت) كثر مرور الحمام من هذه الناحية ، ولم يلفت الا انظار (عارف بك) ، فراح يتعقب الحمام فراه يأتي من جهة البحر ويذهب الى (زمارين) ثم يعود منها وقد تعذر عليه رؤية المنزل الذي يحط عليه الحمام في (زمارين)، فاشتبه بهذا الحمام ان يكون حمام المراسلات الجاسوسية ، فترقب واحدة منه وهي قادمة من البحر على بعد من (زمارين) ورماها بالرصاص فأصاب منها مقتلا ، ولما سقطت على الارض اسرع اليها والتقطها فوجد في قدمها خلخالاً ضنه رقعة صغيرة ففتحها فلم يعرف منها شيئا ، لانها كانت مكتوبة بالرموز السرية ، فاعتقد ان فيها دليلا قاطعا على حقيقة الجواسيس الذين يترقبهم فتوجه فورا الى القدس وعرض الورقة بنفسه على مدحت بك متصرف القدس ، وهذا الاخير عرضها على اركان الحرب ، فبدلوا كل ما لديهم من جهود في سبيل حل رموزها دون جدوى، اذ غلت سرا من الاسرار! وعلى هذا سار عارف بك الى مقر عمله لتأبئة مهمته وهو اشد ثقة من

ان دوائر اركان الحرب المشائية ودوائر الاستخبارات عاجزة ، ليس عن مكافحة الجاسوسية الصهيونية فحسب ، بل عن معرفة الادوار التي تثلها في بلادها ايضا !!

وفي اليوم الذي عاد فيه الى (عتليت) ، وكان الى ذلك الوقت لا يزال متنكرا بشباب قروي : جاء (عثمان البيروتي) وأنبأه بان خمسة اشخاص من الغرباء ويظنهم من اليهود جاؤوا الى معمل كحول (ريشون لزيون) وليس بينهم احد من الاشخاص الثلاثة المشتبه بهم ، ومع هذا فقد اعتقد ان هؤلاء الخمسة علاقة بجواسيس اليهود لان احدهم زار منزل ساره بزمارين : ثم عاد رأسا الى المعمل !

وفي صباح اليوم التالي عاد رفيقاه وبلغاه ان اثنين من الجواسيس الخمسة توجهوا الى القدس والثالث توجه الى (خان يونس) والرابع توجه الى (حيفا) والخامس الى جهة مجهولة !.

فذهب عارف بك الى ادارة البرق وأرسل برقية شيفرة الى مدحت بك يطلبه فيها على اوصاف هؤلاء الاشخاص الخمسة كما سردها له عثمان لوضعهم تحت المراقبة الشديدة ومعرفة الوجهة التي اتجهوا اليها !.

وقد اهتم متصرف القدس لأمر هذه البرقية التي حولها فسورا الى (علي فؤاد باشا) ، وهذا بدوره ابرق الى قواد المناطق في الجهة بطنهم الامر ، وفي هذا الوقت شوهد في قرية (قالونيا) المجاورة للقدس ثلاثة اشخاص من البدو فراحوا يراقبونهم مراقبة دقيقة ، وكان احد هؤلاء الثلاثة جاسوسا من جواسيس اليهود الخمسة المطلوبين ، او بالاحرى زعيم هؤلاء وهو معروف باسم (ليشانكي) ، وكان قد عرف بواسطة جواسيسه الذين في داخل معسكر الفيلق بأمر المخابرات الربية التي عمها قائد الفيلق على القواد لتوقيفه وتوقيف رفاقه ، فخاف العاقبة وقسّر الاستعانة بسكان المنطقة الذين اعتاد هو وأمثاله الاستعانة بهم كادلاء

يرشدونهم الى الطرق التي لا يعرفها الا تراك والتي تمكنهم من الوصول الى الحدود دون ان يشعر بهم احد !!



اجتمع (ليتانكي) باثنين من هؤلاء الادلاء المساكين . وها احد الشيخ خصيري ويوسف ابو رفيعة من العرب الذين صرفوا حياتهم في رعي الماشية !.

ولما كان الجاسوس اليهودي يخشى سوء العاقبة: بعد المراقبة الدقيقة. وهو يحلل اوراقا تتضمن جميع معلومات جواسيسه لايصالها الى القيادة الانكليزية في الجبهة الحرة فقد استعان بهذين البدوين للاختفاء في قريتهما قالونيا ، فذهبا اليها ، وهناك اعطياه ثيابا كسباها ، واقام عندهما !!

وكان انباش جاووش (احسان افندي) من المولجين المراقبة في هذه القرية !.. فشاهد هؤلاء الثلاثة وكان يعلم بساعي احمد ويوسف، فاعتقد انه وقع على الجاسوس بشخص رفيقهما ، ومع انه كان وحيدا فقد هدد الثلاثة وكانوا عزلا من السلاح ، واعتقلهم وربطهم بحبل كان معه : وهم بسوقهم الى مقر القيادة !.

الا ان (ليتانكي) ابى ان يقع فريسة بين ايدي الا تراك الذبسن سيعدمونه فورا بلا ادنى شك!.. فالتفت الى الباش شاووش وافهمه بصراحة انه جاسوس يهودي ، وانه على استعداد لان يدفع له الف ليرة تركية او مئتي ليرة ذهبية فورا اذا اخلى سبيله !.

كانت هذه المفاجأة موضع حيرة واضطراب الباش شاووش ، فأخذ يزن واجبه الوطني بالمال ، فرجح الاخير على الاول ، واخلى سبيل الجاسوس ، واحتفظ بالقرويين ، وقادهما الى المركز معلنا (قواد باشا) بفوزه الباهر هذا!

● اعدام البرينين !

كان (علي فؤاد باشا) في حالة استياء شديدة من تعدد حوادث الجاسوسية واشتراك ابناء البلاد بها ، فاندفع هذه المرة مع تيار العاطفة ؛ وشكل في ذلك اليوم مجلسا عسكريا تولى محاكمة هذين الرجلين اللذين اعترفا نظرا لسذاجتهما بما كان من امر الجاسوس الذي لا يعرفان هويته ؛ الا انهما لم يشيئا الى طريقة فراره ؛ اذ كانا يعتقدان ان المجلس لن يحكم عليهما بل انه سيخلي سبيلهما !!

على ان الامر كان عكس ذلك ، لان المجلس الحربي العسكري حكم عليهما بالاعدام . وابلغ الحكم برقا الى (علي فؤاد باشا) فصدقه فوراً ! وفي صباح اليوم التالي اعدما شنتقا في قريتهما (قالونيا) نفسها دون ان يتمكن من الدفاع عن نفسيهما ، لان الذي تولى الاشراف على تنفيذ الاعدام كان الباشا جاويش احسان الذي كان السبب في اعتقالهما واخلاء سبيل الجاسوس الحقيقي !!

● خطة مطاردة الجواسيس

لم يكن من السهل تتبع اثر اليهودي في فلسطين ، لان بني قومه لا بد ان يمددوا الى اخفائه عندما يملسون ان الحكومة جادة في طلبه ، ولهذا كان من المستحيل على (عثمان البيروتي) ورفيقه اظهار حقيقة هويتهم ، كما انه كان من المتعذر عليهم التجول في القرى اليهودية بدون صفة، ولذا فقد اتخذوا لانفسهم صفة موظفي دائرة المالية المولجين بجباية الرسوم الاميرية ؛ وبهذه الصفة كانوا يستطيعون مراقبة الاعداء دون خوف !!

وكان لليهود في هذه المنطقة عدة قرى اشتروها من العرب ، وباشروا

استمارها ، وهي ام العلق وبريكه والمراح ورازيه وكركور يديس .
فقصدا هذه القرى الواحدة تلو الاخرى ، وعرفوا من اهلها العرب ان ثلاثة
من اليهود الغرباء كانوا يترددون على قرية « كركور يديس » وانهم
قدموا اليها منذ ايام ثم رحلوا بعد ان مكثوا في منزل مختار القرية ثلاثة
ايام !..

فاكتفى عثمان ورفيقاه بهذه المعلومات لتبع الاثر في انجبة التي نيل
لهم ان هؤلاء الجواسيس ذهبوا اليها !..

الا انه لم يكن في المنطقة التي أرادوا الذهاب اليها مسلون او
نصاري ، بل يهود ، وهؤلاء من الصعب استجلاء الاسرار منهم ، ولكن
عثمان اعتمد على مهارته والصدق التي كثيرا ما تخذ الشرفي في تبسيع
الحقائق ، فقصدا (ملبس) ونزلوا في فندق القرية ، وهو فندق نظيف
يديره يهودي ، فرحب بالتامين ثم جاءهم (ياروج دينويس) مختار
القرية ، ففاوضوه في مسألة الرسوم الاميرية المترتبة على القرية . واغتسوا
هذه الفرصة للبحث معه في عدد الغرباء الذين في القرية . فانكر (ياروج)
وجود احد منهم قائلا ان اثنين من الغرباء فقط مرا في القرية منذ اسبوع
وانهما من سكان (زمارين) ، ولا علاقة لهما بالقرية والرسوم المترتبة عليها !

وقد افادت هذه المعلومات عثمان ، فطلب مقابلة هذين الرجلين لانها
قد يكونان من المديونين ، وسرعان ما لفظ المختار كنة دلت على حقيقة
هوية الجاسوس الخطير ، قال :

— احد هذين الرجلين (نهمان بلكند) ، وهو من اثرياء المنطقة وليس
من الاشخاص الذين يتهربون من دفع الرسوم الاميرية المترتبة عليهم ، وهو
صديق لآل (ارونسون) زعماء قرية (زمارين) !!

وكانت هذه المعلومات كافية لمساعدة رئيسه (عرف بك) على رفع
التار الذي احتجب وراءه جواسيس اليهود طويلا !..

وزاد في إفصاح ذلك المعلومات التي وردت من دائرة استخبارات
النساء عن عصاة الجواسيس اليهود التي اعتقلت هناك والتي اعدم فيها
بعض اشخاص بينهم خبيب (ساره ارونسون) ، وبذلك وقعت الشبهة
على (ساره ارونسون) ومن في منزلها ، وتقرر وضع رقابة شديدة عليها !
ثم توجه (عارف بك) الى القدس ، وعرض هذه المعلومات وما لديه من
معلومات اخرى عن الجواسيس الآخرين ، فلم يصدق المتصرف وقال له :
- اعتقد انك على ضلال في هذه التهم التي توجهها الى (ساره
ارونسون) ورفاقها ، ولذا اطلب اليك ان تصرف انتباهك وجهة اخرى !!
- ولتن المعلومات التي بسطتها لكم تؤيد هذه الحقيقة الناصية ،
وأرى من واجبي ان احصل على موافقتكم في هذا الشأن لانكم من
مطاردة هؤلاء الجواسيس ، وفي مقدمة الامور توقيف (ساره ارونسون) ،
وتحري معمل الكحول وتوقيف من اشتبه به !

- لن وافقك على هذه الامور ، فأحمد جمال باشا كما تعلمون يعطف
على (ساره) عطفًا خاصًا ! ولنفرض انها جاسوسة فلن وافق على انزال
الاذى بها تحاشيا لغضب الباشا !!
- اذن ارجو منك اقالي من هذه المهمة !

- كلا ، بل اجعلك مسؤولا عن كل ما يحدث ، فاذا شئت الصدف
ان تظهر براءة ساره ورفاقها فانت مسؤول عن ذلك بروحك ، وسأكون
اول من يطالب باعدامك ، فهل تقبل ؟
- نعم !

- واذا غضب جمال باشا ؟
- ان الواجب الوطني يحتم علينا ان لا نهتم لاشياء احد ، واذا
شئت الصدف ان ثبت جرم (ساره ارونسون) فيكون (احمد جمال
باشا) اول من يهنيء صاحب الدولة المتصرف !!

— اذن أتكلم عليك والتي كل مسؤولية في هذا الشأن على عاتقك !
وماذا تطلب الآن ؟

— اولاً : اصدار امر للقائد (يونس حيدر بك) قائد المنطقة بأن
يعمل بالتعليمات التي سأزوده بها في هذا الشأن !
ثانياً : ان تحتل قوة من الجند (زمارين) ، وقوة اخرى مسلسل
المشروبات الكحولية في ريشون لزيون (زمارين) !
— لك ذلك !

وهنا شكر عارف بك للمتصرف عنايته هذه ، وتوجه الى (الناصرة)
وقابل (يونس حيدر بك) وبحث معه القضية ، واتفقا على الخطة الواجب
اتباعها لمكافحة الجاسوسية !

● ماذا يجري في منزل ساره ؟

وفي هذا الحين كان بعض الجواسيس في منزل (ساره) يتحدثونها عن
تطور التحقيق في قضيتهم ، وعن تولي (عارف بك) التحقيق فيها !
نصحها ليتشأنسكي بضرورة مغادرة (زمارين) على احدى الدوارع
الانكليزية الى مصر !

الا ان ساره رفضت هذه النصيحة قائلة :

— لنفرض ان الاتراك اشتبهوا بي ، فليس لديهم أي دليل مادي على
اشتراكي في هذه القضية ، وقد أخفيت الآلة اللاسلكية كما أخفيت كسل
الاوراق المرفقة المتعلقة بمخابرات الشيفرة ، وعلى هذا فليس في امكانهم
اداتي ! اما فراري فيسكون خطراً على شقيقتي (روبيكا) وشقيقي (سام)
المقيمين هنا ! وأخشى ان يتقم منها الاتراك ، وربما اتهموها بالجاسوسية
واعدموهما ، ولذا فساظل هنا الى النهاية ، أما اتم فغي امكانكم الابتعاد
وعدم التردد على هذه المنطقة ربما تمر العاصفة !

ذهبت جهود ليشانكي ورفاقه في اقتناع ساره ادراج الرياح ،
فغادروا القرية ، وبعد مفارقتهم اياها باعثن داهمت القرية قوة كبيرة من
الجنود فاحتلتها ، وكان معمل المشروبات الذي يضم مئات من العمال
والعاملات لا يزال يعمل بنشاط رغم توقف دولاب العمل في مختلف انحاء
السلطنة العثمانية ، فاحتله الجنود واخرجوا من فيه من عمال وعاملات ،
وقاموا بالتفتيش بصورة دقيقة فلم يعثروا فيه لا على الآلات اللاسلكية
المرسلة ولا على اي اثر يدل على اشتراك من في المعمل بالمليشيات
الجاسوسية !

وتوجهت قوة ثانية فاحتلت منزل (ساره ارونسون) وكل المنازل
المجاورة له او المتصلة ولو جزئيا بهذه العائلة !

وكانت الشمس لم تشرق بعد عندما داهمت هذه القوات قرية (زمارين) ،
فأفاق الجميع من رقادهم : وكان المجال واسعا لتحري عشرات الاشخاص
الموضوعين تحت الرقابة ، وقد جرت التحريات بدقة زائدة ، الا انه لم
يعثر في احد هذه المنازل على أي اثر !

وفتشت (ساره ارونسون) نفسها تفتيشا دقيقا فلم يعثر معها او في
منزلها على دليل ! وكانت (ساره ارونسون) على اعتقاد وطيء بان الانراك
سيكتفون بهذه التحريات !

الا ان ظنونها هذه خابت ! فان قائد الحملة ابلغها ان الاوامر التي
لديه ، صريحة ، بتوقيفها وتوقيف افراد عائلتها جميعا وسوقهم الى مقر
القيادة ، وقد فعل ذلك وقادها مع من اوقف من افراد العصابة وزعماء
اليهود الى دار المختار حيث كان هناك (جمال باشا المرسيلي) الذي جاء
خصيصا ليشهد عملية مطاردة الجواسيس وبرفقته (علي فؤاد باشا)
و (يونس حيدر بك) و (ياسين بك الجابي) !
ولما استدعيت ساره للمثول بين يدي الباشا ورفاقه ، استرحمت القائد

الساح لها بالذهاب الى منزلها لارتداء ملابسها ، فاقنع القائد ، وخابسر
الباشا بالامر فوافق على ان تذهب تحت الحراسة، وارفقت بالملازم (ابراهيم
بك) وبمشرة جنود ظلوا يراقبونها خارجا ، ودخل الضابط برفقتها الى
المنزل ثم الى غرفتها ، وهناك التقت ساره الى الضابط قائلة :

— انكم معشر الاتراك تحافظون على العرض كثيرا ، فهل يجوز ان
تخلع فتاة ثيابها امامكم ؟

— كلا ، ولكن ...

— لا خوف من فراري والنوافذ مغلقة ، كما اني لا استطيع ان اخفي
شيئا !

فحول ابراهيم بك ظهره ليتمكنها من نزع ثيابها الداخلية وهي تحدثه
بقولها :

— لقد كنت لطيفا معي ، ولذا سأصارك بالحقيقة ، وفي امكانك
نقلها الى رؤسائك ، فانا جاسوسة ، وقد ادرت وحدي حلقة الجاسوسية
دون ان يكون لي شريك ! فأخوأي آرون واليك يشتغلان في مصلحة
الجاسوسية الانكليزية ، وقد طلبا مني مساعدتهما في التجسس عليكم ،
ففعلت راضية ، الا ان بقية افراد عائلتي الذين في دار المختار ابرياء من هذه
الحركة واقسم لك على صحة ما اقول بكل ما هو مقدس لدي ، وارجو
منك ان تنقل هذه الكلمات حرفيا الى رؤسائك ليكونوا على ثقة تامة مما
اقوله لكم ..

— ان اعترافاتك هذه يا حضرة الآنة خطيرة، والادلاء بها الي لا يفيد
ابدا ، فالقواد بانتظارك في دار المختار ، وفي امكانك نقلها اليهم بصراحة
تامة ليصير تسجيلها ، اما أنا فساكون شاهدا على اعترافاتك هذه كيلا
تعمدي فيما بعد الى انكارها !

فابتسمت ساره ابتسامة مرة وقالت :

— لو كنت عازمة على الانكار لما اعترفت بشيء ..

● الانتحار !.

وكانت ساره منذ طلبت الذهاب الى منزلها قد عزمت على الانتحار ،
اذ خيل اليها ان الانتحار هو الطريق الوحيد الذي يسكنها من انقاذ اهلها ،
فوضعت مسدسا صغيرا كان لديها ضمن رزمة من القطن خبأتها في غرفة
الزينة المجاورة لغرفة رقادها ، وبعد ان ارتدت ملابسها لم يبق لها الا
الوصول الى هذا المسدس ، ولهذا استأذنت الملازم (ابراهيم بك) ان
يسمح لها بدخول غرفة الحمام الواقعة بجانب غرفة الزينة ..!



● وتزوج شائمتان في هذا الصدد :

الاولى : هي ان الفتاة ارادت اغراء هذا الضابط الشاب بجمالها
ليساعدنها على الفرار ، فتسكن من النجاة !
● والاخرى : هي انها بعد أن رأت ابواب النجاة مسدودة في وجهها،
ارادت قتل الضابط والانتحار !.

على ان الملازم ابراهيم اعترف لدى جمال باشا ورفاقه قائلا :

— ابلغتني الفتاة انها بحاجة ملحة الى دخول الحمام ، فعجبت من
امرها هذا بعد ارتدائها ملابسها ، ورأيت في عملها هذا شيئا من المبالغة ،
فقلت لها ان الباشا ورفاقه في انتظارنا وليس من المستحسن ان تأخر ،
فابتسمت وقالت ان كل شيء سينتهي في خمس دقائق ، ثم فتحت درج
المفصلة وتناولت منه قطعة من القطن لم اتبه لما تحتويه اذ لم يخطر في بالي
ان هذه القطعة من القطن تحوي مسدسا صغيرا ، وما كادت الفتاة تخرج
من غرفة الزينة الى الحمام حتى دوى عيار فاري واحد ، فدخلت الحمام
فوجدت الفتاة تتخبط في دماؤها ..!



● مصرع ساره ارونسون

أثرت هذه الحادثة تأثيرا عظيما بالملازم (ابراهيم بك) الذي خاف عاقبة الحادث ، وخشي ان يتم باقترافه الجريمة ، ولما كانت الفتاة لم تمت بعد ، فقد اوفد احد رجاله الى دار المختار لينبئ القواد بالحادث : فأسرعوا الى دار (ارونسون) فوجدوا الجاسوسة في حالة النزاع الاخير ، ولما شاهدتهم قالت :

— انا المسؤولة وحدي عن هذه الحوادث ، فأنا فتاة صهيونية صست على مقاومة النياسة العثمانية وتأييد النياسة الانكليزية التي وعدت بنحن الوطن القومي في فلسطين ، فنجست عليكم وقت بكل هذه الامور بالاتفاق مع اخوي الكسي وآرون ، اما شقيقي سام وشقيقي رويكا فليس لهما دخل في امورنا !!

وبعد ان ناشدت ساره (جمال باشا) ان لا يؤذي اخوتها ، فقدت رشدها ونقلت الى المستشفى حيث بقيت يومين ثم فارقت الحياة !.

✽

● لم تنته حلقة الجاسوسية التي ترأسها الصهيونية (ساره ارونسون) باتحار هذه الجاسوسة ، بل تبعها ذيول وحواش ، فساره رغم ذكائها ومهارتها في ادارة هذه العصابة ، ورغم كل الجهود التي بذلتها لاختفاء جميع الاوراق ، لم تخف دفتر مذكراتها الصغير الذي كانت تدون فيه حوادثها كل يوم !! وهذا الدفتر الصغير الذي القته في بئر ماء قرب المنزل ، عثر عليه في قاع البئر مع كثير من الاوراق التي استخدمتها هذه الجاسوسة ، ومع ان مياه البئر افسدت محتويات الاوراق ، الا انها حفظت دفتر المذكرات اليومية ، فنقل الى مقر الفيلق الثامن مع جميع الاوراق الخصوصية التي وجدت مع سام ورويكا ، وفي المختبر الكيماوي في (غلتي) ، وعهد بفحص هذه الاوراق وترجمتها الى الفابط (عبد الرحمن

بك (النصولي) معاون مدير الشعبة الاولى ، فانصرف الى توضيب هذه الاوراق وترجيئها وترجة سائر الرسائل الخصومية الواردة الى (ساره) وأقاربها . ولم ينفذ التحقيق في كل هذه الامور الا دفتر مذكرات ساره فقد وجدت فيه اساء الجواسيس والاشخاص الذين تعاونت معهم في فلسطين وبيروت وولاية سوريا ، وفي جلة هؤلاء الاشخاص رؤساء الحركسة الجاسوسية . وهم : ليتشانسكي ، ونهان بلكند ، وجوزف طوييا !!

وعلى اثر هذا الحادث امر (احمد جمال باشا) باجراء تحقيق على نوعين :

● الاول - مع الاشخاص الوارد ذكرهم في مذكرات الفتاة؛ ووضعهم جميعهم تحت المراقبة . ومعرفة مقدار علاقاتهم مع ساره !!

● الثاني - مطاردة ليتشانسكي ورفاقه الثلاثة ، باعتبارهم زعماء الجواسيس : وتوقيفهم !

وقد عهد بالامر الاول الى هيئة برئاسة (خليل رفعت بك) ، وعهد بالامر الثاني الى (عارف بك) الذي تمكن بدهائه ومهارته من معرفة اسرار هذه النقضية والاهتداء الى الطريق التي أدت الى معرفة حقيقة ساره ورفاقها !



الجاسوسية الصهيونية
في البلاد العربية

مطاردة الجواسيس الثلاثة

مطاردات عجيبة في القرى
والمدن ... وجواسيس كثيرون !

استدعى مدحت بك متصرف القدس عارف بك ابراهيم وبعد ان هنأه
من فوزه بحرارة خاطبه قائلاً :

— طلب الي صاحب الدولة أحمد جمال باشا ان ابلفكم شكره
بمديره للجهود العظيمة التي بذلتوها في سبيل اكتشاف اسرار هؤلاء
جواسيس ، الا انه يرى ان من الواجب متابعة المساعي لتتمكن من
وصول الى رأس الحية لقطعه ، لان هؤلاء الجواسيس باتوا خطراً
شعباً يهدد البلاد والجيش العشائي !!

ثم هناك مائل اخرى رأينا من الواجب ان تهتموا لها وهي :

اولاً : مطاردة هؤلاء الجواسيس الثلاثة ومعرفة رفاقهم !

ثانياً : معرفة كيفية اتصال الجماعات اليهودية بالعصابة !

ثالثاً : ان حوادث الفرار من الجندية قد ازدادت في المدة الاخيرة ،
وندل الاخبار الواردة الينا على ان هؤلاء الفارين يلجأون الى المستعمرات
اليهودية التي لا تكتفي باطماعهم ، بل تشجعهم على الفرار ، وتعهد الي
اخفاء اسلحتهم لتؤلف منهم قوة عند اللزوم تعمل على ضرب قواتنا اذا
تراجعت امام الانكليز ، وعلى هذا ترون ان الموقف بات شديد الخطورة ،
وان واجباتنا الوطنية تحتم علينا اكتشاف كل هذه الامور !!

ونظراً لما اعهد فيكم من الذكاء والمقدرة ونظراً لثقة القيادة العليا بكم
مررنا ان تقوموا بهذه المهمة الوطنية وثقتنا بأكفكم واصلون الى
هدوكم .



وعلى الاثر انصرف (عارف بك) لاتخاذ التدابير اللازمة ، فهاجس
القرى على الفور ، ومثل خلال اسبوعين ادوارا هامة اقلقت المستعرات
اليهودية ، وجعلت الجميع يقظين حذرين ولكن دون جدوى !

فقد اتصل به من جواسيه ان (ليتشانسكي) ورفيقه في (زمارين) ،
وانهم يحملون معلومات الجواسيس لتسليمها الى الفواصة ، وأكد له هؤلاء
الجواسيس ان من يطاردهم قد لجأوا الى معمل الكحول في (ليشون
لزيون) ، فهرول الى المعمل بقوة مؤلفة من خمسين جنديا !!



اعتاد البدو والقرويون ان يؤموا هذا المعمل مرة كل اسبوع حاملين
معهم محصول اراضيهم من الغن لبيعه الى اصحاب المعمل ، وصادف في
الوقت الذي هاجم فيه (عارف بك) المعمل ان كان فيه بعض هؤلاء البدو،
ففتشهم تفتيشا دقيقا وصرفهم ، ثم لفت نظره ثلاثة اشخاص آخرين نائمين
بجانب شجرة كبيرة لا يتحركون رغم الجلبة ، وكانوا يرتدون الملابس
البدوية وقد ارسلوا لحاهم على الطريقة البدوية ، فاقرب منهم ورفسهم
برجله ، فهبوا من رقادهم مذعورين !!

ولما سألهم عن هويتهم قالوا انهم من بني صخر جاؤوا لبيع محصولهم
من الحبوب ، وكانوا يتكلمون بلهجة بدوية ، فلم يداخله الشك ، فأمرهم
بالانصراف ، فهرولوا مسرعين ، ولم يعرف انه افلت بنفسه من وقف
جهوده على مطاردتهم !!

● الحسنة ليا تنبو

● (ليا تنبو) فتاة جميلة الصورة ، رشيقة ، ذات جد رائع !
ولكنها رغم جمالها الخلاب ظلت بعيدة عن الجاسوسية ، ويرجع

السبب في ذلك الى ان هذه الفتاة احبت مليا يروتيا حبا شديدا ، فبادلها الحب ، وعرفت في ذلك الوقت بأنها خطيبة لهذا الطبيب !!
وقد تعرف اليها (احد جبال باشا الكبير) ، عندما زار مستعمرة (دوران) القريبة من (الرملة) مسقط رأس هذه الفتاة ، فأحبها حبا جنونيا ، واراد الحصول عليها ؛ الا ان الفتاة ابتعدت عنه ، فاحترم عفتها وانصرف عنها .

والد (ليا) من الاثرياء الصهاينة الذين كانوا يتاجرون بالذهب ، وكان على اتصال بجواسيس اليهود الذين يخدمون الانكليز !
وكان ان اوقفه الاتراك قبل هذه الحوادث التي مر ذكرها في عدة مناسبات تتعلق بالاتجار بالذهب ، وصدرت الاوامر الآن باعتقاله ايضا ؛ الا انه توارى عن الانظار ، فحكم عليه بالسجن سنة ونصف سنة غايبا ، واكسب هذا الحكم الدرجة القطعية !!

وفي نفس اليوم الذي عجز فيه (عارف بك) عن توقيف الجواسيس الثلاثة في معمل (ريشون لزيون) ، وردته الاوامر بمهاجمة مستعمرتي (عين قارا) و (دوران) لتوقيف بعض اليهود وبينهم والد (ليا) بتهمة مساعدة الجند على الفرار واخفائهم في هاتين المستعمرتين !



وجاء (عارف بك) الى قرية (عين قارا) ، وتمكن فيها من توقيف عشرات من الجنود الفارين وبعض اليهود المطلوبين بمساعدة الجواسيس ، وارسلهم مخفورين الى (الناصرة) ! وفي الساعة العاشرة من مساء اليوم نفسه ركب عارف بك جواده وتبعه خمسون خيالا الى قرية (دوران) .

● الصهاينة يعرفون كل شيء !

في الساعة الثانية بعد منتصف الليل كانت الاخبار الموثوق بها الواردة

اليه قبل مغادرته (عين قارا) بنصف ساعة تنيد ان والد (لياتبو) ، واكثر من مئة شخص من الجنود الفارين : واليهود المطلوبين من القضاء والسلطة العسكرية ، سيجدهم فور وصوله !

الا انه ما كاد يداهم القرية ويتحرى دورها حتى وجدها خالية من جميع الذين يطلبهم ، ما دله على ان اليهود عرفوا بمقدمه قبل وصوله الى القرية ! فقلق واسقط في يده ، لاسيما ان الفجر انبلج وهو على وشك العودة من القرية بخفي حنين !

وفيما هو يجمع رجاله في طرف القرية ، استعدادا لمغادرتها ، تقدمت امرأة مسلمة من سكان احد اكواخ (دوران) ، من ضابط ، وسأته عن قائد هذه المفزة ، ولما ارشدها اليه ، تطلعت المرأة الى عارف بك وقالت :
— انك تبحث عن الخواجه (تنبو) ، أليس كذلك ؟

— نعم ، أتعرفين شيئا عنه ؟

— نعم ، فليهود في هذه القرية ارصاد معروفون يقومون بالمراقبة طول الليل ، وقد اتخذوا من هذه القرية قاعدة لاختفاء جواسيسهم وتحريض الجنود على الفرار من الخدمة العسكرية، وفي كل مساء يعقدون الاجتماعات لتدبير المؤامرة على الحكومة ، وقبل قدومكم بساعة ، جاء الرسل يحملون اليهم نبأ قرب وصولكم ، فأخفوا جميع الغرباء الذين في القرية ومن بينهم الخواجه (تنبو) !

— واين اخفي هؤلاء الخواجه (تنبو) ؟

— لا اعرف تماما ، انما انا على ثقة ومليدة بأن الرجل في منزل قريب من منزله ، واذا عرفت كيف تشدد النطاق على هؤلاء تمكنت من توقيفه فسورا !

امام هذه المعلومات، جمع عارف بك قواته وطوق بها المنطقة المذكورة،

ثم ارسل يسندمي اليه المختار : ولما لبى هذا الاخير الدعوة اخذه جانبا ، وقال له :

— لقد عرفت المكان الذي اخفي فيه الخواجه (تنبر) ، فمليك ان تحضره الي فوراً والا اعتبرتك مسؤولاً عن اختفائه !

قال عارف بك جلسته هذه ولم يزد عليها ، وترك المختار في مكانه وذهب الى الغرفة الثانية حيث كانت الآنسة ليا ، وراح يهددها بقوله :

— لقد ارشدني المختار الى منزل والدك ، وقد وعد باخضاره ، فأرى ان تحضره انت بنفسك كيلا يؤخذ بحريرة المقاومة !

— ماذا ؟ هل قال لك المختار ان والدي هنا ؟

— نعم !

— ولكن ، ألم يقل لك شيئا عن سائر الجواسيس الذين اخفاهم ؟!

وكان المختار خارجا من الغرفة عندما سمع جملة الآنسة ليا ، فعمل لها اشارة سرية حملتها على السكوت فلما منها ان المختار لم يش بها !

الا ان المختار أراد باشارته هذه ان يقول لها : يجب ان تضحسي بوالدك في سبيل موأطنيك !

وبعد نصف ساعة ، لما رأت المختار يعود ومعه والدها ، نقتت عليه وعلى مواطينها جميعا ، وارادت ان تفشي كل ما لديها من اسرار في سبيل اتقاذ والدها ، فتحولت الى عارف بك وقالت له :

— ان والدي لم يكن جاسوسا ، وجرمه لا يوجب توقيفه ، وهو لو استلم قبلا لبرأته المحكمة ، الا انني سأفضي اليك بأسرار جوايسنا مقابل اخلاء سبيل والدي ، فهل تقبل بذلك ؟

— نعم !

— ألم تشاهد في (ريشون لزيون) ثلاثة من البدو كانوا نياما تحت

جذع شجرة هناك ؟

— بلى .. ولكن اية علاقة لهؤلاء البدو بالجواسيس وهم من عرب بني صخر ، وقد تأكدت لي حقيقة امرهم !!
— انك على خطأ، لأن هؤلاء البدو ليسوا الا (ليتشانسكي) ورفيقه الجواسيس الذين تطاردهم والذين اقلقوا مضجع القيادة العامة !!
— أ ...

— نعم هذه هي الحقيقة التي اكدها لنا بأنفسهم عندما جاءوا الى هنا في اليوم التالي لاختلاؤهم ، وكانوا يضحكون منكم ببل ، اشد اقمهم لانكم اخليتم سيولهم بأنفسكم !!
— والآن الى أين ذهبوا ؟
— لا أعرف !



ودارت مناقشة طويلة بين الفتاة وعارف بك ، وقد ندمت الفتاة على خيانتها بني قومها ، لاسيما ان المختار كان ينظر اليها نظرات تدل على القلق والتهديد ..

الا ان عارف بك ما لبث ان ادرك هذه الاشارات المتبادلة بين المختار والفتاة ، فأمر بإبعاد الاول الى الخارج ، وانصرف الى اقناع الفتاة بضرورة الاعتراف له بالمعلومات الحقيقية عن المصابة فقالت :
— من المؤكد ان (ليتشانسكي) ورفيقه ، بعد ان باتوا في قريتنا (دوران) يوما وليلة ، توجهوا الى جهات الجبهة ، وانا على اعتقاد وطيد بأنهم سيمودون الى هنا لان عملهم محصور فيها !!
— وهل يلبثون متخفين بلباس البدو !!
— هذا ما اعتقده ، لانهم رأوا في هذا التخفي الطريقة الوحيدة التي تخفيهم عن عيون الشرطة .

وهنا شكرها عارف بك لتصريحها هذا ؛ وتوجه الى (عين فار) ،
وابرق منها الى مدحت بك متصرف القدس يشعره بما وقع له مع الآنة
(ليا نيو) ، والوعد الذي قطعت به بان توفد شقيقتها لمساعدته في توقيف
الجواسيس الثلاثة اذا نالت وعدا بانقاذ والدها !.

وقد تأخر مدحت بك في الجواب على هذه البرقية لاضطراره الى
مخابرة قائد الجيش الرابع ، حتى اذا جاءه الجواب وعاد به الى (دوران)
ومعه والد الفتاة ، لم يجد من اثر لاليا ولا لشقيقها ولا للختار الذين
نواروا عن الانظار !!



والسبب في اختفاء هؤلاء ان (ليا) ، بعد مغادرة عارف بك للقرية ،
عاد اليها المختار ، ولما علم منها بما اقدمت عليه من خيانة لبني قومها، خاف
الماقبة ، فطلب الى (ليا) ان ترافقه مع شقيقها الى قرية (عين دبول) ،
وظلوا مختفين في هذه القرية لا يعلم الترك من امرهم شيئا الى نهاية
الحرب العالمية ، فظهرت (ليا) وقد ارادت ان تضحي بوالدها الذي ظل
ضال هذه المدة في السجن ، حتى بعد توقيف الجواسيس ، كيلا يرتكب
اية خيانة .



أما عارف بك فلم يقط من هذا الفشل الذي لحق به للمرة الثانية ، بل
اراد ان يتبع اثار الجواسيس حتى ولو اضطر لاجتياز الحدود التي
المنطقة الانكليزية ، ولهذا قصد منطقة الحدود لتحري اثار هؤلاء
الجواسيس .

● أين ذهب الجواسيس ؟

نعود الى (ليتانكي) ورفيقه ، فانهم لم يختبئوا امام هذه المطاردة ،

بل قصدوا ، على اثر هذا الحادث . الى قرية (ام درمان) . وهناك لجأوا الى الشيخ عباس الجرادي ، وهو من قبائل البدو ، وقد اعتاد ان يخدم كل من يعطيه ما هو بحاجة اليه من دراهم ، وطلبوا منه ان يجيز لهم قافلة مؤلفة من عدد جمال وبعضا من رجاله . ليتكنوا بهذه الصورة من الوصول الى المعسكرات التركية كأنهم بدر جاءوا لبيع محصولهم ! .. وكانت غايتهم من وراء هذا التدبير ، درس حالة القوات التركية واستعداداتها ، ثم الفر الى الجبهة لتزويد الانكليز بهذه المعلومات التي طلبوها منهم ! ..

لبي الشيخ طلب هؤلاء على الفور ، وقبل شروق شمس اليوم التالي كانت هذه القافلة في طريقها الى الجبهة الحربية ، والغرب انها غادرت القرية في الوقت نفسه الذي كان فيه عارف بك يدخل القرية ، وقد شاهدته الجوايس وحيوه بجرأة دون ان يخطر بباله ، هذه المرة ايضا ، انه امام الاشخاص الذين وقف نفسه لمطاردتهم ، وقد اقلتوا من بين يديه مرة اخرى !

● العربي شريف دانها

بينما كانت خيانات الضباط الطامعين في المال تتوالى ، كان عدد كبير من العرب الذين يتهمهم بعض المؤلفين الترك بالخيانة وعدم الاخلاص ، يظهرن اخلاصا عظيما في اداء الواجب .

ففيما كان الجندي محمد اوغلو خليل ابراهيم (أي خليل ابراهيم بن محمد) من اهالي قرية (طرون) التابعة للقدس ، يقوم بواجبه في حراسة الشواطىء البحرية بالقرب من (عتليت) ، المنطقة الموبوءة بالجواسيس ، وكان الوقت ليلا ، شاهد على الشاطئ نارا تشتعل بصورة اقلقت باله ، فاقرب منها من غير ان يدع مضم النار يشع به ، فوجده يشعل عيدانا من

الكريت الذي يلهو به الاطفال ويرسل نورا اخضر ، وازدادت ريبته عندما حول بصره الى البحر فشاهد بصيص نور ينبعث منه ، فاعتقد ان الرجل جاسوس يخاطر الاعداء ، فهاجسه من الوراء ، وضربه بمقب بندقيته فألقاه ارضا ، ثم تناول جبلا كان معه فربطه به وجره الى مقر القيادة !

وفي الطريق حاول الرجل المجهول ان يرشو الجندي فاعطاه خس ليرات ذهبية ليخلي سبيله ، ثم ضاعف المبلغ فجعله ٢٥ ليرة دون جدوى ، لان الجندي الشريف اصر على ايصاله الى قائده ، وسله اياه مع الدراهم التي حاول رشوته بها !!

● توقيف شبكة من الجواسيس

في اليوم نفسه امر (يونس حيدر بك) قائد موقع الناصرة ، الذي علم بالحدث ، بتحري قرية الرجل الذي تبين انه يدعى (يعقوب ابراهيم خابون) ، وكل من له علاقة به ، وقد بلغ عدد الموقوفين آنذاك ٢٥ شخصا بينهم (اسحق شواره) ، صدر الامر فورا بنقلهم الى الناصرة تحت حراسة قوة من الجند !

كان اسحق من الجواسيس الخضرين ، وقد وجدت في منزله اوراق هامة تثبت علاقته بساره وبخابون المذكور ، الا انها لا ترشد التحقيق الى بقية الجواسيس ! وكان الملازم ابراهيم بك ، قائد مفرزة خفارة السواحل ، على معرفة تامة بأهية هذا الرجل ، فوضعه مع (يعقوب خابون) تحت حراسة خاصة ، وتحت اشرافه !

وعندما توسط قطار السكة الحديدية الطريق ، طلب اسحق السماح له بدخول المرحاض ، فارسل اليه تحت حراسة جندي ، وكان المرحاض فلنا في طرف القاطرة ، وفجأة دفع اسحق باب المرحاض بحيث بوغت الجندي

المولج بحراسته ، وقبل ان يتبه الجندي الى هذه الحركة ، كان (اسحق شواره) قد التى بنفسه بين القاطرتين ، فمرت عليه الدوايب فمزقته شر تمزيق !!

وعندما توقف القطار، ونزل الضابط ابراهيم بك ليتفقد الرجل، وجده جثة ممزقة الاجزاء ، فقد آثر الرجل الانتحار على هذه الصورة حتى لا يجبره المحققون الانتراك على الاعتراف باساء رفاقه !

● التحقيق مع الجواسيس !

وقد عهد الى هيئة خاصة بالتحقيق مع هؤلاء الاشخاص ، وبصورة خاصة مع (يعقوب ابراهيم خابون) ، فأصروا على الانكار وعلى عدم معرفتهم اي امر من امور الجواسيس! وقد عذب هؤلاء تمذيبا مرا لحملهم على الاقرار ، ومنعوا من الطعام دون جدوى ، ويظهر ان يعقوب يس من براهته ، فتوسل الى (يونس حيدر بك) معلنا اياه عزمه على الاعتراف بكل شيء ، فاستدعاه القائد الى حجرته ، فقال :

— مولاي ، انني بريء ، فانظر كيف يمدبوتني لحملهم اياي على الاعتراف بما انا بريء منه !!

— انك تزج بنفسك ، يا ولدي ، في مأزق خطر ، فأرى من الصواب ان تعترف بالحقيقة لتنجو بنفسك !

— وهل تمغون عن حياتي ؟

— اذا رويت لنا الحقيقة التامة اعدك بالحصول على عفو عنك !!

— انني رجل بريء وعندي اولاد ولست مجرما ، فاذا عفوتم عني اعترف لكم بكل شيء ، والا فاني افضل الكوت !!

— لقد وعدتك !

— اريد وعدا خطيا من (جمال باشا) !

عندها اراد يونس (حيدر بك) مايرته الى النهاية ، فأجابه بأنه سيفعل ذلك امامه ، وتناول ساعة الهاتف وخاطب (احمد جمال باشا)
وهنا : ان الرجل يشترط العفو عن حياته لقاء اعترافه ، فأجابه بالايجاب ،
ونفث يونس حيدر بك الى الرجل وقال :

— هالك وعدا قطعيا من القائد العام ، فتكلم !!

— الرحمة يا مولاي ، لقد قلت لكم اني سأقول الحقيقة ، اي الحقيقة
اني اعرفها !

انا لا اعرف شيئا ، لانهم يستخدمونا كالعبيد ، وكل هذه المصائب
لي تنزل بنا هي منهم ، فاذا نحن البائسين لم تنفذ اوامرهم يطردوننا من
ملاكهم ، ويقطعون ارزاقنا ، ولهذا نخاف منهم ! ... انسي اخاف منهم
يا مولاي ! ...

— لا تخف !! اتمتقد انهم اقوى من الحكومة ؟

— نعم يا مولاي ، فقد اخذونا تحت ادارتهم ، ووضعونا في قبضة
يديهم ، فلا نستطيع معارضتهم ! الحكومة نفسها لا تسمع شكوانا عليهم ،
من تسمع شكواهم على من يريدون !!

— ومن هم هؤلاء ؟

— مولاي انني بريء !!

ودفعت جهود يونس حيدر بك لحبل الرجل على الاعتراف بالاسماء
لعراج الرياح ! فأعاده الى السجن على ان يستدعيه في اليوم التالي
لاستعراض هذا السجن ! اما يعقوب فانه ادرك خطورة الحالة ! فقرر
الاستحار ، وفي صباح اليوم التالي دخل الى المرحاض كمادته تحت حراسة
الجندي ، الا انه تأخر في الخروج منه ، الى ان سمع الجندي حركة غير
عادية في داخله ، فحاول فتح الباب فاذا الرجل قد اتحر بأن ربط حزامه

الجلدي بنافذة المرحاض الحديدية ، ثم زرد طرف الحزام حول عنقه فخنقه
بعد عذاب اليم ؛ ولما فتح الجند باب المرحاض وجدوا الرجل جثة هامدة
وقد كتب رقعة يقول فيها (تمذبت كثيرا ؛ الا ان الخيانة للعشيونية
الرهيبه فيها خطر على اولادي .. كنت اشد خوفا منها على اهلي ؛ ولذا
قررت الانتحار) !!

● القبض على الجاسوس !

ومع هذا فقد مكنت هذه التحقيقات، التي جرت في الناصرة، القيادة،
من معرفة هوية جواسيس (منطقة زمارين) و (عتليت) ؛ فهرع الجنود
لمطاردتهم بصورة جديده، وشرعوا يوقفون كل بدوي يشتبهون به ويقودونه
الى عارف بنك الذي اصبح يعرف هيتهم ؛ وفي النهاية تمكنوا من توقيفهم
وهم (ليتسانسكي) وهو من كبار زعماء اليهود البولونيين ؛ ومن العلماء
المعروفين ، يحسن عدة لغات حية ويعرف العربية والبدوية منها على اختلاف
لهجاتها ، وكان يبدو بمظهر نبيل يدل على انه من الشخصيات القوية !

● (جوزيف طوبين) : رجل معتدل القامة ذو عينين شهلاوين ، يظهر
بمظهر النعطاء ، وليس في حركاته وسكناته ما يريب ، فهو ساكن هاديء
يجيد تشيل دوره كأمر المثلين ، وينظر الى المحققين معه كما ينظر الصديق
لصديق قديم يعرفه من زمان ، وله اسلوب في الكلام والحديث يخل الى
من يسمعه انه ليس امام جاسوس حقير ، بل تجاه شخصية بارزة ذات افكار
متأزاة !!

● (بهمان بلكنند) : رجل طويل القامة ، معتدل الجسم ، ذو رأس
كبير وعينين لا تتقران ، الا اذا استقر جسمه ، يلعب جفنيه بصورة
ستمرة ، ويتكلم بحركة سريعة ، ومع هذا فهو متحكم بارادته لا
يتكلم الا بما يريد !!

وقد أرسل هؤلاء الجواسيس الثلاثة الى دمشق بحراسة ٢٥ جنديا . ثلاثة ضباط ، فوصلوها بعد ثلاثة ايام ، وأرسلوا فوراً الى مقر الفيلق حيث عرضوا على محمد جمال علي باشا وعلي فؤاد باشا اللذين حققا معهم هذه سرية تم احيلا الى هيئة مؤلفة برئاسة خليل رفعت بك حققت معهم سمولا واجبرتهم في نهاية تحقيقها على الاعتراف بجرائمهم !

● مئات من الجواسيس الصهاينة !

وقد كان من جراء هذه التحقيقات التي جرت في دمشق ان اتسعت حنفيت شعب الاستخبارات ورجال الشرطة : فاعتقل في بادى الامر ، في (الجعونة) ، كل من كوهين بنجامين ، وسامي روتبرغ ، وجول ايزاك ، وايزاك شالوم ، وقد تبين ان هؤلاء علاقة بهذه الحوادث ، ثم اعتقلت في مرة « كفرنقه » قافلة اخرى من الجواسيس بادارة واينبرغ ، واخرى في سوريا بقيادة كوهين انسول !

وقد اعتقل في بضعة ايام اكثر من ٣٠٠ يهودي حتى اضاع هذا العدد من التوقيفات الوجهة الحقيقية لمعرفة هوية الجواسيس الذين غصت بهم سجون دمشق : ولم يبق في هذه السجون مكان لغيرهم ، حتى اضطرت عبادة الى وضعهم في مراكز اخرى تحت المراقبة الشديدة . ولم يبق من حل للقيادة ولرجال الشرطة الا حراسة هؤلاء الصهاينة ومراقبة كيفية سجنهم ونقلهم من سجونهم الى دواوين التحقيق الكثيرة التي شكلها تدبوان الحربي العربي !

وقد خشي (تحيين بك) والي دمشق عاقبة هذه الامور فأرسل خريرا زافيا بالبرق الى قائد الجيش الرابع يشكو اليه امتلاء سجون دمشق هؤلاء اليهود ، وازدحام كل قطار قادم من حيفا بالعشرات منهم ، معلنا

بصراحة انه بات يخشى اذا استمرت الحال على هذا المنوال ان يؤتى بجميع
يهود فلسطين الى دمشق ، طالبا وضع حد لهذا كله خيفة ان ينتهي الامر
باليهود الى انهرب !•

راقت هذه الملاحظات لقائد الجيش الرابع ، فأحالها الى قائد الفيلق
الثامن (محمد جمال باشا) ملحا عليه بضرورة الاسراع في حل القضية !•

الا ان قائد الفيلق الثامن كان يرى ان الموقف في هذا الوقت الذي
تخرج فيه مركز الجيش في الجبهة يوجب مثل هذا التدبير ، فأبلغ والي
دمشق وقائد الجيش الرابع انه في حال الاستمرار بشل هذه الحركات
المعدائية المشتبه بها والتي تهدد سلامة الجبهة ، فان قيادة الفيلق الثامن
تضطر الى اتخاذ تدابير اشد من التدابير المتخذة حاليا ، وان سلامة الجبهة
توجب ذلك !•

ثم امر الديوان الحربي بالاسراع في النظر بالقضية ، فاجتمع حالا
وحكم على الجواسيس الثلاثة بالاعدام ، ورفعت اوراق القضية الى (محمد
جمال باشا) ، فأقرها ، وعين اليوم التالي لهذا التصديق موعدا لتنفيذ حكم
الاعدام بهم شنقا في ساحة المرجة بدمشق !•

● وصية الجواسيس

في الساعة الثالثة من صباح اليوم المعين لتنفيذ حكم الاعدام جاء النائب
العام مثل الديوان ، وقائد موقع دمشق ، الى السجن المكسري لاختذ افادة
الموقوفين والاستماع الى وصيتهم الاخيرة ، فاستدعى في بادئ الامر
(ليتشانسكي) ، وبعد أن تبلى قرار تصديق حكم الاعدام بحقه ، قال :
- انني لست آسفا علي هذه الحياة ، وقد كنت انتظر هذه النتيجة ،
ولذا اعددت وصيتي سلفا ، وهاكم ثلاثة كتب الى زوجتي وولدي واحد

اصدقائي؛ فأنا لا اكتبكم اني كتبت الى زوجتي اواسيا في مصابها بفقدني
متوسلا ان لا تأثر لانني لا اموت موت الجوايس الذين يشتغلون
بحساب الغير بل اموت في سبيل الصهيونية !٠ وقد تركت لها ٥٠٠ ليرة
انكليزية هي كل ما املك ؛ راجيا منها ان تمتني بترية ولدي ؛ وان تفهمه
اني قمت بواجبي نحو الحركة الصهيونية ؛ وان عليها ان تربى ولدي
وتدعوه الى اقتفاء اثرى في الحياة التي سرت عليها ؛ وان يضحي بنفسه في
سبيل الحركة ؛ وان يبذل كل ما في استطاعته لتحقيق الوطن القومي في
فلسطين !!

ونصحت لزوجتي بل اوجبت عليها ان تزوج فورا من صديق لي ،
ذكرت لها اسمه ؛ لتعمل معه على تربية ولدي !!

اما الكتاب الثاني فهو بالمعنى نفسه ؛ وفيه اخبار لصديقي ان يقترب
بزوجتي ويعمل معها على تربية ولدي !٠٠ أما الكتاب الثالث فهو لولدي
الطفل ، وقد خاطبته فيه ، عندما يصبح شابا ؛ ان يقرأ كتابي هذا الذي
يجب ان يكون دستورا له في حياته القادمة !!

اما (هسان بلكد) ؛ فقد مثل هادئا امام الهيئة وقال :

— لقد كتبت وصيتي ، واليكم هي ، فهي معنونة باسم رئيس حاخامي
الطائفة الاسرائيلية في القدس ، وقد اوصيته فيها ان يبلغ عائلتي اني قمت
بواجبي نحو الحركة الصهيونية ، ولدي ١٥٠٠ ليرة انكليزية هي كل ثروتي
اقفها لاول رجل يشر عائلتي بتحقيق الوطن القومي الصهيوني في فلسطين !!

أما زوجتي واولادي فلا اترك لهم شيئا ، اذ عليهم ان يعملوا بكل
قواهم لتحقيق الغاية التي ضحيت بنفسي لاجلها ، وان يعتبروني رمزا للعمل
في سبيل الصهيونية ، وعليهم ان يسيروا على هذه الخطة !٠

اما اتم ايها الانراك فاني اسامحكم ، لانكم قمتم بواجبكم الوطني كما

قمت انا ، وانما على امتي ان تقتني اثري في هذا السبيل الى ان تصل الى هدفها المنشود !!

اما (جوزيف طوبين) فقد قال :

— انا روسي الاصل ، وقد هاجرت من مسقط رأسي وتركت كل حياة رفاه وسعادة ومستقبل حسن يترقبني هناك في سبيل تحقيق فكرة الوطن القومي اليهودي ، وفي سبيل هذه الغاية اشتغلت مع الانكليز الذين وعدونا بتحقيق هذا الوطن ، ولست نادما ابدا على ما بدر مني في هذا الصدد ، وفي امكانكم ان تفعلوا بي ما تشاؤون !

اما وصيتي فهذه هي ، وقد كتبتها لزوجتي واولادي الذين اتركهم للحركة الصهيونية التي لها ان تفعل بهم وتقرر مستقبلهم ومصيرهم كما شاء !!



وبعد هذا حضر حاخام دمشق الى السجن ، وانصرف الى سماع وصيتهم وتشجيعهم لملاقاة ربهم في ذلك اليوم ، ثم صدرت الاوامر بنقل هؤلاء الثلاثة الى ساحة الاعدام ، فامتطوا سيارة السجن الى ساحة المرجة التي كانت محاطة بالجنود ، وهناك نفذ بهم حكم الاعدام ، وبذلك قضى على حياتهم واطمت الرواية التي مثلها هؤلاء الجواسيس ، وكانت احدى اوائل الحركات الصهيونية التي جمعت اغتصاب فلسطين هدفها !!

اما بقية الجواسيس الذين اعتقلوا بسبب هؤلاء الثلاثة ، فان الديوان الحربي لم يجد في اعمالهم ما يوجب اداوتهم ، الا انه وجد من المستحيل اخلاء سبيلهم واعادتهم الى البلاد التي خانوها ، فتقرر ابعادهم عن فلسطين !



الجاسوسية الصهيونية

في البلاد العربية

جواسيس الصهيونية في بيروت ولبنان

مطاردات ومغامرات

جاسوسية تشبه الاساطير!

في الوقت الذي كانت تجري فيه هذه الامور في دمشق كان جوايسس الانكليز من اليهود قد حولوا مركز عملهم من دمشق الى بيروت ، لانهم وجدوا في هذه المنطقة ارضا صالحة لاتصالهم بالانكليز بعيدة تمام البعد عن المراقبة !!

فالتقارير الواردة الى رئيس الشعبة الاولى في الجيش الرابع دلت على ان هناك نفرا من الجوايسس اليهود الذين حولوا قاعدتهم تجسهم ومخابراتهم للانكليز من فلسطين الى بيروت ، ولهذا عقد اجتماع في مقر القيادة يقرر فيه اتخاذ تدابير شديدة ، وعهد بذلك الى (كاظم بك) مفوض مخفر (ميناء الحصن) !

الا ان كاظم بك لم يكن ذا مقدرة تساعد على اكتشاف اسرار الجوايسس ، لا سيما وان الجميع كانوا يعرفونه ، ولم يكن يخرج من المخفر الكائن على رأس محلة (ميناء الحصن) الا بعد ان يهبط الظلام ، لانه لم يكن يريد قط ان يغادر منطقته التي تتجول في جهاتها الحسان في سبيل الوظيفة ، ومع هذا فهو لا يريد ان يظهر نفسه بمظهر العاجز امام رؤسائه وقائد الفرقة ٤٣ ، فأرسل في ذلك الوقت تقريرا يدل على سخافته ، اذ اورد في هذا التقرير انه « بينما كان مارا من شاطئ عين المريسة لفت نظره اشارات انوار منبعثة من الجامعة الاميركية بصورة متقطعة ، وان مثل هذه الاشارات تكررت في اليوم الثاني والثالث ، ولما لم يكن في ميسوره ان يفعل شيئا فقد اكتفى بذلك » !

ومع ان هذا التقرير يدل على سخافة مرسله ، فان المديرية العامة فسرلة نفتت نظر الوالي (عزمي بك) الى هذا الامر ، ثم اجري تحقيق دقيق

في الامر تبين منه ان المولج بادارة المرصد الفلكي كان يدخل مساء الى دائرة الرصد ، ويضيء النور المتحرك ، فيعطي هذا النور الاشارة التي فيها المفوض مخابرات سرية بين احد الجواسيس المختبئين في الجامعة الاميركية . وبين الانكليز !!

● فشل جديد !

وعند هذا العجز الذي اضهره المفوض : عهد بأمر مراقبة هؤلاء الجواسيس الى (عثمان بك) ، رئيس ميناء بيروت . وهذا بدورده كان يرى ان الطريق الوحيد الذي يمكنه من الوصول الى هؤلاء الجواسيس ينحصر في مراقبة الجامعة الاميركية . ولهذا حصر همه في مراقبة كل من في هذه الجامعة !.

الا انه في الوقت التي كانت تجري فيه هذه التبدلات : وفي الوقت الذي كانت فيه جهود المولجين بالمراقبة لا تتمدى الجامعة الاميركية ، كان الجواسيس الحقيقيون يشتغلون بصورة جدية في بيروت ، وفي مكان قريب من دوائر الحكومة نفسها !.

● ضابط جمال باشا !

وقف شاب يحسن اللغة التركية امام احد جنود الدرك القاسين بحراسة الساحل في صيدا ، وخاطبه بالتركية قائلا انه من ضباط اركان حرب (احمد جمال باشا) ، وانه قادم سرا لتفتيش وحدات المناطق الساحلية !! ومع ان القانون لا يوجب على المفتش ان يعرف الجندي بنفسه فان هذا الجندي صدقه ، خصوصا انه يعرف اللغة التركية وانه رأى محدثه يرتدي ملابس الضباط !!

وفيا الجندي يتف حائرا امام هذا الضابط المفتش : فظهر (سليم بك صاصي) . من انزياء صيدا ، وكان قادما الى بستانه هناك ، فاراد انقاذ الجندي ، فاقرب من الضابط يحييه ويدعوه الى بستانه في جهات جر الاولى في صيدا حيث اكرم وفادته !.

ولما هم الضابط المفتش بالانصراف تعجب سليم بك كيف ان ضابطا يقوم بتفتيشه سيرا على قدميه في مثل ذلك الوقت ، ومع هذا لزم المست لانه لم يشأ في ذلك الظرف الذي تعددت فيه الحوادث المفجعة ان يتدخل في امور لا تنيه !!

اما الضابط فقد سار على قدميه الى مخفر (الناعة) ، فتفقدده واستعرض جنوده ، وسأل عن عددهم ودرس احتياجاتهم وسجلها في مفكرته : ثم امر باستدعاء مختار القرية التي كانت بعيدة عن المخفر ، ودرس معه حالة هذه المنطقة ، ثم توجه الى (السعديات) ، وهناك تفقد المخفر ، وزاد جاویشه في اكرامه ودعاه الى احدى المقاهي وادب له مأدبة فخمة ، وبات تلك الليلة هناك !.

وفي اليوم التالي تابع مسيره الى (الدامور) ، فمخفر (خلده) الذي كان مشيدا على رابية تجاه (خان خلده) ، فتفقدده ايضا ، ومنه جاء الى بيروت !!



وكان هذا الضابط قادما من حيفا وقد طاف كل هذه المخافر وتفقددها بدقة واشرف على حالة جنودها ، وكانوا جميعهم في حالة مؤسفة ، وقد وصف له هؤلاء حالتهم واحتياجاتهم وضائقهم باسهاب كلي وهم علسى اعتقاد وطيد بانهم يحدثون مفتشا من ضباط اركان الحرب !!

ويظهر ان هذا الضابط ، بعد ان تعرف على حقيقة حالة القوات المولجة

بحراسة وحماية السواحل المستدة من حيفا الى بيروت ، اراد ان يدرس حالة القرويين هناك ، فسر على القرى الساحلية ، فوجدها شبه خالية من السكان ، لان الجيـع كانوا في حالة من الفاقة لا تمكنهم حتى من تأمين احتياجاتهم لفـذاء !!

● في المطرانية الارثوذكسية

وكانت آخر مرحلة لهذا الضابط المجهول ، المطرانية الارثوذكسية لجبل لبنان ، التي حظ رحاله فيها، فانه بعد ان اجتاز صحراء (الشويفات) : عرج عند وصوله الى حدود (الحدث) ، على دار المطرانية ، ونزل على مطرانها ، وقدم له نفسه بصفته من ضباط اركان حرب (احمد جمال باشا) ، وكان المطران يعرف شيئا من اللغة التركية ، وقد ازل ذلك الضابط في ضيافته تلك الليلة ، وتحدث اليه في شتى الشؤون ، وقد استدرجه هذا الضابط لبيان موقف طائفته واهمال الحكومة امرها ، وعدم اعطاء رجال الدين الارثوذكس الحبوب ومواد المعيشة التي اغدقها الباشا على البطريركية المارونية !!

وفي صباح اليوم التالي غادر هذا الضابط دار المطرانية واعدا المطران بايصال شكواه الى الباشا !!

● اكتشاف الامر !

مضى على مرور الضابط المجهول من هذه المنطقة اسبوع كامل لم يحقق خلاله مطالبهم ولم يرسل اليهم ما وعدهم به من اصلاحات، وقد اراد قائد مخفر (الناعمة) ان يلفت انظار القيادة في (صيدا) الى هذا الامر ، لا سيما ان مختار (الناعمة) ابقى تنفيذ اوامر الضابط المتقش بتجهيز

المخفر بالاسرة التي فرضها عليه للجنود الذين ينامون على السواح من الخشب حاشدة بالبق : فوضع تقريراً بالحادث رفعه الى قائد البلوك في (صيدا) يشكو فيه مختار (الناعة) لعدم صدووعه لامر المتش طالبا الاوامر اللازمة في هذا الشأن !!

وقد بوغت قائد صيدا بهذا الامر اذ لم يكن له علم به ، فأبرق الى بيروت يسألها معنى ايادها مفتشا لمراقبته !..الا ان قيادة بيروت لم تكن اقل منه جهلا بهذا الامر . فخبرت الفرقة ٤٣ : وهذه بدورها خابرت الفيلق الثامن ثم الجيش الرابع . واستمرت هذه المخابرات خسة ايام كان من نتيجتها ان استكر الجيـح هذا الامر . وانتدب (جواد رفعت بك) ، المدير الماـون للشعبة الاولى في الفيلق الثامن ، للتحقيق في الحادث ، فقام به !..

وكانت النتيجة انه تتبع . بواسطة المخابرات : هذه المعلومات التي اوردها آتفا والتي اثبت له ان الانكليز ، بعد الفوز الذي احرزوه في جهتي غزه وبئر السبع ، ارادوا ان يتأكدوا من حالة البلاد القائمة وراء الجبهة الفلسطينية ليتعرفوا الى حقيقة وسائل الدفاع فيها ، وان جواسيسهم توغلوا في البلاد واتخذوا صفة الضباط الاتراك غير حافلين بأحد !!

● في رأس بيروت !

وفي هذا الوقت الذي وقعت فيه الحادثة واختفت فيه آثار الجاسوس ، وقعت حادثة اخرى ، فقد ورد الى مديرية شرطة بيروت اشعار يفيد ان ثلاثة من الاجانب شوهدوا في جهات (رأس بيروت) يعاولون النزول في زورق هناك ، وقد شاهدهم اثنان من الخفراء هنا الاونباشي حسن ، واحمد باندرمه ، ولما حاولا توقيفهم بادروهما باطلاق الرصاص فقتلوا حسنا وجرحوا رفيقه جراحا خطيرة ونزلوا من الزورق فتوغلوا في جهة لم يتمكن احد من معرفتها !!

وقد اهتمت قيادة موق بيروت لهذه الحوادث . وفرت تعزيز وسائل
الرقابة على المناطق الساحية .

الا ان هذه الرقابة وهذه الاستعدادات لم تفد القيادة شيئا . لان
السفن الحربية الانكليزية كانت تشاهد من وقت لآخر في هذه الجبهة . كنا
ان الجواسيس كانوا يجتازون هذه المنطقة بجرأة متناهية فينقلون الى هذه
السفن ما لديهم من معلومات عسكرية !!

● عصابة صهيونية جديدة !

وكان عارف بك . رئيس بوليس القدس الذي اكتشف عصابة (ساره
ارونسون) ورفاقها ، مولج بالتحقيق عن عصابة اخرى من الجواسيس
اليهود كان يديرها في الجبهة الحربية نفسها (ابراهام وارتنبورغ) . وهو
رجل في المقدر الرابع من عرء . معتدل القامة والجسم . في قدمه اليسرى
عرج يمكن معرفته به !!

وقد عمد (عارف بك) الى مطاردة هذا الرجل بصورة جدية وسريعة.
فضايقته في تلك الجهات . ثم بث حوله العيون والارصاد ، فأتضح له ان
الرجل . بعد ان يس من متبعة عمله في هذه المنطقة ، عهد ببهتة فيها الى
جاسوس آخر وغادر الجبهة الى مستعمرة (بريكه) الصهيونية القريبة من
(عتليت) ، ومنها سار الى قرية (ام الملق) فاجتمع هناك بأربعة من اليهود
توجه بهم الى حيفا ، ومن هناك اختفت آثارهم عنه لانهم لجأوا الى
(بيروت) وبدأوا عملهم في منطقتها ، وكانت اول اعمالهم سرقة وثائق
خطيرة معدة للدفاع عن بيروت !!

● سرقة الوثائق !

عندما تخرج الموقف حربي في جبهة فلسطين عقدت القيادة العامة

اجتماعا كبيرا في مقر القيادة بدمشق حضره قائد الفرقة ٣؛ وقائد مركز بيروت وقائد الالاي . وقرروا في هذا الاجتماع تنظيم خطة الدفاع عن الجبهة بسور جسدية وايجاد خطة ثابتة للدفع عن منطقة جبل لبنان والسواحل التابعة للفرقة ٣؛ حتى اذا فشلت القادة التركية في الدفاع عن جبهة فلسطين اتخذت من لبنان وسواحله الجنوبية . ومن بيروت . قاعدة للدفاع عن الجنوب . ولصد القوات المعادية اذا ما حاولت احتلال بيروت والتقدم منها الى الداخل لاحتلال دمشق وقطع خط الرجعة على القوات المحاربة في شرقي الاردن وشالي فلسطين ' . وعهد الى قائد الفرقة ٣؛ بسية وضع خطط الدفاع عن بيروت والسواحل الجنوبية والشالية ! .

وقد عرف جوايس الانكليز المتشرون في كل جهة من جهات القيادة المشائية بأمر هذا الاجتماع الذي عقد في دمشق . وب كان من اتداب قائد الفرقة ٣؛ لوضع خطة الدفاع ؛ فأوفدوا جوايسهم بقيادة (ابراهيم وارتربرغ) لدرس خطط الدفاع الحالية حتى اذا جاءهم بالاخبار التي استقاها بخور جودا (الذي تزيا برزي الضابط المتقش) ؛ وعرفوا ان الاتراك ما يزالون يملكون هذه المنطقة ولا يقومون بأي استعداد للدفاع عنها ، عادوا وقرروا الاستيلاء على الخطط !!

وكانت خطة الجوايس المتبعة في الحروب استنسخ الخطط ؛ كيلا ينهبوا القيادة الى هذا الامر . الا ان ابراهام لم يكن لديه الفرصة الكافية لهذا العمل لفرق الخطط بأجمعها ؛ وقد شعر رئيس اركان حرب الفرقة ٣؛ بفقد اوراق خطط الدفاع، وتكتم بالامر مدة سبعة ايام عادت خلالها الوثائق بالطريقة السرية التي فقدت فيها ؛ الامر الذي زاد في حيرة قائد الفرقة ، فاجتمع برئيس اركان حربه وبحثا الموقف بدقة ، واستدعيا رئيس المختبر الفني لفحص هذه الاوراق واخذ البصمات التي عليها ، وكان رئيس اركان الحرب ؛ بعد رؤيته الاوراق تعود الى مكانها ، أبى ان يسما ليتسكن من

فحصها فنيا لمعرفة الآثار التي تدل عليها توصلنا الى اكتشاف المجرم الحقيقي!!
وتولى رئيس هذه المصلحة التحقيقات الدقيقة؛ فمثر في هذه الاوراق؛
على بصمات اصابع لثلاثة اشخاص ظهرت له بوضوح تام!.

ورأت القيادة ان تقابل هذه البصمات ببصمات الضباط والجنود
والكتاب الذين في مقر الفرقة ؛ وكانت على اعتقاد وطيء بان الجوايس لم
يصلوا الى هذه الاوراق الا بواسطة مساعدين لهم من مقر الفرقة في عاليه؛
ولهذا اتخذت احتياطات سرية لأخذ البصمات بصورة لم يشعر بها احد!.

فقد ارسل رئيس اركان الحرب تميميا اداريا الى جميع موظفي الفرقة؛
فكان كل من هؤلاء يتناوله بيده للتوقيع عليه فترسم بصمات اصابعه على
هذا التعميم ، وعلى هذه الصورة بات لدى القيادة بصمات يد جميع الذين
في مقر الفرقة ، ووضعت رقابة شديدة حول هؤلاء حتى اذا بدرت مسن
احدهم بادارة اعتقل قبل ان يتمكن من الفرار!.



كان معظم كتاب الفرقة ٤٣ في عاليه من العرب ، وجلهم من البيرونيين،
وكان قائد الفرقة يثق بهم ثقة عياء رغم تحذير رئيس اركان حربه ، فقد
كان هذا الاخير ينصح له دوما ان لا يثق بالعرب ، خصوصا بعد ثورة
الشريف حسين!.

ولما وقعت هذه الحادثة التي نحن في صدها ، وقعت شبهة القائد
على ثلاثة من الكتبة البيرونيين ، فأمر باعتقالهم والتحقيق معهم في الحادث!.
الا ان قائد الفرقة عارض هذا الامر، وأصر على وجوب اجراء التحقيق
بصورة سرية حتى اذا اعيدت الاوراق واخذت البصمات التي وجدت عليها
سر القائد من هذه النتيجة ، اذ لا بد ان ترشد الى الجوايس الحقيقيين
وتحول دون وقوع الايذاء وتعذيبهم لحملهم على الاعتراف بجرائم لم

يرتكبها ، وهذا ما حصل فعلا : فقد أثبت التحقيق براءة هؤلاء من
الجريمة التي اسندت اليهم !!

فقد وجدت بين البصات التي اخذت ، بصمات اثنين من الذين في
الفرقة ، احدهما الملازم (عثمان بك) ، وهو تركي الاصل من اهالي استنبول،
والآخر جندي يدعى (بهلول احمد آغا) ، وهما من رجال رئيس اركان
الحرب الذين يعتمد عليهم ، فالضابط (عثمان بك) كان من ضباط اركان
الحرب ، والجندي كان في خدمته ! . وقد اثرت هذه الحقيقة في رئيس اركان
الحرب تأثيرا شديدا حتى كاد يصاب بنوبة عصبية ، ونظرا لهذه الصلة التي
تربطه بها أبى ان يحقق معها، مع ان هذا حق من حقوقه، فأمر باعتقالهما
وسوقهما فورا الى (رضا باشا) قائد الفرقة ليحقق معها بصورة مباشرة ! .
ولما اعتقلا وتحري منزلهما في عاليه وجدت فيه رقعة بتوقيع (روز
كونكون) تتضمن بعض العبارات الغرامية ، ومبلغ ٣٥٠ ليرة عثمانية ذهبا
و ٢٥٠٠ ليرة تركية نقدية !!

● الجندي يعترف !

وقد انكر الملازم (عثمان بك) الامر انكارا تاما، ولما سئل عن مصدر
المال ، وكان معروفا عنه انه لا يملك شيئا ، حاول القول بانه كان يتاجر
بالجوب مع وسيطه الجندي (بهلول) ! .

ولما سئل هذا الجندي، على انفراد ، اجاب ان سيده اوفده الى بيروت
لمقابلة عشيقته (روز) في محلة الزيتون وتسلمها مظروفا كبيرا يحوي
اوراقا لا يعرف ماهيتها ، وان روز سلمته مظروفا وصرة من الدراهم ، وانه
لم يسع لمعرفة اسرار هذه الامور ، وبعد بضعة ايام اوفده سيده الى روز
فسلمته مظروفا آخر ! .

ولم يزد الجندي على هذه المعلومات شيئا ، وقد اثبت انه لا يعرف من كل هذه الامور غير ما تقدم !!

وعلى اثر ذلك ابرق الى مديرية شرطة بيروت بتوقيف (روز) فسي منزلها الكائن تجاه مقهى خريستو وكل من في المنزل الذي كانت تتخذة شبه (بانسيون) فاعتقل ١١ شخصا جيء بهم الى (عاليه) ، ولدى اجراء التحقيق اعترفت (روز) بأن اثنين من الذين في منزلها طلبا منها اوراقا سيرلسها عشيقها الملازم عثمان بك ، وكانت افادتها مؤيدة لافادة الجندي مما أبعد براءتها من كل التهم التي وجهت اليها في بادىء الامر ، وانحصرت الشبهة في اثنين من الموقوفين هما (بخور جودا) و (عزرا كوهين) ، فاقفا قيد التحقيق واخلي سبيل الآخرين !!

وقد حاول الرجلان انكار هويتهما الا ان التحقيقات الدقيقة ما لبثت ان اثبتت هذه الهوية ، فعادا وانكرا ان يكونا من الجواسيس ، وحاولا ان ينكرا ايضا علاقاتهما بالضابط عثمان بك ، الا ان مواجهة الجندي لروز ومواجهة روز لهما ارغمتها على الاعتراف بأنهما يتاجران مع الضابط ، وان هذا الضابط يساعدتهما للحصول على وثائق لتصدير الحبوب الى فلسطين ، وان الاوراق التي جاءهما بها الجندي لم تكن الا وثائق لمشتري الحنطة !

وهنا وضعت القيادة غلاف الوثائق ضمن غلافات اخرى وطلبت من الجندي ان يرشد الى الغلاف الذي نقله ، فأرشد اليه فورا ، وهكذا ثبتت التهمة على هؤلاء الجواسيس بصورة صريحة !

واجريت مقابلة على اثر ذلك بين الجاسوسين اليهوديين وبين الملازم (عثمان بك) فوجد القائد تباينا كبيرا بين اقوال الفريقين ، الا انه ، في الوقت نفسه ، وجد في افادة روز وافادة الجندي والدرهم ما يثبت هذه التهمة على الرجل !!

● انتحار عثمان بك !

وشاهد رئيس اركان الحرب يجتمع بالملازم (عثمان بك) ثم يخرج من غرفته مسرورا، ولما سأل (رضا باشا) هل تسكن من حبله على الاعتراف بجريته ، اجاب :

— كلا، وانما اقمته بوجوب حفظ شرفه العسكري ظهر معنى هذا الاقتناع في اليوم التالي، فان عثمان بك الذي ارسل مخفورا الى دمشق طلب وهو في رفاق مقابلة قائد الفرقة فيها الميرالاي (وحيد بك) ، وهو ابن عمه وقد ربي عثمان في داره ، فرفض (وحيد بك) مقابله قائلا :

— ان من يخون وطنه وشرفه العسكري لا يجوز له ان يطلب مقابلتي!

الا ان عثمان الح على هذه المقابلة ، ولما مثل بينا يديه بكى وقال :

— لقد احببت فتاة هي كريمة الميرالاي المتقاعد الدكتور (ادهم بك)

حبا جنونيا ، وقد اضطرني هذا الحب ان اتفق عليها مالا كثيرا ، فمددت يدي الى صندوق المصارفات السرية المودعة تحت عهدي !

وكنت في بيروت اتردد على بانسيون (روز كونكون) التي كانت

تجمعني بن احب وقد حظيت من اموالي بالشيء الكثير .

وفي الشهر الماضي بلغني ان (جمال باشا) قادم لتفتيش صناديق المخصصات السرية فخفت العاقبة فقصدت روز وحاولت الانتحار عندها ، الا ان الفتاة شعرت بأمرى وحالت دوني وما أريد ، واخبرتني ان هناك تاجرين يهوديين يترددان عليها دوما قصد الاجتماع بي لانها يعرفان ترددي عليها وانهما فاتحاهما بأمر اشتراكي في تجارة سدر علي ارباها مائة دون ان غون وظيفتي

ولما كنت بحاجة الى الدراهم استقدمت الي هذين الرجنين وسألتهما

ما يطلبان ، فوجدتهما عارفين بحالي وبمعزتي عن تسديد اندراهم ، فقالا

انهما لا يطلبان الا ان احسبهما في تجارتها وهما مقابل ذلك يتقداني ما
احتاج اليه ، ثم سالاني عن المبلغ المتأخر علي في الصندوق فابلغتهما انه
٢٤٠٠ ليرة تركية فوعداني باعطائي المبلغ فورا مقابل سند اقول فيه انسي
اخذت منها المبلغ لتسديد النقص الحاصل في صندوق الفرقة والذي
اهدته علي ملاذي !.

فرفضت ذلك فقبلا ان يأخذا سندا اقول فيه انني اخذت المال منها
مقابل حمايتهما ، فاعطيتهما هذا السند دون ان اشعر بحقيقة مهتهما ظانا
انهما من كبار التجار وانهما بحاجة لمن يحييهما ، وهما يهوديان ، ضد اعتداء
البوليس او الاهلين ، وتقدياني ثلاثة آلاف ليرة بزيادة ٦٠٠ ليرة ، وهكذا
نجوت من ورطة اساءة استعمال الوظيفة !. علي ان هذين الجاسوسين
عرفا كيف يستخدمان السند الذي اعطيتهما اياه ، فقد اعترفا لي بصراحة
انهما من جواسيس اكلترا وانهما بحاجة الى خرائط دفاع المنطقة ! ولما
ثرت غضبا عليهما ظللا هادئين وقالوا لي ان اقل كلمة مني كافية لاثبات
التهمة علي اذ يعترفان بانني كنت شريكا لهما في التجسس وانني لم احسبهما
الا بعد ان عرفت انهما جاسوسان ، اذ لا يعقل ان يدفع احد لاحد مثل
هذا المبلغ الكبير دون ان يكون له ضلع في الحادث !.

وهكذا اصبحت في يدهما ، وقالوا لي ان غايتهما استناخ هذه
الوثائق التي لا يمكن لاحد ان يشعر بها ، وهما مقابل ذلك يدفعان لي ٥٠٠
ليرة عثمانية ذهبا ، ولا اعلم كيف قبلت ونفذت هذا الطلب !.

فالتفت الميرالاي (وحيد بك) الى الضابط ، واثار الى الغرفة
المجاورة لمقره في رياتي وقال له :

— ادخل الى هذه الحجرة وسجل اعترافك هذا بيدك ثم قم بواجبك !.

ودخل عثمان الى الفرقة وسجل كل هذه الوقائع باسهاب كلي ، وبعد

ان وقمها عاد الى غرفة (وحيد بك) وسلمه ايها !
فالتفت وحيد بك اليه وقال :
— هل قتت بواجبك تماما ؟
— نعم !

فتناول (وحيد بك) مديا كان على الطاولة واخذ يلاعب يده !
ولما قال له (نعم) وقف وحيد بك ، وخرج من الغرفة ، فادرك ما اراده
نبيه القائد : فمد يده الى المدس وافرغ منه رصاصة على صدغه كانت
كافية للقضاء على حياته !



وهنا انطلق وحيد بك حزينا وقال :
— لقد كفر الرجل عن خيائه بدمه فأحسن !

ثم اسرع ضباط الفرقة الى مكان الحادث ، فنقلوا جثمان الضابط
المتحر الى الخارج ، ثم تولى الميرالاي (وحيد بك) وضع تقرير ضاف عن
القضية ضه الى كتاب عثمان ورقعه الى قيادة الفيلق الثامن ، وهذه
بدورها احلته الى قائد الفرقة ٣؛ لاستئناف التحقيقات مع الجواسيس !

● ابن الوثيقة ؟

الا ان البوليس البيروتى لم يثر في دار (روز) على وثيقة الاعتراف
التي اشار اليها الضابط المتحر في حديثه للميرالاي وحيد بك ، كما ان
الجاسوسين عزرا وبخور لم يثيرا في حديثهما الى هذه المذكرة ، ولما كان
ظهور هذه الوثيقة مع اعتراف الضابط المتحر كاف لاثبات تهمة الجاسوسية
على الرجلين فقد شددت الرقابة عليهما واستعملت بحقهما طرق قاسية
لحملهما على الاعتراف بمقر هذه الوثيقة دون جدوى ، لان الرجلين ، وقد

عرفا ان هذه الوثيقة تقودهما الى الشق ، اصرا على انكار وجودها ،
وذبحت جميع الجهود التي بذلت لحلها على الاعتراف بهذه الحقيقة ادراج
الراح !!

● جاسوس في ريان !

وفي الوقت الذي سيق فيه الملازم عثمان الى دمشق شوهد شاب
بملايس البدو يرافقه بالقطار ، وقد اعتقله الجند يومئذ بتهمة الفرار من
الجندي الا انه تمكن من اظهار وثيقة تثبت انه من عرب (الرولة) وانه
مرسل بتهمة الى بيروت من قبل امير هذه القبيلة ، فأخلي سبيله !

الا ان الملازم الاول (كاظم بك) ، قائد محطة ريان ، رابه امر هذا
البدوي ، خصوصا وقد رآه يأتي الى (حوش حسالا) ثم يذهب الى
الكيلومتر (مكان واقع على محطة السكة الحديدية المؤدية الى حلب)
حيث مستودعات الذخيرة الحربية !!

فأوفد اثنين من رجاله لمراقبته بشدة فلم يتمكنوا من العثور عليه الا بعد
خمس ايام من تاريخ اتحار الضابط ، اذ شاهده آتئذ على هضبة يعطي
الاشارات ، فأطبقا عليه فورا وقاده الى كاظم بك ، وقد حاول الرجل في
الطريق ان يرشوهما ببلغ كبير من المال الا انه لم يفلح لأن الجندين اصرا
على ايصاله الى ضابطهما ، ولما فتش وجدت معه الاوراق الخطيرة التالية:

● اولاً : (كروكي) عن موقع محطة ريان المؤدية الى حلب ، وفي هذه
الخارطة تفاصيل دقيقة عن مستودعات الذخيرة الحربية في المنطقة وعن
مستودعات الاعاشة الالمانى !

● ثانياً : (كروكي) عن مقر المدفعية النمسية في الجبهة الشمالية من

رياق ومركز خزانات القنابل والذخيرة المعدة لها وبيان مركز قيادة المدفعية النسوية !.

● ثالثا : (كروكي) عن خطة الدفاع عن رياق و اشارات عن مراكز الجنود واسم كل بلوك وآلي !

● رابعا : الوثيقة التي اخذت من الملازم عثمان المستحر !.



لدى هذه الادلة الراهنة التي تثبت حقيقة هذا الرجل ، قاده الملازم كاظم بك الى قائد الفرقة الميرالاي وحيد بك : فحقق معه وحله على الاعتراف بأنه يدعى (مردخاي عزراييفي) ، وهو الجاسوس الثالث الذي جاء مع ابرهام ، فقاده تحت حراسة الجند الى (عاليه) حيث ادمجت دعواه بدعوى رفيقه !.



وعقد الديوان الحربي العربي جلستين فقط نظر خلالها في هذه القضية فحكم على المتهمين الثلاثة بالاعدام !.

وعلى هذا لم يبق من افراد عصاة الجواسيس التي جاءت الى بيروت وضواحيها الا اثنان : (ابراهيم وارتنبرغ) و (ايزاك جاك راينوفتش) !.

وقد اختفت آثار هذين الجاسوسين ، الا ان اختفاءهما هذا لا يعني انهما ابتعدا عن المنطقة ، بل على انهما تجنبا للظهور في المحلات العامة ، خصوصا بعد اعتقال رفاقهم واعدامهم، ويشت ذلك تسرب الكثير من اسرار الجيش الى الاعداء ، ورؤية الدوارع الانكليزية تجوب سواحل (رأس بيروت) الممتدة لغاية (خلدة) !.



● شيطان في بيروت !

رأت قيادة موقع بيروت ان تشدد الرقابة على الجوايس في المناطق الساحلية ، فعقد اجتماع برئاسة قائد الموقع حضره (عثمان بك) ، رئيس ميناء بيروت ، و (اسماعيل حقي بك) ، قائد قوات الساحل ، ومدير الشرطة ، وجرى البحث فيه حول التدابير الواجب اتخاذها لمراقبة هذه النقطة واعتقال الجوايس بالجرم المشهود ، فتقرر تعزيز الحامية في هذه المنطقة ، واقامة مراقبة دائمة في المناطق المشتبه بها !! ومضت عشرة ايام على اتخاذ هذه التدابير ، وحركات الجوايس لا تزال كما كانت !



وحلا هذه المرة للجوايس الذين كانوا يشتغلون في هذه المنطقة ان يهزأوا برجال الامن ، ليثبتوا لهم انهم عاجزون تمام العجز عن مطاردتهم وتوقيفهم ، فعمدوا في بادى الامر ، الى سرقة بندقتين من بندق حراس الساحل !

ثم بعد مرور اربعة ايام على هذا الحادث ، ورد نبأ آخر يفيد ان جنديا وجد مربوطا بحبل وملقى على شاطئ البحر، فاستدعى هذا الجندي فقال: — بينما كنت اقوم بمهمتي في جوار نهر (ابو شاهين) شاهدت على الشاطئ، رجلا وامرأة، ولم يخطر ببالى ان هذا الرجل جاسوس بل اعتقدت انه عاشق جاء بمن يجب الى هذه المنطقة البعيدة عن السكان، فاقتربت منهما وكانت امامهما مائدة عليها بعض المأكولات والشراب ، ودعوتهما لمرافقتي الى المخفر ، الا ان الفتاة اخذت تتذلل قائلة انها من عائلة شريفة وان ذهابها الى المخفر سيقودها حتما الى القتل ! فأسفقت عليها وأمرتها بالانصراف وحدها، واصريت على الرجل ان يرافقني الى المخفر لأثبت من هويته، فدعاني لتناول قدح من الخمرة قبل الذهاب معه فلبيت الدعوة واحتسيت القدح ،

وخلال ذلك رأيت زورقا يأتي من عرض البحر الى الجبهة التي نحن فيها ،
فتبتهت للموقف وهمت بأن أنه رفاقي ، الا انني في تلك اللحظة فقدت
توازني ولم اشعر الا وأنا مربوط وملقى على شاطئ البحر على بعد سحيق
من مكان الحادث ، فاستجدت فأسرع رجالي الي !!



وتعددت امثال هذه الالاعاب التي لعبها (شيطان بيروت) الجاسوس
على الجنود دون نتيجة، لان الرجل الذي كان يقوم بهمة جاسوسية خطيرة
كان من طبعه السخريه من رجال الحكومة وهو يقوم بعمله !

وقد كان في الامكان ان يتابع مهنته هذه لو لم يعمد شابان بيروتيان
لتوقيفه والقضاء على مهازله هذه !

يقع دير مار الياس الارثوذكسي في محلة (مار الياس بطينة) المطلة
على السواحل الممتدة من جهات (الروشة) الى سواحل البحر في جهات
(خلدة) ، وقد اتخذته السلطة العسكرية مقرا للقيادة المولجة بخفصر
السواحل ، وقد عززت السلطة هذه المنطقة بالجنود والمراقبين المتيقظين !

● اجتماع هام في الدير

في هذا الدير عقد اجتماع حضرته قوات مفرزات الساحل، وتكلم فيه
قائد قوات محافظة الساحل (اساعيل بك) فقال :
- لم يعد بإمكاننا الكوت على هذه الحالة ، فالبلاد ترتجف منا
كقصة في مهب الريح، ولا يجسر احد ان يحرك ساكنا، والجندي العادي
من جنودنا يفعل ما يشاء دون ان يتمكن احد من اعتراضه ، ومع هذا
نرى جاسوسا واحدا يهزأ بنا ، ويسرق اسرارنا، ثم يعمد الى مداعبة جنودنا
بصورة تظهر عجزنا ليس امام الشعب الذي لا نخفل به ، بل امام رؤسائنا ،

فالقيادة في بيروت متاءة من هذا العمل ، وقيادة الفرقة ناقمة ، وقائد الجيش يهددنا باستبدالنا وارسالنا الى الجبهة الحربية اذا لم تمكن من توقيف هؤلاء الجواسيس ورئيسهم بوجه خاص ، ولهذا دعوتكم الى هنا لتختاروا احد امرين :

اما ان تقبضوا على هؤلاء الجواسيس لنسلمهم الى القضاء المادل لياقوا جزاءهم ، واما ان تتعدوا للسفر الى الجبهة الحربية !.

اصفى رؤساء المخافر والمفرزات الى اقوال قائدهم (اسماعيل بك) وهم سكوت ، حتى اذا انتهى انصرفوا بعد ان وعدوه وعدا قاطعا بالمثل على تحقيق رغبته !.

ومرت اللتان الاوليتان دون ان يحدث شيء ، وفي الليلة الثالثة تبدلت الامور ، فقد التقى احد بحارة بيروت عند (ميناء الحصن) برجل يمرج تدل اوصافه على انه رئيس المصابة ، فاستوقفه وبقده ربع ليرة تركية وطلب اليه ان يوصل رسالة سلمه اياها الى القائد (اسماعيل بك) ، ففعل ، ولما فتحها (اسماعيل بك) ثارت ثأثرته واعتقل البحري واخذ يحقق معه عن سلمه الرسالة ، ولما روى له الحقيقة أبى ان يصدق مع ان الادلة ظاهرة على ذلك ، وأبقاه تلك الليلة في المخفر ، وإنهال عليه ضربا موجعا حتى افقده رشده ، ثم ساقه في اليوم التالي الى الديوان العرفي في عاليه ليحاكم بتهمة الجاسوسية !!

اما الكتاب الذي اثار سخط القائد الى هذا الحد حتى صب جام غضبه على هذا البحار المسكين ، فقد احتوى تمميا اعده القائد (اسماعيل بك) ليذمه على قواته يتضمن وصفا للجاسوس ووجوب التشديد عليه لتوقيفه !. وقد كتب القائد مسودة هذا البلاغ بيده واحتفظ به في مكتبه الخاص في الدبر ليلمه الى الكاتب في اليوم التالي ، وقد نسيه في ذلك اليوم !.

ويظهر ان هذا الجاسوس زاره في مكتبه في اثناء غيابه ، فأخذ التميم ليعلم للقائد ان في استطاعته الوصول حتى الى مقره ، وأخذ اوراقه منه ، وقد كتب على ذلك البلاغ ما نصه :

« لقد اخطأ القائد في تميم اوصافي ، واذا اراد فليضرب موعدا لاتشرف بمقابلته في دائرته فيحصل على اوصافي الحقيقية ، ومجرد موافقته على ذلك ، بذكره يكتبها ويضعها في غرفته ، كاف لأن اعرف بالموعد فأتشرف في الوقت المعين » !

وفي هذه المذكرة كثير من الهزء بالقائد الذي رأى انه غير قادر على فهم كيفية وصول الكتاب المذكور الى الجاسوس !

● هكذا حدث الامر !

ولكن الحقيقة ما لبثت ان ظهرت ، وهي ان القائد (اسماعيل بك) كان يحب فتاة تردد عليه في غرفته الخاصة ، ولم تكن هذه الفتاة تردد على القائد حبا به ، بل طمعا في المال الذي يعطيها اياه ، وقد عرف الجاسوس (ابراهيم) بهذه العلاقة ، وسرعان ما تعرف على الفتاة واستعملها كجاسوسة على القائد تأتيه بما يريد من اسراره ويخطط المراقبة التي يضعها على الساحل وبشارات التعارف وكلمة السر بين الجنود !

وفي هذه الحالة كان في استطاعة هذا الجاسوس ان يختار الاماكن التي تساعد على الاتصال بالجواسيس الذين توفدهم اليه القيادة البريطانية دون ان يشعر بهم احد ، كما انه كان قادرا على اعطاء كلمة السر للجنود عندما يرون من امامه فيظنون انه من ضباطهم فيفعل ما يحلو له !!



والفتاة التي تمكن هذا الجاسوس الداهية من الاستيلاء عليها تدعى

(زاهية) ، ، (يعذرننا القراء اذا احجنا عن ذكر اسمها بكامله) ، وقد
ثابت على مهمتها هذه الى ان اعتقل الجاسوس واتفق والقائد ، كما
سيبين ذلك للقراء في حينه ، الا ان القائد عندما علم بما كان منها قطع
علاقته بها !!

● شجاعة شباب بيروت

وعلى اثر هذا الامر الذي زاد في سخط القائد استدعى اسماعيل بك
اثنين من شبان رأس بيروت المعروفين بقوة الشكينة والجرأة والاخلاص
وهما السيدان (خضر المغربي) و (معروف الداعوق) ، وتحدث اليهما في
امر هؤلاء الجواسيس وعجز رجاله عن اعتقالهم رغم كثرة عددهم ، ووعد
من يأتيه برئيس الجواسيس باعفائه من الخدمة العسكرية وبمنحه صلاحية
العمل ، ومساعدته في كثير من الامور !!
فقال له السيد خضر المغربي :

— كن على ثقة يا حضرة القائد بأنني سأتيك بهذا الرجل في اقرب

وقت !

وكان خضر المغربي على معرفة سابقة بحركات الجواسيس في محله
(رأس بيروت) ، فقد كان يشاهد في بعض الليالي المظلمة الزوارق تأتي من
البحر ، واشباحا تسلل ، ويسمع البجارة واهالي المحلة يتهامون عن
حركات الجواسيس ، ولذا لم يشأ ان يوسع نطاق عمله في بيروت ، بل
حصره في سواحل محله !



وكان الجاسوس شعر بحركة السيد خضر ، فأراد ان يتجنبه ، فحاذ عن
طريقه ، واصطدم به مرة في جوار (نهر ابو شاهين) وكاد يقبض عليه لو
لم يركب الزورق ويتمكن من الفرار !!

وفي المنحدر القائم بين ساحل الروشة وجبهات الروشة ، بقعة صخرية منعزلة معروفة بالملاحة ، وفي استطاعة المرء ان يتقف في هذه الجهة دون ان يشعر به احد لانها قائمة على الساحل تملوها من الجانبين صخور عالية لا يمكن رؤية من يختبئ فيها !

وكان الجواسيس يتمدون على هذه المنطقة البعيدة للانتعاش بمن يأتهم من البحر دون ان يراهم احد ، فشعر السيد خضر بهذه الحركة فكان يقضي ليله هناك ، وفي بعض الاحيان يرافقه السيد (معروف الداعوق) .

● القبض على الجاسوس !

وبعد منتصف ليلة من ليالي تموز ، وكان القمر بدرا ، بينما كان واقفا يرقب البحر شاهد على صفحة الماء رسم خيال ثالث يمتد بين خياله وخيال رفيقه ، فادرك ان هناك في الجهة العليا من يراقبه مع رفيقه ، وخطر له ، لأول وهلة ، ان هذا الرقيب لا بد ان يكون اما ضالته او احد جواسيسه ؛ وتوقيفه على كلا الحالين ، خدمة للقائد ولوطنه ، فتناول عصاه وركزها بين صخرين ولف عليها عباءته فكونت الخيال المتعكس على صفحات الماء نفسه ، ثم التفت الى رفيقه ونبهه الى وجود الجاسوس في الاعلى وحثه على ان يلزم مكانه بجانب المصا ليطن الجاسوس انهما باقيا ، ثم انبطح على الارض فحل خيال المصا محل خياله ، واخذ يزحف الى الجهة التي يريداه ، وما هي الا هنيهة حتى اصبح على مقربة من الخيال العالي الذي كان لا يزال واقفا امامه ، وفجأة شعر به الجاسوس فأطلق لاقية الريح !!

وقد عرج المجهول عندما ركض فتذكر السيد خضر قول القائد له ان الرجل اعرج ، واتضح له انه رئيس المصابة !!
وكان السيد خضر سريع العدو ، فأخذ يعجري وراء الرجل الى ان ادركه قرب المنارة ، وامسك به من عنقه !!

فتظاهر الرجل بالطاعة وسأله عن الغاية من مطاردته ، فقال ببساطته
المعمودة :

— لأنك جاسوس ولأن القائد يطلبك !
— كلا لست جاسوسا ، بل انا جندي خفت توقيفي ، فجئت اختبئ
هنا !

— كلا انت جاسوس ، والا لماذا هربت لما لحقت بك ؟
— لأنك ظهرت لي بصورة مفاجئة فخفت ان تكون لما !



وظالت المحاورة بين الرجلين نال خلالها الرجل المجهول عدة لكمات
من قبضة السيد خضر الحديدية !

ولما وجد نفسه غير قادر على النجاة ، وانفج له ان الرجل سيوقه
الى القائد ، تناول من جيبه عشر ليرات ذهبية ودفعها له مقابل اخلاء سبيله،
ولما ابى ضاعف له المبلغ وظل يضاعفه حتى وعده بكل ما يحمله ويزيد
على الخمسين ليرة ذهبية ، الا ان كل هذه الوعود ذهبت سدى ، وابى
السيد خضر الا ان يسلمه الى القائد ، وقاده فعلا الى مخفر رأس بيروت
وسلمه الى المفوض وطلب اليه وضعه في سجن انفرادي ريثما يخبر القائد
بأمره ، ثم ارسل اشعارا تلفونيا الى (اسماعيل بك) ينبئه فيه بما وقع له !
فتلغى القائد الى المفوض طالبا ارسال الرجل مع السيد خضر ، وارفاقه
بثلاثة من رجال الشرطة لحراسته !

وجاء السيد خضر بالجاسوس الى (دير مار الياس — بطينه) ، فلم
يجد القائد هناك ، الا انه وجد امرا منه بأن يترك الرجل بحراسة احد رجاله
لانه سيتأخر في العودة الى دائرته ، وان يعود اليه في اليوم التالي !
ففعل . ولما جاء في اليوم التالي استقبله القائد اسماعيل بك بحفاوة كبيرة
وقال له :

— اني مسرور منك جدا لانك برهنت في عملك على ذكاء ومقدرة .
ولكن يؤسفني ان اقول لك ان من اعتقلته ليس الجاسوس الذي نطلبه بل
رجل يشبهه !

— ولكن يا مولاي !

— هل تأثرت يا خضر ؟

— لا ؛ ولكنه كاد يترف لي بأنه هو زعيم الجوايس . وعرض علي
مبلغا كبيرا من المال لقاء اخلاء سبيله فرفضت !

— انك على خطأ يا عزيزي ، ومع هذا فأنا اعتبر انك فزت بتحقيق
غرضك ؛ وارى ان تعدل عن المراقبة فليست لنا فائدة منها ؛ وقد وعدتك اذا
اوقفت الجاسوس باعفائك من الخدمة العسكرية ومساعدتك ! . واليك
الآن وثيقة اعترافي بذلك !

فخرج (خضر المغربي) وهو شبه ذاهل حائر لا يعرف الغاية الحقيقية
من هذا التفضيل ، فقد عهد اليه بمطاردة جاسوس مع رفيقه السيد معروف ،
فتمكن من ذلك ، فما السبب في اخلاء سبيل هذا الجاسوس ؟ ولماذا يمنعه
القائد من مواصلة البحث عنه ما دام ان من اعتقله ليس زعيمهم ؟

كل هذه الاسئلة مرت في مخيلة السيد (خضر المغربي) ، وهو منصرف
من دير مار الياس بطينه ، ولكنه سكت على هذه النتيجة قائلا لنفسه :
— لقد قمت بواجبي وحسبي ذلك !

● القائد باع شرفه وبلاده !

ومما لا نزاع فيه ان من اوقفه السيدان خضر المغربي ومعرف
الداعوق هو ابراهام وارتنبرغ (شيطان بيروت) ورئيس عصابة الجوايس
الذي اخلي سبيله بدل ان يحال فورا الى الديوان الحربي العربي (عاليه)؛

ويرجع السبب في ذلك الى ان القائد ما كاد يدخل الى دائرته حتى اجتمع سرا بالرجل الموقوف واستمرت هذه المواجهة مدة طويلة انتهت باخلاء سبيل الرجل ، وقد قال لمعاونه وتنبأ ان تحقيقاته اثبتت له براءته من التهمة وانه رجل شريف مخلص للدولة !!

فما السر في ذلك ؟

تدل الوثائق التي لدينا (١) على ان ابراهيم غادر مقر القيادة بريك من التهمة ! الا ان تقريراً سرى ورد من الملازم الثاني (رضوان بك) الى قائد الفيلق الثامن ، يثبت ان الرجل الذي اوقف هو زعيم الجواسيس ، وان القائد قد اخلى سبيله لقاء مبلغ من المال لم يعرف مقداره ، وان القيادة اهتمت لهذا الاشعار فأوفدت القائد (عثمان بك) لاجراء التحقيق في الامر، فقام به واثبت براءة القائد مقابل مبلغ من المال اخذه من زميله ! وهكذا سُئِلَ المال كل الحقائق !!



اما ابراهيم (شيطان بيروت) ، الجاسوس الاخير ورئيس الجواسيس الصهيونيين ، فقد تراءى له بعد هذا الحادث ان من الصعب متابعة عمله في منطقة (رأس بيروت) فحول جهوده الى صيدا وصور وعكا ، وظل يشغل في هذه المنطقة الى ما بعد دخول قوات الحلفاء اليها .

اما علاؤه في بيروت والمليقات فقد ظلوا على اتصال به الى آخر وقت دون ان يتمكن رجال الامن وهيئة مقاومة الجواسيس من معرفة حقيقتهم .

● محاولة قتل انور باشا !

وبهذه المناسبة نروي الحادث التالي : ففي سنة ١٩١٧ عندما جاء

(١) لدى المؤلف التركي عزيز بك .

(انور باشا) الى بيروت نزل في فندق كان (اوتيل رويال البرم) ،
وضرب حوله نطق من الحرس ، الا ان احد هؤلاء الجواسيس تمكن من
الوصول الى غرفته فتناول منها ملفا من الاوراق ، هو تقرير تلقاه (انور
باشا) من قائد (جيش الصاعقة) في فلسطين ، يتضمن وصف الحالة في
فلسطين من وجهتها العسكرية والادارية !

وفيما الجاسوس يحاول الخروج من الغرفة داهمه (انور باشا) نفسه
مما اصاب بالجاسوس الى ان يشهر مديته ويحاول ملعن (انور باشا) بها !

الا ان (انور باشا) كان قوي العضلات ، فقبض بيديه الفولاذيتين
على يد الرجل واتزع منها المديته ، وبدوء زائد قرع الجرس ، فأسرع مرافقه
الخاص ، ولشد ما كان اضطرابه عندما رأى الخنجر بيد سيده ، والرجل
يقف ذليلا أمامه ، فابتسم انور ، وقال :

— ادع مدير الشرطة وسلمه هذا الرجل ، وليبق التحقيق معه سرا .
ولما جاء مدير البوليس واستلم الشقي لم يتأخر كثيرا في معرفة هوية
الرجل ، فقد تبين انه يدعى (ايزاك جاك راينوفتش) ، وهو الجاسوس
الرابع الذي نجا من الاعداء ولم يتمكن رجال الشرطة وفرقة مقاومة
الجواسيس من توقيفه !

وقد استدعاه (انور باشا) بنفسه ، وحقق معه في هذه القضية ، الا ان
الرجل ظل صامتا ينكر اتصاله بأحد قائلا انه هو وحده المسؤول عن
الحوادث ، وقد انكر محاولته قتل (انور باشا) مؤكدا انه جاء ليرق
اوراقا وردته عن خطط الدفاع في فلسطين فكان ان وجد نفسه مع (انور
باشا) وجها لوجه ، فأراد تهديده بالمديته وهو يجهل شخصيته جهلا مطبقا .
وقد احيل هذا الجاسوس الى الديوان الحربي المرقي فحكم عليه
بالاعدام ، ونفذ فيه الحكم بسرعة !

✱

الجانوسية الصهيونية
في البلاد العربية

آلتر ليفي: الجاسوس الصهيوني
الذي كان عميلة الانكليز
وصديقا لاهمد جمال باشا !!

خدع السفاح وعمل من
اجل الانكليز والصهيونية !

مثل اليهود ، خلال الحرب العالمية ، ادوارا خطيرة طالع القراء في
الفصول الماضية ادوار بعضها ! وفي نفس الوقت كان في فلسطين جاسوس
آخر لا يقل خطورة عن سبق وذكرناهم ، وهو (آلتر صوئيل ليفي) الذي
كان عام ١٩١٦ في العقد الرابع من عمره ، هاجر قبل اعلان الحرب الى
فلسطين ، فأحرز فيها مكانة تجارية كبرى ووكالة عدة شركات اوريسية
واميركية !!

وكان هذا الجاسوس متعلما تعلما راقيا يحسن عدة لغات حية كما
يحسن العربية والعبرية !!

وقد اتسب (آلتر) لدائرة الاستخبارات الايطالية سنة ١٩١١ ، وظل
مقيما في القدس حتى بداية الحرب !!



وكان في القدس آنئذ ، مستمرات ، او احياء متعددة للاجانب ،
فنما الحي المسكوبي المعروف بالكومبانية المسكوبية ، والالمانى ، فالنسوي ،
فاستوطن (آلتر) هي الكومبانية النسوية ، واتخذ مكتبا لعمله في شارع
(باب الخليل) ، وحشد فيه عددا كبيرا من العمال العرب واليهود ! وقد
قسم هؤلاء العمال الى قسمين : قسم الموظفين العرب الذين اتخذهم
كمستخدمين في محل تجاري كبير معروف ، وقسم من اليهود اتخذهم في
الظاهر كما اتخذ اولئك العمال ، وكانوا في الحقيقة جواسيس يوفدهم الى
مختلف مناطق فلسطين كعمال متجولين لحمل الناس على التأمين على انفسهم
ومحلاتهم في شركات الضمان التي كان هو وكيلها !!

وكانوا يؤدون اليه الخدمات التي يريد ، كعرفة اسرار البلاد ،

ومقاومة نفوذ الدولة العثمانية ! . وقد قام هؤلاء بمصلهم هذا بصورة جديده ؛
فصرف (آلتر) جهوده الى جهات (سينا) ، فجمع قبل دخول الدولة
العثمانية الحرب العالمية ، معلومات وافية عن هذه القضية ! .

● وسام الحرب العثماني للصهيوني الخائن !

ولما اعلنت الحرب العالمية كان (آلتر ليفي) في مقدمة الاجانب الذين
استنكروا دسائس الحلفاء ، وقاموا يؤيدون الدولة العثمانية ا حتى انه لما
جاء (احمد جمال باشا) الى القدس للمرة الاولى في اول كانون الثاني
سنة ١٩١٥ ليستعد لحملة قناة السويس الاولى ، كان (آلتر ليفي) في مقدمة
الذين رحبوا به باسم الجالية الاجنبية الموجودة في البلاد ، معلنا تبرعه
بكميات وفيرة من الادوية التي يحتاج اليها الجيش الزاحف على القناة ! . .
وهكذا نال ثقة (احمد جمال باشا) الذي ما لبث ان اقترح على وزارة
البحرية منحه وسام الحرب العثماني ! كما ارسل اليه كتاب شكر على
اخلاصه للوطن !!

وهذا كل ما كان يرجوه آلتر ليفي لتأمين خدمة اسياده الانكليز ؛ اي
ثقة الانراك به والاتصال بهم بصورة مباشرة ، وصرف النظر عن عسلاء
مكتبه الذين هم جواسيس الصهيونية والانكليز !



وقد وفق الرجل في مساهم هذا لان جواسيسه كانوا متشربين في
المنطقة يشرفون على الاستمدادات الحربية لحملة قناة السويس الاولى ،
بحرية تامة ! .

ويقول (فون قروس باشا) في مذكراته التي أصدرها منذ اعوام ان
الانكليز عندما هاجموا قناة السويس بقواتهم كانوا عاين بجميع التدابير

التي اتخذها الاتراك ، وان معرفتهم هذه هي التي سببت خذلان هذه
المركة ، ويؤكد أن (آلتر ليفي) حضر حفلة عرض القوات المسافرة الى
القناة ، واشرف على امورها !!

ولما افترض امره كان كل شيء قد تم ، ولم يبق في امكان الاتراك ان
يتخذوا بحقه أي تدبير ! الا ان القائد الالماني يلوم في مذكراته هذه ،
الترك ، لانهم افسحوا في بادىء الامر مجال الثقة بالرجل حتى تسكن من
تحقيق غاياته الاثيمة !

● جمال باشا !

لما فشلت معركة القناة الاولى في شهر شباط سنة ١٩١٥ ، عاد (احمد
جمال باشا) الى القدس ليدرس الوضع الحاضر ويستعد لمركة القناة
الثانية .

وفي هذه المرة ايضا تمادى (آلتر ليفي) في خديته للاتراك ، فعرض
خدمته على (جمال باشا) واستعداده للقيام بالمهمة التي يريدونها منه ! .

وكان (احمد جمال باشا) بحاجة الى اسكات الحملة التي تثيرها
صحف مصر عليه ، فأتدب (آلتر ليفي) لهذه الغاية !! وكان (آلتر ليفي) :
بصفته اميركيا ، يستطيع السفر الى مصر دون ان يقع في قبضة الانكليز !!
ولهذا استدعاه اليه وأرسله الى مصر ليدرس له استعدادات الانكليز .
وليست حملة الصحافة عليه وعلى الدولة ، وليشرف على الموقف الحاضر
في مصر !!

وعرف (آلتر ليفي) في رحلته هذه، التي استغرقت شهرا واحدا والتي
عاد منها سالما بمهارة فائقة ، كما قال الباشا ، ان يحمل لاحمد جمال باشا
معلومات موافقة لرغباته !!

فبالاتفاق بينه وبين القيادة الانكليزية تمكن من ايقاف حملة الصحافة في مصر على (احمد جمال باشا) لمدة من الوقت، وحصل الى هذا الاخير المعلومات التي أملت عليها القيادة الانكليزية في مصر ، وعن استعدادهم ا وادخل في روع (احمد جمال باشا) انه تدبر بمصر جواسيس يوافونه بالمعلومات الحقيقية عن استعدادات الانكليز وعن حركاتهم في جزيرة العرب !! وقد تمكن (آلتر ليفي) ، بالمعلومات التي كان يزود بها الباشا، عن خداعه مدة طويلة .!



ومن الادوار الخطيرة التي مثلها هذا الرجل مع (احمد جمال باشا) انه سلم اليه في نيسان سنة ١٩١٥ تقارير ا واردة اليه من شعبة الاستخبارات الانكليزية في مصر ، على انها تقارير خاصة واردة اليه لخداعه ، مفادها ان الانكليز قد عزموا على تجهيز حملة قوية على (اسكندرونه) لاحتلالها والسير من هناك الى (حلب) لقطع خط المواصلات بين تركيا والمنطقة السورية .! وقد أورد هؤلاء خلاصة الخطة التي اتبعها الانكليز لتحقيق هذه الغاية وهي :

● اولاً - ضرب حصار قوي من سفنهم الحربية والتجارية حول السواحل السورية .

● ثانياً - ارسال بعض السفن الحربية لمراقبة السواحل وضربها بالقنابل لاثارة شعور الرأي العام في هذه المنطقة واضرام ثورة داخلية .

● ثالثاً - ضرب المناطق التركية في (اسكندرون) .

● رابعاً - احتلال (اسكندرون) والزحف الى الامام .

وفي الاسبوع التالي لوصول هذا التقرير الى (احمد جمال باشا)

ضرب الانكليز النطاق البحري حول السواحل السورية ، وراحوا يضربون بعض المراكز ، ثم ضربوا القنصلية الالمانية في (اسكندرون) بعد ان ارسلوا انذارا الى حاكم المنطقة يهددونه فيه بضرب القنصلية والمدينة اذا لم ينزل المعلم الالمانى ، وهكذا حملوا (احمد جمال باشا) على الاعتقاد بصحة هذه المعلومات التي بعثوا اليه بها عن طريق الجاسوس ا .

● الخدعة الانكليزية !

كان هدف الانكليز ، من وراء هذا الحادث ، جليا ظاهرا ، فقد ارادوا حل (احمد جمال باشا) على تحويل عدد كبير من قواته من جبهة فلسطين الى حدود شمالي سوريا ، وتأخير تجهيز حملة فلسطين على (قنساء السويس) ! وقد نجحوا في هذا التدبير نجاحا باهرا ، اذ ساعدهم :

● اولاً - على تحويل قوات وفيرة من الجنود العثمانيين من فلسطين الى شمالي سوريا .

● ثالثاً - تأخير حملة قناة السويس الثانية .

● رابعاً - اكتساب الوقت للقيام بالاستعدادات العسكرية لاجتياز ضفة القناة الى منطقة فلسطين بدلا من ان يجتاز الاتراك قناة السويس الى حدود مصر .



وهكذا تمكن هذا الجاسوس الخطر ، بجهوده هذه ، من ان يخدع القائد العام للقوات التركية ، وان يؤمن للانكليز فوزا كبيرا كان من اكبر الاسباب في هدم السلطنة العثمانية والقضاء على نفوذها في فلسطين وفي كل بلاد العرب !

ومع هذا ظل (احمد جمال باشا) يثق به ويعتمد عليه للاتصال بمصر

وموافاته بكل ما يريده من معلومات عن حركات الانكليز واستعداداتهم
الحرية ١١

ويستدل من وثائق قيادة الجيش الرابع ان هذا الجاسوس قال لقضاء
عمله هذا الذي هدم به سيادة العشائين المكرية مبلغ ٢٥٠٠ ليرة عثمانية
ذهبا من العشائين انفسهم ١١.

● جواسيس الصهيونية في كل مكان !

وكانت شبكة (آلتر ليفي) اقوى شبكات الجاسوسية الانكليزية
الصهيونية في فلسطين ، لان النفوذ الذي كان يتمتع به رئيسها لدى (احمد
جمال باشا) جعل لهذا الرجل ولاعوانه مناعة قوية تجاه كل من يشبه بهم
من جهة ، ولان الرجل كان يستطيع ان يث جواسيسه في البلاد بصفتهم
عملاء للمؤسسات التي يملكها دون ان يشعر بهم احد من جهة ثانية، كما كان
له عملاء في جميع انحاء منطقة الجيش الرابع يوافونه بجميع الاخبار التي
يريدها ، وقد اثبتت المعلومات التي ظهرت فيما بعد ان هؤلاء العملاء كانوا
في القدس وحيفا ويافا وبئر السبع وفلسطين وبيروت وصيدا ودمشق وحلب
وطرابلس وزحله وحمص واللاذقية والاسكندرون ! الا ان القيادة لم
تتمكن من معرفة هؤلاء العملاء بوجه من الوجوه ، لان الذين اعتقلوا بعد
اكتشاف امره اثبتوا انهم لا يعرفون عن رفاقهم شيئا !.

● وثائق الاعداد !

عندما اعلن (احمد جمال باشا) قراره بتوقيف احد موظفي القنصلية
الفرنسية في بيروت لابعاده الى الاناضول ، ظن ذلك الموظف ان الانراك

يريدون اعدامه ! فأخذ يسترحم للمغو عن حياته مقابل ارشادهم الى الوثائق
الرية التي خباها القنصل العام في صدد علاقات نمر من السوريين والعرب
بفرنسا !..

ولما كان الاتراك قد قلبوا هذه القنصلية رأسا على عقب ولم يجدوا
فيها شيئا ، فقد اهتم (احمد جمال باشا) لافادة الرجل ، واراد ان يتولى
هذه التحريات بحضور ممثلين عن الاجانب !!

فأرسل دعوة الى قناصل الولايات المتحدة الاميركية وسويسرا
وهولاندا واسبانيا ، وقائد الدارعة الاميركية التي كانت يومئذ راسية في
مياه بيروت ، للحضور الى دار القنصلية الفرنسية ليكونوا بجانب الهيئة
التركية المؤلفة برئاسة (رضا باشا) قائد الفرقة ٣ في (عاليه) عند اخراج
هذه الوثائق ١. وفي الوقت نفسه استدعى (احمد جمال باشا) مستر (آلتر
ليفي) بصفته اميركيا ليكون ضمن الشهود !!

وكان (آلتر) شديد الرغبة في معرفة هوية الرجل ، الذي انبا بوجود
هذه الوثائق ، وكان هذا مرتديا ثياب الجنود الترك ويضع على وجهه نظارة
سوداء ، وقد كبر شعر ذقنه بحيث صعبت معرفته حتى على المقربين منه ! الا
انه لم يكن هناك من يهتم لمعرفة حقيقته الا (آلتر ليفي) ! وتقدم الرجل
من الحائط و اشار على احد الجنود بأن يزيح جدارا خفيا ظهرت وراءه كوة
وجدت فيها وثائق القنصلية الفرنسية ، تلك الوثائق التي لو لم تظهر لما اعدم
ذلك العدد الكبير من رجال لبنان وسوريا في السادس من شهر ايار سنة
١٩١٦ !..

وقد اراد (آلتر ليفي) ان يحصل على نصوص هذه الوثائق ، وكثيرا
ما حاول ذلك ففشل ، ولكنه مع هذا تمكن من معرفة مضمونها وارسال
معلوماته الى مصر !!

وثمة مسائل كثيرة تدل على مقدار ثقة (احمد جمال باشا) بهذا الجاسوس الذي كان يستشر هذه الثقة ليسرق اسراره ويوافي بها رؤسائه!! وكان من المعلوم ان يتبادى هذا الجاسوس كثيرا لو لم يقع حادث فجائي كان سببا في افتضاح امره .

● هكذا فضح الجاسوس !

اقام (احمد جمال باشا) عرضا للقوات في جهات (حرج بيروت) ، وكان عرضا كبيرا ضد الحلفاء لمقاومتهم اذا حاولوا احتلال السواحل اللبنانية والسورية ! ولما كان الحلفاء يهمهم معرفة اسرار هذه الاستعدادات العسكرية ، فقد عمد (آلتر لينفي) الى التقاط رسوم الوحدات العسكرية بصورة سرية ، وذلك بواسطة آلة تصوير صغيرة وضع زجاجتها في عروود سترته وكثيرا ما تمكن بواسطتها من التقاط صور الاسرار العسكرية العثمانية وفي كثير من الظروف .

وقد لفتت هذه الآلة الفوتوغرافية نظر الملازم (صبحي نوري بك) (بعد ذلك اصبح من نواب المجلس الوطني الكبير) ، فاقرب من الرجل ، ولما تبين الآلة الفوتوغرافية في عروته وقف وراء (فسؤاد باشا) ، رئيس اركان حرب الجيش الرابع ، وأسر اليه بالامر ، فافهمه (فسؤاد باشا) ان الرجل من اصدقاء (احمد جمال باشا) فلا يجب ان يحرك ساكنا بل ان عليه مراقبته لمعرفة الناية من اخذه الرسوم على هذه الصورة الفرية ، كما يجب عليه ان لا يدع الرجل يذهب قبل معرفة اسراره !!



وقد اثبت التحقيق الذي قام به (صبحي نور بك) ، ان (آلتر لينفي) التقط صوراً لمرض القوات العثمانية في محلة (حرج بيروت) ، كما تمكن

رجاله من انتزاع بعض هذه الصور وعرضها على (علي فؤاد باشا) ! .
الا ان (احمد جمال باشا) لم يشك في حسن نية الرجل : بل اصر
على القول ان الرجل ادى اليه والى القيادة خدمات جلى . وان رجلا كهذا
لا يمكن ان يكون جاسوسا للاعداء عليه ! .
ولهذا عارض في مناردة الرجل أو وضعه تحت المراقبة بأبه صورة من
الصور ! .

● جمال باشا لا يقتنع !

الا ان (علي فؤاد باشا) لم ينزل على اوامر رئيسه : فقد رأى نفسه
بصفته رئيس اركان حرب القيادة مضطرا لان يتولى مكافحة الجوايس
وحاية قواته ، ولهذا فقد قرر وضعه تحت المراقبة الشديدة ليعرف
حركاته دون ان يطلع القائد الاعلى على ذلك ! .

وقد اثبتت هذه التحقيقات السرية التي قام بها صحة ظنونه ، اذ ورد
بعد ذلك بايام تقرير يفيد ان (آلتر ليفي) اجتمع في فندق (دوتشرهوف)
في محلة (الزيتونة) بالمستر (ادمسون) احد ضباط الدارعة الاميركية
الراسية في مياه بيروت ، وان هذا الضابط استلم منه بعض الوثائق في رزمة
كبيرة وانصرف الى الدارعة ! .

ولما فاتح علي فؤاد باشا احمد جمال باشا بالامر الجديد ، اجابه هذا
الاخير :

— انا الذي اتدب الرجل بمهمة فانت تعرف ان الحلفاء ضربوا حصارا
حول سواحلنا ومنعوا مراكبنا الشراعية من نقل المحصول ، وهذا الحصار
البحري الذي ضربوه علينا جعلنا في حالة احتياج شديدة وبات يهدد البلاد
بجاعة اعظم هولا مما هي عليه في الوقت الحاضر ! .

ولما كان هذا الامر خطرا على مستقبل الجيش لهذا انتدبت (آلتر ليفي) لأن يتوسط لدى قائد الدارعة لخبرة الحلفاء في هذا الامر ، وان يقوم بساومتهم في امر الاقليات ، حتى ما اذا تابعوا خطتهم هذه عدت الى تنفيذ خطة ابعاد غير المسلمين من المناطق الساحلية والتشديد عليهم !

ورجالك اخطأوا في هذا التدبير لأنهم كانوا يرايون رجلا عدت انا لافاده بهمة رسيّة كان من الواجب ان لا يطلع عليها احد من الناس !



وتجاه هذه الحوادث ادرك (علي فؤاد باشا) انه من البعث اقتناع (احمد جمال باشا) بسوء نيات (آلتر ليفي) ، ولهذا صم على ان يتبع خطة مراقبة الرجل من تلقاء نفسه !

● خداع الباشا مستمر !

ويستدل من الوثائق التي عثر عليها بعد الحرب في مختلف دوائر حكومة (الباب العالي) في العاصمة العثمانية ، ومن مختلف التقارير الواردة من الشعبة الاولى ، ان (آلتر ليفي) مثل عدة ادوار سياسية خطيرة ! ومع هذا فقد ظل (احمد جمال باشا) على ثقته بالرجل الجاسوس الى آخر ايام قيادته لمنطقة الجيش الرابع ! وقد كان في الامكان ان لا يشعر به احد من الناس لو لم يتخل الباشا عن القيادة في فلسطين !



وقد اثبتت الوثائق المذكورة ان الجاسوس هو الذي به (احمد جمال باشا) الى المؤامرات التي يدبرها العرب في منطقته لاضرام ثورة في جهات (صيدا) استنادا لتقارير سرية وردته من (صيدا) نفسها ، كما انه هو الذي حرضه على (الدكتور عبد الرحمن شهنندر) و (عبد الكريم

الخليل) الذين كانوا في المنطقة ، لان هذه الخطة لم تكن موافقة لاساني الانكليز ؛ ولانهم كانوا ، في ذلك الوقت ، في طور المخبرات مع (الشريف حسين) امير مكة لاضرام ثورة عربية كبرى على الاتراك ؛

فقيام هذه الثورة الموضعية والحالة هذه يضر بهم كثيرا . لاسيا ان الفرنسيين تولوا ادارتها دون ان يستشيروا الانكليز ؛ ولهذا عارضوا في الامر واوعزوا الى (آلتر ليفي) ان يفضح امرها لاحمد جبال باشا !



وابتت الوثائق ايضا ان الرجل مثل ادوارا خطيرة في تحويل قسم كبير من القوات التركية الى العراق على الصورة التي سردناها آنفا !!

وفي تحويل قسم آخر من هذه القوات التي في فلسطين الى شمالي حلب باظهاره ان الحلفاء يريدون احتلال اسكندرون لقطع خط المواصلات بين شمالي سوريا والاناضول ١.

وقد اثبتت معلوماته هذه الثورة التي اضرم الارمن نيرانها في ولاية (اورفه) ، وغيرها من ولايات جنوبي الاناضول ، والتي بدأت في ٢٠ شباط سنة ١٩١٥ اي بعد عشرين يوما من المعلومات التي بعث بها اليه (آلتر) ١ .
وقد اراد (آلتر ليفي) ان يصرف الباشا الى الشؤون الداخلية ، فاعلمه بحادث (صيدا) !!

وهكذا كان المجال فيحا امام الانكليز لكي ينصرفوا الى تحقيق غايتهم الرئيسية المختلفة !!

ومع هذا فقد ظل (علي فؤاد باشا) يطارد الجاسوس الى ان تمكن من اعتقاله ، وفيما هو بهم بمحاكمته تمهيدا لاعدامه تمكن (احمد جمال باشا) من انقاذه وتهريبه !!

● حادث فظيع

وفي اليوم العاشر من شهر كانون الاول سنة ١٩١٦ اشتدت هجمات الحلفاء على الجبهة المشامية في فلسطين ، وفي الوقت نفسه بدأت القوات العربية الثائرة بمهاجمة خطوط سكة حديد الحجاز على حدود منطقة (شرقي الاردن) ١٠

وفي نفس الوقت عقدت القيادة اجتماعا في القدس درست فيه الموقف الحربي وقررت ما يأتي :

- اولاً - ان يقوم قائد الفيلق السادس القائد فوزي بك (اصبح فيما بعد المشير فوزي باشا وزير الدفاع في الجمهورية التركية) بهجوم على منطقة العدو غربي (غزه) ، لان القوات الانكليزية ضعيفة في هذه المنطقة .
- ثانياً - تتقدم في الوقت نفسه من بر السبع قوات الفرقة ٥ ؛ بقيادة الميرالاي عصمت بك (عصمت اينونو رئيس الجمهورية التركية فيما بعد) الى تلك الجهات للقيام بحركة التفاف حول القوات الانكليزية التي قد تراجع امام القوات المشامية الزاحفة .

ثالثاً - تعاون قوات الجبهة الخلفية الاحتياطية ؛ هذه القوات ؛ في تشكيل جبهة الوسط .

وقد اتخذت هذه التدابير بصورة سرية ، وسعت القيادة العليا لتنفيذها في اقرب وقت ممكن ! الا ان الانكليز ما لبثوا ان اطلعوا فوراً على تدابير القيادة ، فأوفدوا قوات كبيرة من جنودهم الى المراكز التي يريد الاتسراك مباغتتهم فيها ، كما أوفدوا ايضا اسراباً من الطائرات هاجمت قوات الترك الاحتياطية التي يراد بها تأليف قوات القلب ، وبذلك فشلت تدابير القيادة المشامية فشلاً تاماً ١١

ولم يقف الامر عند هذا الحد بل اضطرت القيادة ، في الوقت نفسه ،

للتراجع عن الخطوط التي كانت في حوزتها ، بعد ان خسرت في هذه المعركة
١٢٥٠ جنديا وضابطا بين قتلى وجرحى !

● الجاسوسية الصهيونية هي السبب !

ومن المؤكد ان الجاسوسية الصهيونية كانت سببا لهذه الفاجعة ، لان
قيام الانكليز باتخاذ هذه التدابير كان دليلا على انهم عرفوا باسرار القيادة
العشائنة وعمدوا الى شلها !

فكيف عرف هؤلاء هذا السر الذي ظل منحسرا بين القائد (علي فؤاد
باشا) ورئيس اركان حربه ٥٠٩ . هذا السؤال شغل افكار (علي فؤاد باشا)
كثيرا ، لا سيما ان ترب امثال هذه الاوامر الحرية الى العدو قد تعدد في
الآونة الاخيرة وتعددت ضحاياه ، وبات من الواجب وضع حد لمثل هذه
الامور ومعرفة الخائن داخل قيادة اركان الحرب !

ولهذا استدعى القائد ، رئيس الشعبة الاولى ، وفأوضه في الامر ،
وطلب اليه وضع رقابة شديدة على ضباط اركان الحرب ومأموري الشيفرة
لمعرفة كيفية اتصال هؤلاء بالعدو ، على ان يصرع بقدر امكانه لحل هذه
الالغاز !



الجانوسية الصهيونية

في البلاد العربية

الجانوسية اليهودية

الحركة الصهيونية كانت دوما

تتخذ النساء طعاما وشريكا !

● (استير حاييم) امرأة يهودية اتخذت من منزلها دارا لملتقى المشاق في الحي المكوبي في القدس ، وكان يتردد عليها كبار الضباط الالمان والنسويين وبعض الضباط الترك الذين يعرفون لغة هؤلاء المثقفين ! ومن هؤلاء الضباط الذين كانوا يترددون على هذه الدار (البناشي عسارف حكمت بك) من ضباط اركان الحـرب ، و (اليوزباشي عادل بك) و (اليوزباشي جواد ادهم بك) !!

ولما كان هؤلاء يترددون دوما على هذه الدار التي تديرها اليهودية فقد حصر رئيس الشـعبة الاولى جهوده ، عندما عهد اليه القائد بكشف شبكة الجاسوسية ، بهم ، فعرف ان الاولين يترددان عليها للمقابلة بمبالغ قليلة من المال قصد التسلية وتضييع الوقت ، في حين كان الاخير (جواد ادهم بك) يرتادها للاجتماع بيهودية حـتاء تدعى (ليديا مردوخ سيونفتش) !

ورأت القيادة ان تحتال لمعرفة ما اذا كانت الاخبار تسرب خلال اجتماعاتها بواسطة هذا القائد ، فعمدت اجتماعا قررت فيه بعض التدابير العسكرية ثم استرجعتها بعد انصراف ضباط اركان الحرب وقملا اتصل جواد ادهم بالمدو ، وكانت هذه الخدعة سببا في تـكيد الانكليز خسائر فادحة !

وعندئذ اتضحت للقيادة خيانة هذا الضابط الذي اعتقل بعد يومين في دار (استير) يتـاجر مع ليديا وهي تـبلغه استياء الانكليز منه . ولكن هذا القائد الذي اوقف بالجـرم المشهود ، لم ينتظر محاكمته ، بل تناول فورا مسدسه وافرغ منه رصاصة على صدغه كانت كافية للقضاء على حياته !

اما (ليديا) ، فقد اصررت على الانكار في بادىء الامر ، الا انها عادت فاعترفت بأنها لا تعرف من الامر شيئا ، بل هي آلة بيد (آلتر ليفي) الذي دفعها للاتصال بالقائد لقاء جمالها ومبلغ كبير كانت تحله اليه ، وانكرت معرفتها مكان الجاسوس الخطير ١ .

فاستدعاها (علي فؤاد باشا) الى غرفته ، واستجوبها ، فلم تنكر انها نمسوية ، ولكنها قالت ان خدمة قومها اليهود توجب عليها ان تنسى وطنها النموي ، ولهذا خدمت (آلتر ليفي) لا كجاسوسة انكليزية ، بل لتحقيق لخدمة الوطن القومي اليهودي ١١

ولم تزد الجاسوسة الحناء على ذلك شيئا ، كما انها رفضت ان تجيب على السؤال الذي وجهه اليها عن مكان اختفاء (آلتر ليفي) رغم جميع التهديدات ، فأدرك القائد عندئذ ان من المبعث التحقيق مع هذه الفتاة بالحنى ، ولهذا احوالها الى مقر القيادة في دمشق ، ومنه اجلت الى الديوان الحربي العربي ١

● البحث في امر الجاسوس !

ونوالي هذه الحوادث اظهر عجز الدوائر العسكرية في هذه القضايا المتعددة ، واصبح هذا الجاسوس خطرا شديدا على سلامة الجيش ، ولهذا قرر الباشا الاستنجاد بالسلطة الادارية ، فاستدعى اليه متصرف القدس وحادثه بالامر ١ .

فتم الاتفاق على الاستنجاد بعارف بك ابراهيم ، رئيس بوليس القدس ، فخابره المتصرف ، فلبى الدعوة ، ولما بات في مقام المتصرفية خاطبه المتصرف قائلا :

— لقد وعدت دولة الباشا بانك ستحقق المهمة التي سيمهد اليك بها

(علي فؤاد باشا) ، وانا بدوري اتق بك ثقة تامة ، وهذه الثقة تجعلني
أؤمن بفوزك ، فالبلاذ باتت محاطة بالأعداء من جميع جهاتها ، وإبناؤها هنا
وفي الجيش يشتغلون ضدها ، ولا أريد منك أن تقاوم الناس وتعتمد على
استمالتهم الى صفوفنا ، ولكن هناك رجلا واحدا يهدد سلامة الجيش
والبلاذ معا ، فأريد منك أن تقبض عليه !

ويكفي لكي ابين لك خطورة هذا الرجل ، انه تمكن من الحصول
على ثقة (احمد جمال باشا) ثم ثقة ضباطنا والتغلغل في قلب اركان الحرب ،
وسرقة كل الخطط التي وضعتها للدفاع عن الجبهة !

وقد بلغ به الامر انه اصبح باستطاعته معرفة ما نقوله الآن نحن
الثلاثة ، وفي هذا خطر كلفنا المئات من ارواح جنودنا !

— انني على استعداد يا صاحب الدولة لما تأمروني به •

— لم افاتحك بما تقدم لأخوفك من الرجل ، فأنا على اعتقاد وطيد
بشجاعتك ومقدرتك ، انما رويت لك ذلك لابين لك خطورة الرجل ومقدار
الاضرار الجسيمة التي انزلها بنا وبالجيش معا !

وازيد على ذلك ، انني طاردته بواسطة عدد كبير من رجالي المخلصين
الا انهم فشلوا كلهم في هذه المساعي ولم يصلوا الا الى القصور التي كلفتنا
ايضا تضحيات عديدة !

اما انت ، فأني اعتمد عليك وحدك في تحقيق هذه المهمة !



وعد عارف بك بتحقيق رغبات القائد والمتصرف ، وانصرف كل الى
عمله •

● الجاسوس في الفتح؛

حدث ذلك في اذار سنة ١٩١٨ ، حين عهد علي فؤاد باشا الى عارف بك بمطاردة الجاسوس ا.

وفي آخر يوم من هذا الشهر كان عارف بك راكبا جواده وذاهبا من ادارة الشرطة الى منزله ، ولم تكن توجد في ذلك الوقت عربات او سيارات ، والمسافة بين الدائرة والبيت طويلة ، وكان رئيس البوليس يتنقل بين القدس ومنزله وضواحي القدس على الجواد !.

وكانت افكار الرجل منصرفة الى الجاسوس ليكفي القيادة شروره ودسائسه !. ولما انتهى به المسير الى خلف مستشفى البلدية (عند شارع يافا) ، شاهد في احد الازقة المتفرعة من شارع طريق يافا شخصين يتقدمان نحو المنطقة وهما على بعد مئة متر منه ، ولو لم ير احدهما يدير وجهه عندما شاهده قادما الى جهته ثم يمعن بالكف كانه يحاول الفرار منه ؛ لما آبه لهما مطلقا !.

فاشبه عارف بك بالرجل ، وهب لمطاردته دون ان يعرف من هو ، ولهذا حول عنان الجواد الى جهة الزقاق فلم يجد الرجل ، فترجل وراح يتخلف في ذلك الزقاق الضيق الذي انتهى به الى بناية قديمة مهجورة ليس لها منفذ ، فأدرك (عارف بك) ان الرجل لا بد وان يكون مختبئا في هذه البناية ، فدخل اليها ، وكانت هناك حفرة سدودة تقريبا بالحجارة والاشواك ، فتطلع الى داخلها فشاهد الرجل فأخرجه من الحفرة وفتشه فلم يجد معه شيئا حتى ولا اوراق هويته !. ولما سأله عن امره اجابه بلغة عربية وبلهجة ابناء القدس انه شاب عربي يدعى (محمد الخلف) من اهالي القدس وكان في الجبهة الحرية يدافع عن الوطن ، واذ له والدة وزوجة وولدين جميعهم في حالة المرض الشديد ولهذا فر من الجبهة لكي يراهم ويمينهم !.

وراح الرجل يبكي ويرجو رئيس البوليس ان يغلي سبيله لانه اذا اخذه الى مركز القيادة عوقب ومنع من رؤية عائلته !

— وكيف تمكنت من الوصول الى هنا دون ان يشعر بك رجال الشرطة
المسكينة ١٢ •

— كان لدي بعض النقود فتسكنت بواسطتها من الوصول الى هنا ،
معي الآن خمس ليرات عشائية ذهبا في امكانك أخذها مقابل السماح لي
بتابعة سيرى لرؤية عائلتي ا .

— ماذا تقول ؟!

— لا اعطيكم اياها كرشوة بل كهدية عن طيب خاطر ! • •
— بامكانك الاحتفاظ بهذا المبلغ . أما الآن فسر امامي الى الدائرة !
— مولاي رحمة بعائلتي فان افرادها بحالة المسوت واعتقالكم اياي
سيؤدي بهم حتما الى الموت ، وانت • • •
— لا فائدة من الجدال فسر معي ا .

— مولاي انا غني وفي امكاني ان اعطيك اضعاف هذا المبلغ اذا
اخليت سبيلي ، وليس لك الا ان ترافقني الى المنزل فتعال ما تريد من المال ا .

— ولماذا فرت من وجهي عندما رأيتني قادما ؟

— لانني اعرف تسلكك بالواجب ! •

— اذن ما دمت تعرف هذه الحقيقة فهيا بنا •



ان الشك ساور عارف بك ابراهيم عندما رأى هذا الالاح ، واعتقد
اعتقادا راسخا بأن هذا الرجل ليس عربيا بل هو يهودي ، وهو اذا لم يكن
(آلتر ليفي) الجاسوس الذي يطارد ، فهو ولا شك احد اعوانه ، ولذا
تناول الاصفاذ الحديدية من جيبه ووضعها في يدي الرجل ، وامسك بطرف

السلسلة ثم امتطى جواده وساقه الى مخفر البلدية ، ولم يكن في المخفر ساعتذ الا اثنان من رجال الشرطة ، فاستدعاهما وسلم اليهما الرجل وطلب منهما حفظه في المخفر الى ما بعد الظهر ريثما يعود من المنزل ! ولما اقترب احد الشرطين من الرجل صاح قائلاً :

— هذا يا مولاي (آلتر ليفي) الجاسوس الخطير !

وكانت هذه الصيحة كافية لاختافة الجاسوس الذي حاول انكار هويته في بادئ الامر ، الا ان الشرطي اكد لرئيسه حقيقة هويته ، ولذا امره (عارف بك) بأن يشدد الرقابة عليه الى ما بعد الظهر ، لان (عني فؤاد باشا) والمتصرف كانا غائبين في تلك الفترة .

وما كاد (عارف بك) يعتمد عن مخفر الشرطة ، حتى استدعى (آلتر ليفي) الشرطي الذي افشى سره ، وطلب اليه ان يعد له شيئاً من الطعام ، ونقده ليرة عشاية ذهباً ثمناً لهذا الطعام ، فقبل الشرطي بهذه المهمة وخرج الى اقرب مطعم مجاور للمخفر وهو يعتقد اعتقاداً تاماً انه سيكسب حتماً ما يتبقى من الليرة الذهبية .

ولم يتجاوز غياب الشرطي ربع الساعة ، ولما عاد الى المخفر وجد بابه مفتوحاً وزميله غير موجود ! فأسرع الى الغرفة المجاورة التي حجز فيها الجاسوس فلم يجده ايضاً ، لان الجاسوس عرف كيف يخدع الشرطي الآخر ويلوذ بالفرار .



ارسلت الرسل الى (عارف بك) تنبيه بالحادثة ، فبث رجاله في مختلف الجهات ، وبعد الغروب اعتقلوا الشرطي الذي سبب الفرار ، فقال انه جلس بعد ذهاب زميله على باب المخفر ناظراً الى الطريق واذا به يشعر ان رجلاً يضربه من وراء ، فارتدى على الارض ، ولما افاق وجد ان السجين قد فر

فلحق به الى الخارج وظل يطارده حتى مدينة (القدس) الداخلية ، الا ان الرجل توغل بين الازقة واختفت آثاره !

الا ان هذه الافادة الملفقة لم تنفع رئيس البوليس ، خصوصا ان الطرقات التي اشار اليها الشرطي حافلة دائما بالاهلين والجنود ، وليس من الهين ان تجري هذه المطاردة في الطرقات والشوارع ولا يشعر بها احد من الناس ! ولهذا فقد ضيق عليه الخناق فاعترف له بأنه بعد ذهاب رفيقه استدعاه السجن ، وعرض عليه تهريه مقابل ٢٠ ليرة عشائية ذهبية ، فنقده منها اربع ليرات ومضى واياه ، الى منزله في (المستعمرة النموية) حيث جاءته امرأة طاعنة بالنسب ببقية المبلغ ، فأخذها واطلق الرجل !

فتوجه رئيس البوليس على رأس قوة من رجاله الى (المستعمرة النموية) وطوقها من جميع جهاتها ثم اعتقل كل من فيها ، واجريت معهم تحقيقات دقيقة ، الا ان كل هذه التحقيقات ذهبت سدى ، لان احدا من هؤلاء لم يتعرف بمشاهدته للرجل او للشرطي ، كما ان المنزل الذي دل عليه الشرطي وجد خاليا من السكان ، وقد اثبت معظم سكان المستعمرة ان الرجل لا يقطن في هذا المنزل وانه خال منذ اكثر من عام ، وعلى هذا ذهبت جميع التحريات التي اجريت في سبيل اعادة القبض على الجاسوس سدى !

● حكم بالاعدام :

وقد أثرت هذه الحادثة على (علي فؤاد باشا) تأثيرا عظيما ، فاستدعى المتصرف و (عارف بك) ، وحقق معهما في الحادث ، ولما تأكد له ان الشرطي خان واجبه واخلى سبيل الجاسوس ، قرر احالته الى الديوان الحسري العرفي لمحاكمته على الفور !

اجتمعت المحكمة العسكرية في (القدس) وحاکمت الشرطين معا

فاستعت الى افادة (سعيد المقدسي) عن الحادث (وسعيد هو الشرطي الذي عرف الجاسوس) ، وقال انه اوضح امره لرئيسه امام رفيقه (خليل عبد الكريم) ، واكد انه (آلتريني) الذي ارتكب الجرائم والسذي تطارده السلطة العسكرية ، وانه لما ذهب الى السوق ليأتي بالطعام ، لفت انظار رفيقه لزيادة المراقبة ، وايد هذه الاقوال بعض الشهود الذين رأوا الشرطي (سعيدا) يذهب الى السوق بفردته !

ثم جاء الجنود وشهدوا انهم اوقفوا الشرطي (خليل) في ضواحي (القدس) وهو يحاول الفرار نحو معسكر الاعداء !
وقد جاءت هذه الشهادات ضد (خليل عبد الكريم) ، فحكمت عليه المحكمة بالاعدام و برأت ساحة رفيقه ، وقد نفذ حكم الاعداء في اليوم التالي !

★

و (عارف بك ابراهيم) الذي لم يره احد من الناس يبكي ، بكى في ذلك اليوم لرؤيته (خليل عبد الكريم) يعدم بناء على قرار الديوان الحربي العرفي ، لاعتقاده بأن هذا الشرطي لم يقدم على الخيانة الا مدفوعا بعامل الحاجة ، وانه لم يقدر خطورة الرجل واهتمام القيادة بأمره ، فظن انه رجل عادي ، ولذا أطلق سراحه مقابل عشرين ليرة ذهبية وهي ثروة طائلة في نظره بالنسبة الى احتياجات الناس في ذلك الوقت ، واخذ المبلغ وحاول الفرار الى حيث الثوار العرب ، وكان يستطيع كعربي ان يلتحق بهم ، وان ينقذ نفسه من العقوبة المفروضة عليه !

ولم يخطر في باله قطعا ان يفر نحو العدو للعمل في صفوفه كجاسوس على دولته ، وهو الامر الذي استندت اليه المحكمة في قرار اعدامه !

● هذه هي الخواطر التي سرت ببال رئيس البوليس في (القدس) وهو يضع الخطة الجديدة لمطاردة الجاسوس ، وقد بات اشد رغبة في

الاقبال على مطاردته وتوقيفه انتقاما للدماء البسيرة التي كان يتسبب في
اهراقها !

● هل هذه خيانة ؟

خلال هذه الحوادث اشتدت المعارك الحربية في فلسطين ، وتوالى
الهجمات الانكليزية على جبتي (غزة) و (بر السبع) ، وطلبت قيادة
(جيش الصاعقة) النجدة من قيادة القوات العثمانية في سوريا وبلاد
العرب ، ووضع برنامج جديد للدفاع وسبل نقل القوات الاحتياطية من
دمشق الى فلسطين ومن لبنان الى حيفا ، وكانت هذه الخطة سرية ، ومع
هذا اتصلت بآذان (آلتريني) الذي لم يغادر (القدس) ! وتمكن من
ايصالها الى الانكليز ، فأرسلوا سفنهم الحربية الى سواحل (حيفا)
و (عكا) ، فضربت هذه القوات وهي قادمة الى فلسطين وضعفت
صفوفها ، ثم قامت بهجمات اخرى على مناطق الحدود في الجبهة ، فأضاعت
على القيادة العثمانية كل خطة متخذة في هذا الشأن ، وعندئذ ادرك (علي
فؤاد باشا) ان كل هذه الضربات صادرة عن (آلتريني) ، فاستدعى اليه
(عارف بك) وانذره للمرة الاخيرة بضرورة العمل على ايقاف الجاسوس
الصهيوني عند حده !

وفي نفس الوقت ورد اشعار الى (عارف بك) من رجاله السريين ،
يفيد ان (آلتريني) شوهد في قرية (النبي صويل) ، فأبأ (علي فؤاد
باشا) بالامر ، فأبلغه ان عليه ان يقلب هذه القرية رأسا على عقب ليتمكن
من توقيف الرجل ولو اضطر الى توقيف كل من فيها وحرقها ، وزوده
بالقوة العسكرية الكافية لتنفيذ قراره هذا !

ولليهود في المستعمرات التي أسسوها في فلسطين عيون وارصاد

لمراقبة رجال الحكومة وقواتها، وكلهم يعرفون (ليني) ويفتحون بيوتهم له، وليس من السهل حلهم على الاعتراف بكان وجوده !

ولم يكن (عارف بك) يجهل هذه الحقيقة ، ففوق القرية واعتقل السكان ووضعهم تحت حراسة الجنود ، الا انه لم يجد الجاسوس بينهم ، واستجوب رجال القرية جميعا ، وعددهم اكثر من مئتين ، وقادهم الى السجن ، ومع هذا فلم يتمكن من الاهتداء الى اثر للرجل فأمره (علي فؤاد باشا) بمضاغفة الشدة ، فداهم دار الجاسوس في المستعمرة ودور اقاربه واصدقائه ، وقد بلغ عدد اليهود الذين اعتقلوا بجزيرة (ليني) ١٢٥٠ شخصا لم يتقدم احد منهم لارشاد الحكومة الى مقره !

ولهذا عد رئيس البوليس الى الحيلة ، فأخذ يتظاهر بين جماعات اليهود باستيائه من خطة (علي فؤاد باشا) الشديدة القاسية ، وب تقديره لهذا الجاسوس الذي اتعبه واتعب القيادة، ويظهر رغبته في التعرف اليه ومساعدته على النجاة !

ولكي يؤكد نيته الطيبة هذه كان يسهل السبل لابتعاد بعض اليهود عن مطاردة الجنود لهم ، كما كان يساعد بعض المشبوهين على الفرار !
وقد جازت هذه الحيلة على القوم ، وآمنوا بها ، ووصلت اخبارها الى (آلتر ليني) الذي اراد ان يجرب (عارف بك) فأوعز الى حماته ان تمود الى منزلها ، ولم تكن مسؤولة عن اعماله !

واتصل نأ عودة حماة الجاسوس برئيس البوليس ، فقصدها مع نفر من البوليس السري ، ولما كان قد حزر الغاية الحقيقية من عودتها الى المنزل فانه لم يضايقها ، بل تظاهر بعطفه عليها وعلى عائلة (ليني) ، وحاول اقناعها بوجوب تسليمها الرجل او ارشاده الى مقره ! ولما افهته عدم استطاعتها ذلك لجهلها مقره ، تركها وشأنها وعاد الى مركزه ، ثم اخذ يتردد عليها من وقت لآخر متظاهرا بعطفه عليها !

وبعد عودة هذه المرأة الى منزلها بأسبوع واحد جاءها (عارف بك) ،
وابتدراها قائلاً :

— انا على ثقة تامة بأنه بعد هذه المطاردات العنيفة لم يبق في امكان ليبي
الخروج والابتعاد عن (القدس) ، وانا على استعداد تام لمساعدته لتحقيق
غايته هذه ، فاجمعيني به ترين كيف اساعده على ذلك !!
— ولكنني لا اعرف مقره !.

— انا لا اريد منك الجواب عن سؤالي هذا لاني على ثقة تامة بأنك
لن تذكرني اية كلمة الآن ، وانما جئت لابلغك انني على استعداد تام للتفاهم
واياه على طريقة تساعد على الفرار ، فبلغيه رغبتى هذه وسأعود اليك بعد
يومين لآخذ الجواب النهائي !.

— ولكنني لا اعرف مقره !.

فلم يجبها (عارف بك) واكتفى بتحذيرها قائلاً :

— يجب ان تكوني على حذر تام وان لا تبلي في احدا ما دار بيننا من
حديث لان هذا الامر يؤدي الى اعدامي كخائن وهو امر لا يمكنني
السكوت عليه فاضطر للانتقام منك !.

● المفاوضات !

ودارت مفاوضات سرية بين (عارف بك ابراهيم) وحماة (آلتر ليبي) ،
كانت هذه الاخيرة تصل خلالها بطريقة غامضة بالجاسوس الذي وافق ،
على ما يظهر ، على ان تأتيه بمارف بك بعد ان وعدها بأن يتفق وصهرها
على اخفائه او ابعاده عن (القدس) مقابل مبلغ من المال ، ولهذا جاءها في
المرّة الثالثة سائلاً اياها ماذا قررت ، اجابته :

— لقد جاءني اليوم احدهم فأوفدته الى (آلتر) ليلفه رغبتكم في الاجتماع به فوافق على هذا قائلا انه لا يخاف سواكم ، وانه على استعداد تام لقبول شروطكم ، فعليكم ان تذكروا المبلغ الذي تريدونه لآتيكم به
فسورا ا.

— ان هذا المبلغ سأعينه لآلتر نفسه ا
— ولكنني مستعدة لان ادفع لكم هذا المبلغ مقابل تعهدكم بعدم مطاردته ا.

— ولكن بقاء القوات ستظل تطارده ا.
— لا يعبا ببقاء القوات ، ولا يهمه في الدرجة الاولى الا ان تبتعدوا اتم عن طريقه ، ولهذا ارجو منكم ان تعينوا لي المبلغ فآتيكم به ا.
— لا يمكنني قبول اي مبلغ الا منه ، ولهذا ارجو منك ان تقوديني اليه ، وعندما اجتمع به تتفق على كل شيء ا الا انني اعدك منذ الآن ، بل اتعهد لك ، بأنني سأتفق معه وسأساعده على الفرار ا.

— اذن في امكانكم العودة اليّ في ليلة غد فنذهب معا لمقابلته ، اذا وافق هو على ذلك، واذا لم يوافق فلن نستطيع ان افعل شيئا ولو قتلتنى ا.

فتركها (عارف بك) ، وانصرف وهو على اعتقاد وطيده ان (آلتر لينبي) سيوافق حتما على هذه المقابلة بعد ان اقنعه بخسن نياته وبرغبته في خيانة وظيفته والاتفاق واياء على تهريبه ، ولذا استدعى اليه ثلاثة من رجاله وابلغهم انه ذاهب بمهمة ستوصله حتما الى الجاسوس الذي سيكون لهم ايضا شرف الاسهام في توقيفه ا.

واتدب احدهم (سليمان بشوتي) لكي يراقب منزل حماة (آلتر لينبي) منذ العشاء دون ان يفصح لاي كان معرفته او الشعور بأنه يراقب

المنزل ، و (احمد عبد السلام) ان يلحق به عن بعد ، والثالث (جاد الله ابراهيم) ان يتبع الآخر ، وهكذا يؤلفون سلسلة تساعد على معرفة الطريق التي سيسلكها هو وحماة الجاسوس ، فيرعون الى مساعدته اذا اقتضى الامر ٠٠١

وبعد ان اتخذ رئيس البوليس هذه التدابير الشديدة ، توجه منفردا الى المستعمرة النسوية ، ودخل على حصة ليفي ، فوجدتها في انتظاره وقد لفت حول عنقها شئلا من الحرير وحملت بيدها فانوسا صغيرا مضاء بزيت الزيتون ، وطلبت اليه ان يلحق بها الى مقر الجاسوس ٠١

● مخبا الجاسوس !

للولجيه الفلسطيني (خليل بك السكاكيني) دار كبيرة في (القدس) قائمة تجاه دار الحكومة مباشرة ، وهي مؤلفة من طابقين كل منهما من عدة غرف ١

والاستاذ السكاكيني اديب معروف ، ليس في فلسطين فحسب ، بل في البلاد العربية كافة ، وقد اتهم (خليل بك السكاكيني) اثناء الحركات الاصلاحية ، فاعتقل مع رجالات سوريا في سنة ١٩١٥ وارسل الى الديوان الحربي العرفي في (عاليه) ، ثم نفي الى الاناضول مع غيره من رجالات العرب الذين سيقوا يومئذ الى الديوان المذكور ، ولذا كان منزله في ذلك الوقت خاليا من السكان ١

ولما غادر (عارف بك ابراهيم) ، رئيس البوليس في (القدس) ، هي المستعمرة النسوية برفقة حصة الجاسوس ، ورأى المرأة تسير جهة دار الحكومة ، تعجب من الامر ١ وقد ازداد عجبه عندما رأى المرأة تقف امام باب دار (السكاكيني) ، فسألها عن معنى ذلك ، فقالت مبتسمة :

— ايم يكن يخطر ببالكم ان من قلبتم الدنيا للثور عليه يختبئ في دار ملاصقة لدار الحكومة !

— كلا لم يخطر ببالنا ابدا ان الجرأة تبلغ بالرجل الى هذا الحد فيعمد الى الاختباء بالقرب من دار الحكومة !
— سترى اعظم من ذلك !
— ماذا ؟!

— ستجتمع الآن (بالتر ليفي) ، وسترى منه ما يرك ، لانه ، وهو هنا ، قادر على رؤية كل ما يجري في دار الحكومة وما يجري في غرفة المتصرف ، مما يساعده على تتبع حركاتكم بدقة تامة ، وقد تمكن ، وهو في هذا المكان . من معرفة كل حركاتكم ، وانصاره الذين كانوا يأتون لزيارته في هذه المنطقة كانوا يدخلون عليه بهدوء تام لا يخشون مراقبة الحكومة او رجالها لهم !

— آه ...

● اجل ، تعجب (عارف بك ابراهيم) من هذه المعلومات التي زودته بها حماة (آلتر ليفي) ، اذ لم يخطر في باله ان يجد الجاسوس في هذا المكان !

وكان (خليل بك السكاكيني) في اقصى الاناضول ، وقد مضى على ابتعاده عن هذه المنطقة اكثر من عامين ، فكيف حصل هذا الجاسوس على مفتاح المنزل ؟!

وكيف تمكن من الإقامة فيه ؟
وكيف نقل حاجياته الى هذا المنزل ؟
وكيف لم يشعر به رجال الشرطة والحراس وهو يقطن هذا المنزل ، كما تقول حماه ، منذ فترة طويلة ؟!

هذه هي الاسئلة التي مرت في مخيلة (عارف بك) وهو يقترب مع المرأة من منزل (السكاكيني) ، حتى اذا وصلا الى بابه انحنى المرأة امام حجر كبير موضوع امام الباب ، وتناولت من تحته مفتاحا فتحت به الباب وسعدت الدرج الى الطابق العلوي !

ومع ان باب هذا الطابق المظلل على مدخل الدار كان مغلقا يمكن فتحه بالاكرة دون مفتاح ، فان المرأة قرعت الباب ثلاث مرات متقطعة وبصورة خاصة ، ثم ادارت الاكرة وفتحته ، وكانت هذه الحركة ايذانا بقدومها !

ثم دخلت بعارف بك الى ردهة كبيرة كانت خالية من الرياش ومثلها الاخرى مما يدل على ان المنزل خال من السكان !

والى يسار الداخل تقع غرفة ذات باب واحد ، فقرعته بطريقة خاصة وقالت :

— يا هودا !

فاجابها صوت رجل :

— في ارض ...

— اسرائيل لنا !

— هل من غريب ؟

— كلا !

— هل اتى « جبرائيل » ؟

— اتى يحمل غصن السلام !

وبعد هذه المحاورة التي وقف (عارف بك) يستمع اليها ساكنا ، سمع حركة ادخال المفتاح في القفل ، وفتح الباب وأطل منه في الظلام رأس رجل عرف رئيس البوليس انه رأس الرجل الذي اعتقله في طريق يافا بالقدس ، والذي فر من المخفر وكان فراره سببا في اعدام ذلك الشرطي البائس ! وقد

استقبل الجاسوس رئيس البوليس بحفاوة بالغة وطلب منه الدخول
الا ان رئيس البوليس باغته بقوله :
— (آتر لينى) ، باسم القانون ، اقض عليك ، فارفع يديك ! ..
وهنا بوغت (لينى) ، والتفت الى حماته وحملق فيها سائلا اياها عن
معنى ذلك !

والمرأة نفسها لم تكن دونه دهشة واستغرابا ، فالتفت بدورها الى
(عارف بك) وسألته عن معنى ذلك وعن قسمه بأن لا يس صهرها بأذى ،
فابتسم (عارف بك) وقال :
— ان واجبي يقضي علي بتوقيف الرجل ، ولذا خدعتك للوصول الى
هدي ! .. والآن ليس على (آتر) الا مرافقتي الى دار الحكومة !

● شرف عارف بك

لما اصر عارف بك على توقيفه ، خيل الى الجاسوس انه يطمع في المال ،
فأراد استمالته بالمبلغ الذي يريده ، فتناول من محفظته خمسة آلاف دولار
وعرضها عليه مقابل تركه ، الا ان (عارف بك) رفض هذا المبلغ ، فظن
(آتر لينى) ان الرجل يرفض لانه يطمع في مبلغ اكبر ، فعرض عليه عشرة
آلاف دولار قائلا :

— ليس لدي الآن الا خمسة آلاف دولار ، وسأعطيك حوالة بخمسة
الاف اخرى تقبضها من (دوتش بالستين بانك) !
— قلت لك ان الواجب يقضي علي بتوقيفك !

— اليك هذه الحوالة بخمسة عشر الف دولار ، فيكون المجموع
عشرين الفا من الدولارات ، فاذهب واقبض المبلغ من (القدس) او (دمشق)
او من اي بلد اردت ، فيدفع لك فوراً ، وسأظل هنا تحت طلبك ، وعندما

يصبح المبلغ في متناول يدك عد الى هنا وافعل بي ما تريد !
- قلت لك ان القانون يجب ان يأخذ مجراه ، عليك ان تستعد
لترافقي !

- كلا ، لن اذهب !
- بل انك ستذهب مرغما !
- وماذا تستفيد من أخذك اياي الى المركز ؟
- اكون قد قمت بواجبي !
- وماذا يكون مصيري انا ؟
- ان مصيرك معروف ، فستحال فورا الى المحكمة العسكرية التي
لديها الادلة على اعمالك فتحكم عليك في الحال !
- وبعدئذ ؟
- ينفذ بك حكم المحكمة وهو الاعدام ولا شك !

فاطلق الرجل قهقهة عالية تجاوب صداها في اضاء المنزل الخالي من
السكان ، ثم التفت الى (عارف بك ابراهيم) وخاطبه بلهجة الناصح قائلا :
- اسمح لي بأن اخاطبك بصراحة تامة ! انت طفل جاهل ، فأنا لسن
اشفق ولو علقتم لي المشنقة وقدتني انت بيدك اليها !
- لا مجال للترهات فهيا اتبيني !

- لقد اردت خدمتك انت شخصيا والثروة التي اعرضها عليك ليست
من عندي بل من عند الانكليز ، وهي ثروة طائلة اذا اخذتها عشت طموال
حياتك في بحبوحة ويسر !

- انا لا اخون وطني •
- ليس في عملك هذا اية خيانة ، فأنت لن تؤثر في مصائر الامور ،

وسترى بنفسك انني لن اشنق رغم جميع المحاولات التي سبذها انت
ورجال حكومتك ا اما (القدس) فتسقط بعد بضعة ايام في حوزة
الانكليز ، ولا يمكنك ، سواء اخليت سبيلي او اعتقلتي ، ان تغير مصير
هذه البلاد ، وعلى هذا انصح لك بأن تفتتم هذه الفرصة وتناول حصتك
من المنعم ، والا فالعاقبة ستكون وخيمة !



فرغ صبر (عارف بك ابراهيم) من هذا الحديث الذي لم يكن يتفق
وخطته ومبادئه ، فقطب حاجبيه وأمر الرجل بأن يستعد للذهاب معه ، ثم
تناول من جيبه صقارة وصفر بها ايذانا لرجال الذين كانوا يتعقبونه !

ولما ادرك (آلتريني) انه لم يبق هناك من سبيل لاقناع رئيس
البوليس ، قال له :

— لقد اثبت لي الان انك ولد طائش وغر جاهل ، ولما كنت ترفض
هذه الثروة الطائلة وتفضل الواجب الواهي عليها فاني اكرر عليك الآن ما
فلته لك : انني لن اشنق ، وستراني حرا طليقا رغم انك ، كما سترى
(القدس) بعد ايام في قبضة الانكليز ، وهنا يبدأ مجد اسرائيل بتشيد
الوطن القومي الصهيوني !

— هذا شأنك ، أما انا فغير نادم على شيء ما دمت اقوم بواجبي بشرف .

وهنا دخل الشرطيان اللذان كان (عارف بك ابراهيم) قد عينهما لتتبع
خطواته ، فطلب منهما ان يكبلا الرجل والمرأة بالاصفاد ، ثم تحرى المنزل
بدقة ، فشر فيه على اوراق خطيرة تثبت جاسوسية (آلتريني) ، كما عثر
على آلة ارسال للمخابرات ركزها الرجل على سطح الدار لمخابرة مقر قيادة
الاعداء ، فضبط هذه الآلة التي تساعده على اثبات جريمة الجاسوسية
فيه ، ولما عرضها على الجاسوس قال هذا مبتسما :

— لا حاجة لكل هذه الادلة فأعترف بكل شيء ، ولكن ثق بأنه لن ينالني أي اذى ا .

● التحقيق مع الجاسوس الصهيوني

وقد كان توقيف الجاسوس على هذه الصورة التي بسطناها مدعاة شرف لعارف بك ابراهيم ، وقد هنأه قائد القوات (علي فؤاد باشا) ومتصرف اللواء امام جنابهاير الضباط والموظفين .

ثم استدعى (علي فؤاد باشا) الجاسوس الى ديوانه ، وحدثه في هذه القضية فأبى ان يجيب بأية كلمة ولما هددته بالاعدام اكتفى بإبامة غامضة: .

وهنا أمر الباشا الشعبة الاولى بأن تمد جميع الاوراق المتعلقة بالجاسوس مع المستندات التي تثبت جاسويته ، لتقديمها الى الديوان الحربي العرفي مرفقة بالتقرير الذي وضعه (عارف بك ابراهيم) ، ومما صادره عنده من آلة الارسال والوثائق التي تثبت جريمته ! .

ثم أصدر امرا آخر بتشكيل الديوان الحربي العرفي لمحاكمة الرجل ، وانصرف الى ادارة دفة الامور الحربية في الجبهة تاركا امر الرجل الى القضاء العسكري وهو واثق من ان جميع الادلة كافية لادانة الرجل والحكم عليه بالاعدام ا .

● احتلال القدس

والى القراء الآن ملخص عن الموقف العسكري في فلسطين ، فقد كان الانكليز قبل اعتقال (آلتر ليفي) قد اخترقوا جبهة (فلسطين) واحتلوا المناطق الساحلية ، ففي فجر ١٦ تشرين الثاني سنة ١٩١٧ هاجم العدو

الجهة الشمالية في مستعمرة (عين يراق) اليهودية التي يدافع عنها الفيلق الثامن ، وبعد معركة شديدة استمرت الى الساعة العاشرة من ذلك النهار ، تمكن العدو من اختراق العبيبة والتقدم الى الامام ، وفي الساعة الواحدة بعد ظهر اليوم نفسه كانت طلائع قوات الانكليز قد دخلت (يافا) ١٠

وفي فجر ٢٢ تشرين الثاني هاجم الانكليز المواقع الامامية التي امامها الفيلق العشرون للدفاع عن (القدس) ، وقد وجهوا هجومهم الى المراكز التركية الحصينة الممتدة من ييدو الى سوريق ، فصدتهم القوات الشمالية بعد معركة دامت من الساعة السادسة مساء الى الثامنة صباحا ، الا ان العدو عاد في الساعة العاشرة بقوات مضاعفة وتمكن من احتلال مرتفعات (النبي صموئيل) ونصب مدفعيته فيها وراح يمتطى المراكز الشمالية بوابل من القنابل ١١

وفي الوقت نفسه هاجم العدو الجهة الامامية التي تدافع عنها الفرقة الرابعة والعشرون الا انه مني بالفشل ١٢

ومع هذا فقد تمكنت قوات اخرى من خيالة العدو من مهاجمة (عناب) فاحتلتها بعد معركة استمرت ساعتين ، ثم تقدمت الى الامام لتعير نهسر (قالوني) ، ولكن نسب الترك للجسر فوق هذا النهر حال دون تقدمها في ذلك اليوم ١٣

ثم توالى هجمات الانكليز على المراكز الشمالية حتى كان ليل ٨ - ٩ كانون الاول ، فجلت قوات الشماليين عن (القدس) الى الشرق والشرق الشمالي من (القدس) ١٤ وظلت هذه المدينة المقدسة خالية من الادارة العسكرية الى قرب ظهر اليوم التالي ، فدخلوها بفرقتين من المشاة الانكليز والفرقة ٤٧ الهندية والفرقة العاشرة الاوسترالية ، وفي اليوم التالي ، اي في العاشر من شهر كانون الاول سنة ١٩١٧ ، وصلت الى (القدس) من

(الرملة) فرقة الخيالة البريطانية ، وفي ١١ منه زحف قسم من هذه القوات الى الامام فطرد القوات العثمانية من (القدس) ، واضطر قيادة القوات العثمانية العامة الى نقل مقر القيادة الى (نابلس) ١٠

● مصر الجاسوس الخطير ١

شملت الفوضى (القدس) يوم ٨ كانون الاول سنة ١٩١٧ ، لان الضربات المتوالية التي نزلت بالقوات العثمانية التابعة للجيشين الثامن والسابع المدافعين عن فلسطين ، جعلت امر المحافظة على الامن مستحيلة ، فقد هاجم الاهلون السجون واخرجوا المسجونين منها ، كما ان الفوضى ضربت اطنابها في المنطقة ١٠

وقد اهلل الجميع امر الجاسوس (آلتر ليفي) الا (عارف بك) الذي رأى ان سبب هذه الضربات هو هذا الرجل الذي كان يرقص على اشلاء الضحايا في سجنه وهو يترقب الفرص للنجاة ، ورأى من الخطر ان ينسحب من (القدس) ويترك هذا الرجل في سجنه فيتمكن الانكليز من اخلاء سبيله ، ولذا توجه بعد ظهر ٨ كانون الاول الى السجن وامره بان يستعد للذهاب معه ١ وقد بوغت الرجل لرؤيته (عارف بك) بدل ان يرى احد انصاره الذين جاؤوا لانقاذه ، فاضطرب واظهر جبنه ، وخيل اليه ان ساعته الاخيرة قد دقت ١ فراح يتوسل الى عارف بك راجيا المنع عن حياته ، الا ان رئيس البوليس افهمه بصراحة تامة انه لا يقصد ايذاءه لانه ليس قاتلا سفاكا مثله ، الا انه لما كان مجرما خطيرا جاء يأخذه معه الى مقر القوات العثمانية ليلاقى جزاءه ويحول دون ارتكابه جرائم جديدة ١٠

ولما ادرك (آلتر ليفي) انه سقط في قبضة الرجل ، عاد يكرر نعمته السابقة محاولا اقناعه بضرورة اخلاء سبيله لقاء ما وعده به من المال ، وقال له :

- ستسقط (القدس) بعد بضع ساعات في حوزة القوات الانكليزية ،
فنيا بنا الى منزلي فأعطيك العشرين الفا من الدولارات وتصبح ثريا !
الا ان (عارف بك) رفض هذا المبلغ رفضا باتا ، وكان يستطيع ان
يتخذه دون ان يقع تحت طائلة القصاص ، وساق الجاسوس الى احدى
العربات ، ومضى به الى (اريحا) !

وفي (اريحا) ابرق الى القيادة يشعرها بما كان من امره مع الجاسوس ،
فأبلغ بضرورة احضاره الى (عان) ، فاسافر به اليها !

لا ان انحالة في (عان) كانت في ذلك الوقت مضطربة ، لان سقوط
(القدس) في حوزة القوات الانكليزية ، وتشديد الثوار العرب في جهات
(معان) هجومهم على المواقع العشائية ، جعلوا القيادة هناك تهمل امس
الجاسوس ، ولا تسأل (عارف بك) عن الغاية من قدومه ، ولكن هذا
الاخير خابر (علي فؤاد باشا) الذي انتقل الى (دمشق) ، وطالت هذه
المخاطبة الى ان ورد امر القيادة بوجوب الاتيان به الى دمشق !



وفي اليوم الثالث من شهر شباط سنة ١٩١٨ ، اي بعد مشقات
استقرت زهاء شهرين ، وصل (عارف بك ابراهيم) يرافقه الجاسوس الى
دمشق ، وفيها اضطر ايضا للانتظار مع الجاسوس منفردين مدة اسبوع
واحد الى ان ورده امر رسمي من وكالة قيادة الجيش الرابع بضرورة
تليه الى الديوان الحربي العرفي في (دمشق) ، ففعل ، وسلمه بموجب
الامر وأخذ ايضا رسما من مستنطق الديوان الحربي بأنه استلم
الجاسوس .

وهكذا انتهت مهمة (عارف بك) ، وانصرف المستنطق الى التحقيق
مع الجاسوس ، وقد طال التحقيق واسفر عن خروج هذا الجاسوس من

السجن دون ان يرسل الى المحاكمة ! وبقي أمر خروجه من السجن سرا من الاسرار !

● حقيقة ماجرى !

● وقد روى (عارف بك ابراهيم) ، فيما بعد ، الحقيقة عن اطلاق سراح الجاسوس ! ..

فقد قابل ، بعد اربعة اشهر من تسليمه للجاسوس ، الجاسوس نفسه يدخل النارجيلة في احد مقاهي (المرجة) بدمشق ... وقد اخبره الجاسوس الصهيوني ان محقق الديوان الحربي العربي اطلق سراحه نظير اربعمائة ليرة ذهبية ، كما قام المحقق باتلاف كافة الوثائق ، وترك (آلتر ليفي) حرا طليقا يسرح ويسرح !

وهكذا كان « ضمير » المحقق العشاني رخيما الى درجة لا يتصورها عقل الانسان الشريف !

